الملحق الادبي داخل العدد

صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

٢٨ صفحة — ٥٠ فلسا

الخميس ٢٧ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ الموافق ٢٩ آذار ١٩٨٤م. العدد ٤١٢. عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية

SAWT AL SHAAB NEWSPAPER, THURSDAY 29 MARCH 1984, No: 412, AMMAN - JORDAN.

اللجنة المشتركة لدعم الصمود تتباحث مع وزير الخارجية الجزائري

الجزائر ـ بترا ـ عقدت اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة الخاصة بدعم صمود الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة هنا امس جولة من المحادثات مع وزير الخارجية الجزائري احمد طالب الابراهيمي.

وتناولت المحادثات دراسة القضايا التي تتعلق بالمواطنين العرب داخل فلسطين المحتلة والوسائل الكفيلة بدعم صمودهم في مواجهة المخططات الصهيونية الاستيطانية والعدوانية.

كما تناولت المحادثات اوضاع المواطنين العرب التعليمية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية.

وتضم اللجنة الاردنية الفلسطينية الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسياحة والسيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية.

مهرجان خطابي غدا بمناسبة يوم الارض

عمان ـ صوت الشعب ـ تقيم اللجنة الشعبية التحضيرية ليوم الارض مهرجانا خطابيا في الساعة الرابعة من بعد ظهر غد الجمعة على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

وسيتحدث في المهرجان السادة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس لجنة انقاذ القدس والمهندس فهد القواسمي رئيس بلدية الخليل المبعد والدكتور عبدالله الجازي والسيد عصام عبدالهادي والدكتور فوزي شاكر الطعيمه عضو مجلس النواب والسيد عبدالجابر تيم والدكتور مطر عواد، وسيكون عريف الاحتفال السيد محمد رمضان.

وقد دعت اللجنة الشعبية التحضيرية للاحتفال الدعوات لمختلف الهيئات الشعبية والنقابية لحضور المهرجان...

المداولات مستمرة حول تأجيل انتخاب نائب عن القدس

هل القرار دستوري وهل سيعاد النظر فيه؟ احتمال طرح المسألة على لجنة تفسير القوانين

اتفاق مبدئي على اختيار مرشح جديد من قبل شخصيات القدس

عمان ـ صوت الشعب ـ من احمد نيلان ـ تاكد ان القرار الذي اتخذه مجلس النواب اول امس بصدد ملء المقعد المسيحي الشاغر عن دائرة القدس لم يكن دقيقا من الناحية الدستورية والقانونية والقاضي بتاجيل انتخاب نائب القدس الى جلسة لاحقة تعقد بعد انتهاء المدة القانونية التي حددها الدستور لهذه الغاية وهي خلال شهر واحد من تاريخ طلب الحكومة من المجلس ملء المقعد الشاغر.

فبعد ان انتهت جلسة المجلس بالموافقة على اقتراح النائب يوسف العظم «للخروج من الدوامة ان ينسحب المرشحان ثم تؤجل الانتخابات حتى تنتهي الفترة القانونية ثم يعلن عن فتح باب الترشيح من جديد ويختار المجلس من يراه مناسبا».

وجاء ذلك عندما لم يفلح المجلس خلال ثلاث جولات اقتراع من ايصال اي من المرشحين الدكتور سهيل خوري وفؤاد فراج الى المقعد النيابي الشاغر الذي شغر وقتا اكثر مما ينبغي.

ينتبه العديد من اعضاء المجلس الى مخالفة ذلك القرار ومدى دستوريته.. والى اي مدى يستطيع المجلس تجاوز المدة القانونية المنصوص عليها بالدستور وفتح باب الترشيح والاقتراع من جديد بعد انتهاء مدة الشهر.

وعليه فقد دعى السيد عاكف الفايز

البقية ص ٢١

اشتباكات عنيفة في جميع انحاء بيروت

وصول ٤٠ مراقبا فرنسيا للاشراف على وقف القتال

بيروت ـ وكالات ـ انفجر الوضع الامني في العاصمة اللبنانية بشكل مفاجيء ظهر امس وشهدت مختلف المحاور تراشقا بمختلف الاسلحة ثم خفت حدته في ساعات المساء.

وقد ادت هذه الاشتباكات الى الحيلولة دون انعقاد اللجنة الامنية الرباعية، بينما وصل العاصمة اللبنانية ٤٠ مراقبا فرنسيا للاشراف على تطبيق وقف اطلاق النار.

وقد ادى القصف في بيروت الى اصابة ثلاثة اشخاص في القطاع الشرقي قبل ظهر امس فيما ادى القصف بعد ساعات قليلة على القطاع الغربي الى مقتل شخصين واصابة تسعة اشخاص بجروح.

وخلت شوارع القطاع الغربي بسرعة من السيارات المارة عندما هرع الجميع الى منازلهم.

وقال شهود عيان ان قذائف سقطت ايضا في الضواحي الجنوبية للعاصمة واشعلت النار في محطة رئيسية للطاقة الكهربائية وكانت سيارات الاسعاف تتسابق وهي تروح وتغدو بين المنطقة والمستشفيات.

وقال راندال بالمر مراسل رويتر في بيروت الشرقية ان الشوارع هناك سادها هرج ومرج اذ كانت السيارات تتسابق للوصول بركابها الى منازلهم وارتفع دخان كثيف من ضاحية فرن الشباك.

وكانت مليشيات القوات اللبنانية الكتائبية قد هددت امس الاول بقصف بيروت الغربية اذا تعرضت المناطق المسيحية للقصف.

وقد خفت حدة القصف ضد الاحياء السكنية في القطاعين الشرقي والغربي للعاصمة قبيل مساء امس بيد انه لم يتم الاعلان عن اي اتفاق لوقف اطلاق النار في العاصمة اللبنانية.

وقد حال تدهور الموقف دون اجتماع اللجنة العسكرية الرباعية الجيش اللبناني وميليشيات الدروز والشيعة والمسيحيين.

البقية ص ٢١

مقتل سبعة اشخاص واصابة العشرات في اشتباكات بين السكان وقوات الاحتلال بجنوب لبنان

جنوب لبنان ـ وكالات ـ اشتبك المواطنون في بلدة جبشيت قرب النبطية بجنوب لبنان امس مع قوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات العميلة لها مما ادى الى قتل سبعة اشخاص على الاقل واصابة العشرات بجراح.

وقد بدات هذه الاشتباكات عندما تظاهر المواطنون لمنع قوات الاحتلال من اعتقال امام البلدة، مما دفع هذه القوات ومعها الميليشيات الموالية لها الى اطلاق النار على المتظاهرين.

وقال سكان من جبشيت استطاعوا الفرار عبر طرق فرعية والوصول الى مدينة النبطية التي تبعد عن جبشيت حوالي عشرة كيلو مترات ان اكثر من ٢٠ دبابة وناقلة جند اسرائيلية دخلت البلدة صباح امس من ميليشيات لبنانية موالية لها وطوقت الحسينية البلدة.

فيما توجهت مجموعة من الدورية لاعتقال امام البلدة الشيخ عبدالكريم عبيد.

وقالوا ان مجموعة من النساء والاطفال تصدت للدورية بالعصي والحجارة في محاولة لمنعها من التقدم مما دفع الاسرائيليين والميليشيات الموالية لهم الى اطلاق النار على التظاهرة فسقطت امراة قتيلة الى جانب رجل على صلة قربى بالشيخ راغب حرب امام البلدة الذي اغتيل في الشهر الماضي. وسقط عشرة اشخاص جرحى على الاقل.

وكانت مصادر محلية قد اتهمت الاسرائيليين واعوانهم بقتل الشيخ راغب بحجة معارضته للاحتلال الاسرائيلي.

وقال السكان الفارون ان الاسرائيليين منعوا سيارات الصليب الاحمر اللبناني من دخول البلدة لكنهم سمحوا لسيارة اسعاف محلية بالوصول الى مدخل البلدة حيث نقلت القتيلين والجرحى العشرة.

واضافوا قولهم ان هناك جرحى اخرين لايزالون داخل البلدة بسبب الحصار الذي تضربه القوات الاسرائيلية عليها.

وشاهد سكان محليون ظهر امس طائرة هليكوبتر عسكرية اسرائيلية تطلق نيران اسلحتها الرشاشة باتجاه الطرق الفرعية المؤدية الى البلدة لمنع دخول السكان او خروجهم منها.

وفي مدينة النبطية اقفلت معظم محلاتها وعقد رجال الدين اجتماعا لدراسة الوضع الناشيء عن احداث بلدة جبشيت واصدروا بيانا ادانوا فيه هذه الاحداث كما ادانوا العناصر المجرمة التي تتعامل مع الاسرائيليين.

وصرح المتحدث العسكري الاسرائيلي في تل ابيب ان الجيش الاسرائيلي القى القبض امس على عشرات من سكان قرية جبيشيت وذلك للاشتباه في اشتراكهم في الهجمات المناهضة لاسرائيل.

وعلم من مصدر عسكري اسرائيلي ان حظر التجول فرض على القرية حيث قتلت سيدتان وخمسة اشخاص بعد اصابتهم بالرصاص.

واوضح المصدر نفسه ان الميليشيات الموالية لاسرائيل قوبلت بوابل من الحجارة كما تم الاستيلاء على عدد كبير من الاسلحة الشخصية مثل المسدسات والرشاشات الصغيرة..

ومن جهة ثانية قال شهود عيان ان جنديين اسرائيليين اصيبا بجروح في وقت سابق امس نتيجة هجوم على دورية اسرائيلية على طريق في منطقة النبطية. وقالوا ان سيارة جيب عسكرية اصيبت ايضا.

وادى هذا الحادث الى قيام الاسرائيليين بقطع الطرق المؤدية الى المنطقة في محاولتهم البحث عن رجال المقاومة.

وزراء الخارجية العرب يبدأون اليوم اجتماعاتهم
٣ لجان للاعداد لقمة الرياض

تونس ـ بترا ـ بدا وزراء الخارجية العرب التوافد على العاصمة التونسية للمشاركة في اجتماعات مجلس الجامعة العربية الذي سيعقد هناك اليوم الخميس لمدة ثلاثة ايام.

ويتم خلال الاجتماعات تشكيل ثلاث لجان للاعداد لقمة الرياض وهي لجنة الصراع العربي الاسرائيلي والعلاقات العربية الدولية والعمل العربي المشترك.

وكان قد تم تشكيل لجنتين في وقت سابق هما لجنة الحرب العراقية الايرانية التي ستعقد اجتماعاتها على هامش اجتماعات المجلس واللجنة الثانية هي لجنة تعديل ميثاق الجامعة العربية.

البقية ص ٢١

١١٦ يوما الحملة الانتخابية في اسرائيل
صراع على زعامة الاحزاب
نافون قد يترأس "العمل"

تل ابيب ـ وكالات الانباء ـ تمخضت المشاورات الحرجة بين اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل وشمعون بيريز زعيم حزب العمل المعارض عن اتفاق على اجراء الانتخابات العامة المبكرة في اسرائيل في الثالث والعشرين من شهر تموز المقبل.

وسيجتمع الكنيست الاسرائيلي في الاسبوع المقبل للتصديق على اتفاق الحل الوسط الذي توصل اليه الطرفان حيث كان التكتل يرغب في اجراء الانتخابات في تشرين ثاني المقبل بينما كان حزب العمل المعارض يرغب في اجرائها في شهر ايار.

ويقول المراقبون في اسرائيل ان الاتفاق يعتبر مكسبا لحزب العمل الذي اجبر حكومة الليكود على تقديم موعد الانتخابات العامة لاربعة اشهر.

البقية ص ٢١

صوت الشعب
المسافة بين المواقف الفعلية والمواقف المعلنة

ـ تقول الانباء ان لجنة العلاقات الخارجية في الكونغرس أوصت بزيادة المساعدات الاقتصاديه الامريكية لاسرائيل ثلاثماية وخمسين مليون دولار اضافية لتصبح مليارا ومئتي مليون دولار، وان اللجنة المذكورة زادت بتوصية اخرى تطالب باعتبار المبلغ برمته هبه خالصة لدولة اسرائيل.

ومثل هذا الكرم الامريكي اصبح سنة سنوية مارستها الادارات الاميركية المتعاقبة على مدى سنوات الاحتلال الاسرائيلي لارضنا العربية.

فالولايات المتحدة، ملتزمة بالمشروع الاسرائيلي وبتمدد اسرائيل الاستيطاني وغزواتها العسكرية، دون ان يحمل هذا الالتزام اي شرط او قيمة اخلاقيه، او اي التزام بمبادىء دولية او مصلحة امريكية.

فاسرائيل، اضافة الى المعونة السنوية التي تتلقاها والتي تشكل تسعين بالمئة من المساعدات الخارجية الاميركية لدول العالم، تتلقى اضعاف هذه المعونة على شكل معونات مباشره يسمح القانون الامريكي باقتطاعها من ضرائب المكلفين لمجرد تقديمها عونا لاسرائيل.

يضاف الى ذلك، نشاط بيع السندات الاسرائيلية التي تصدر بمئات ملايين الدولارات سنويا، وشحنات السلاح الامريكي المتطور، التي لا حصر لثمنها، وافضلية التعامل مع اسرائيل، في المجالات العلمية والاقتصادية والاستخبارية، وغيرها من المجالات الحيوية التي تصب في تقوية اسرائيل وتدعيم وجودها.

ولهذا لابد من تغيير جوهري في النظرة العربية للموقف الاميركي، والنظر لدولة اسرائيل كمشروع امريكي على الارض العربية، فذلك كفيل بتبديد الكثير من الاوهام التي تعلقنا بها طويلا حول مصداقية اميركا، او احترام دورها كدولة عظمى مكلفة بحفظ السلام في العالم.

ومن جهة اخرى، يأتي بيان وزراء خارجية دول السوق الاوروبية حول الشرق الاوسط، يحمل معنى الادانة للسياسات

البقية ص ٢١



بترا

الامير حسن عرض خطط التنمية الاردنية الشاملة

الحسين ونور يصطحبان الملكة اليزابيث والامير فيليب في زيارة لوادي الاردن ويستقبلانهما في العقبة



بترا

العقبة ـ عمان ـ بترا ـ وصلت جلالة الملكة اليزابيث وسمو الامير فيليب بعد ظهر امس الى مدينة العقبة في زيارة للاطلاع على معالمها السياحية والحضارية.

وكان في استقبالهما في المطار جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية وقرينته.

كما كان في الاستقبال السادة محافظ معان ورئيس سلطة اقليم العقبة ومتصرف لواء العقبة ورئيس بلديتها وقائد المنطقة الجنوبية ومدير شرطة المدينة.

واصطحب جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الملكة اليزابيث وسمو الامير فيليب في موكب رسمي الى محطة العلوم البحرية التابعة للجامعتين الاردنية واليرموك عبر الشوارع الرئيسية للمدينة التي ازدانت بالاعلام ولافتات الترحيب بضيوف الاردن والاشادة بالعلاقات الاردنية البريطانية.

كما اصطف طلبة المدارس والكشافة وجمهور من سكان المدينة على جنبات الشوارع التي سلكها الموكب الملكي حيث هتفوا بحياة جلالة الملك الحسين ورحبوا بزيارة جلالة الملكة اليزابيث وقرينها الى مدينتهم.

ولدى وصول الموكب الى موقع المحطة كان في استقباله الدكتور دريد محاسنة مدير المحطة وعدد من الباحثين فيها.

وقدم الدكتور محاسنة شرحا عن مهام واعمال المحطة والابحاث الدراسية التي تقوم بها لخدمة الطلبة في الجامعات الاردنية.

وتجول اصحاب الجلالة والسمو في معرض الاحياء المائية التابع للمحطة وشاهدوا محتوياته من الكائنات الحية التي تعيش في مياه العقبة من اسماك وشعب مرجانية فريدة من نوعها والتي تعتبر عينات مرجعية علمية للطلبة والباحثين والعلماء من الاردن والعالم.

وللمعرض ايضا غايات تطبيقية منها زيادة وعي الجمهور واطلاعه على جمال الحياة البحرية لاثارة اهتمامه بالمحافظة على الحياة البحرية ودعم جهود المحطة البحرية للمحافظة على هذه الثروة القومية.

ويذكر ان المحطة البحرية انشئت عام ١٩٧٤ بهدف القيام بابحاث علمية وكيمائية وبيولوجية وجيولوجية في خليج العقبة وجمع المعلومات المتعلقة بها لتكون اساسا للقيام بابحاث تطبيقية ذات فائدة اقتصادية للمستقبل كانشاء مزارع الاسماك البحرية.

ثم قاموا بجولة شملت اقسام المحطة ومختبراتها واستمعوا الى شرح عن انماط البحث التي تجري فيها في مجالات الثروة السمكية وحماية الطبيعة.

وقدم السيد محمد سعيد ابو نوار رئيس سلطة اقليم العقبة هدية تذكارية لجلالة الملكة اليزابيث عبارة عن قلادة فضية وذهبية من صنع يدوي يعود تاريخها الى عام ١٢٢٣ هجرية وقطعة قماش مطرزة باليد صنعت خصيصا لهذه المناسبة وتمثل فلكلور منطقة شمال المملكة.

كما قدم الدكتور دريد محاسنة مدير المحطة درع جامعة اليرموك لجلالتها تقديرا من اسرة المحطة لزيارتها.

وسجلت جلالة الملكة اليزابيث وسمو الامير فيليب كلمتين في سجل الزوار اعربا فيها عن اعجابهما بالمستوى العلمي الرفيع الذي تقدمه المحطة لخدمة الحياة المائية والطبيعية.

وكان جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور قد اصطحبا صباح امس جلالة الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا وسمو الامير فيليب دوق ادنبره في زيارة الى وادي الاردن.

ويعرض سمو الامير حسن ولي العهد امام جلالة الملكة اليزابيث خطة التنمية الاردنية الشاملة التي تنفذ في الوادي

البقية ص ٢١

الحسين يعزي بوفاة سيكوتوري

عمان ـ بترا ـ بعث جلالة الملك الحسين ببرقية امس الى الدكتور لانسانا بيا فوجي رئيس وزراء غينيا عبر فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن احر التعازي والمواساه بوفاة الرئيس الغيني احمد سيكوتوري.

واشاد جلالته بمناقب الفقيد وحكمته في قيادة شعبه ودوره الايجابي على صعيد تقوية العلاقات ودعم التعاون بين الشعوب العربية والافريقية وتعزيز التضامن الاسلامي لخدمة القضايا العادلة للعالمين العربي والاسلامي.

النسور مديرا عاما لشركة البوتاس العربية

عمان ـ صوت الشعب ـ قرر مجلس ادارة شركة البوتاس العربية تعيين المهندس علي النسور مديرا عاما للشركة اعتبارا من مطلع شهر نيسان القادم.

وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد اجتماعا امس في مقر الشركة برئاسة المهندس عوني المصري بوصفه رئيسا للمجلس.

وقد تم خلال الاجتماع استعراض سير العمل في شركة البوتاس العربية والامور المتصلة بزيادة منتجات الشركة من خامات البوتاس وكذلك النظر في خطة عمل الشركة في المستقبل لاستغلال المزيد من ثروات البحر الميت.

ويذكر ان المهندس علي النسور قد تخرج من كلية الملكة ماري في جامعة لندن عام ١٩٥٨ حيث حاز على شهادة البكالوريوس في هندسة الكهرباء، عين بعدها في وزارة الاقتصاد الوطني عام ١٩٦٨ وتدرج في الوظائف من مهندس الى رئيس قسم الى مدير دائرة الى مساعد وكيل وزارة الاقتصاد الوطني لشؤون الطاقة.

وفي عام ١٩٦٨ عين مديرا عاما لسلطة الكهرباء الاردنية حتى عام ١٩٧٩ حيث عين وزيرا للصناعة والتجارة في حكومة المرحوم الشريف عبد الحميد شرف الى ان عين عام ١٩٨٠ مديرا عاما لشركة مناجم الفوسفات الاردنية حتى عام ١٩٨٣، حتى شغل بعدها منصب المدير العام للشركة الاردنية للادارة والاستشارات وحتى مطلع الشهر الماضي حين عين عضوا في مجلس شركة البوتاس العربية.

العراق يفوز ببطولة الخليج الكروية

عمان ـ صوت الشعب ـ فاز المنتخب الوطني العراقي على المنتخب الوطني القطري ٣/٤ في مباريات النهائية التي جرت يوم امس على كأس بطولة الخليج العربي لكرة القدم واستمرت مدة ١٢٠ دقيقة.

التفاصيل داخل العدد

الأمير حسن يشكر الروابدة

عمان ـ صوت الشعب ـ تلقى السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة برقية شكر من سمو الأمير حسن ولي العهد ردا على برقية التهنئة بعيد ميلاد سمو الأمير التي رفعها السيد الأمين.

امانة العاصمة تشارك في اجتماعات منظمة المدن العربية

عمان ـ بترا ـ تشارك امانة العاصمة في اجتماعات الدورة الثانية والعشرين للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية المقرر عقدها في الكويت في التاسع من شهر نيسان المقبل.

وتبحث الدورة في اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة ايام عددا من الموضوعات المتعلقة بالمدن العربية وسبل التعاون بينها.

ويمثل امانة العاصمة في الاجتماعات وفد برئاسة السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة.

انسحاب ٣ مرشحين لانتخابات اتحاد المزارعين

دير علا ـ صوت الشعب ـ اعلن ثلاثة مرشحين لانتخابات مجلس ادارة اتحاد المزارعين في وادي الاردن سحب ترشيحهم قبل يومين من اجراء الانتخابات المقرر اجراؤها غدا الجمعة وهم الشيخ صالح كليب واحمد ربيع وجمال مصالحة.

وبذلك يصبح عدد المرشحين احد عشر مرشحا هم السادة محمد الغزو، عادل الشمايلة، عبدالرحيم ابو شريعة، احمد فلاح الشطي، عبدالله احمد بشير الغزاوي، فيصل محمد الشريدة، موسى ابو مديرس، حلمي الرويعي، عدنان الواكد، علي الفقير، ونهار طويقات.

وسيتم انتخاب خمسة من هؤلاء المرشحين من قبل الهيئة العامة للاتحاد خلال الاجتماع الذي ستعقده في مركز تسويق العارضة في الساعة الثالثة من بعد ظهر غد.

الاحتفال بتوزيع جوائز عبدالحميد شومان للعلماء العرب الشبان على ابحاثهم المتميزة

عمان ـ صوت الشعب ـ احتفل مساء أمس في مبنى البنك العربي بتوزيع جوائز مؤسسة عبدالحميد شومان للعلماء العرب الشبان لعام ١٩٨٣ للابحاث المتميزة باصالتها وفائدتها العلمية والعملية في كل من الطب والهندسة والزراعة والعلوم البحته والعلوم الانسانية.





العلوم الطبية

وقد فاز بجائزة العلوم الطبية مناصفة بين الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة على ابحاثه الطبية الرائدة المنشورة التي تتجاوز ٤٢ بحثا بعضها في امراض جديدة كما ان له اسهامات مميزة في الخدمات الطبية في الاردن وفي تأسيس كلية الطب والمجلس العربي للاختصاصات الطبية كما اسهم وبصورة فعالة في تأسيس مستشفى حمد في دولة قطر.

كما فاز بها ايضا الدكتور نايف اميل سعادة وهو لبناني الجنسية ويعمل رئيسا لدائرة الأحياء في الجامعة اللبنانية وقد نشر ثلاثين بحثا في فسيولوجيا الاعصاب.

العلوم الزراعية

اما جائزة العلوم الزراعية فقد تقاسمها كل من الدكتور صبحي احمد تميرك وهو مصري يدرس في جامعة اسيوط وله ٣١ بحثا و٧ مختصرات في المقاومه البيولوجية للحشرات كما وضع سجلات للكائنات المتطفله على الحشرات في مصر منذ سنة ١٩٠٥ وكذلك الدكتور عصمت محمد حجازي وهو مصري ايضا يعمل في جامعة الاسكندرية وله ٤٥ بحثا تتركز على دور الحشرات في البيئة الصحراويه.

العلوم البحته

وفاز بجائزة العلوم البحته الدكتور محمود السمنجي وهو مصري يعمل في جامعة الكويت وله ٦٠ بحثا ويتركز على الجزئيات المشحونه ولهذه الابحاث قيمة علمية كبيره في التحكم في التاكل الذي يصيب المعادن وخاصة في البيئة العربية.

العلوم الهندسية

كما فاز بجائزة العلوم الهندسية كل من الدكتور محمد عبدربه المقوسي وهو اردني يعمل رئيسا لدائرة الهندسة الكهربائية في الجامعة الاردنية وله ٣٠ بحثا منشورا في الهندسة والاتصالات وكذلك الدكتور محمد فريد خليل وهو مصري يعمل في جامعة الاسكندرية وتتميز ابحاثه بالعمق والدقه ومعظمها في موضوع ميكانيكا الموائع والطاقه.

العلوم الانسانيه

اما جائزة العلوم الانسانية فقد تقاسمها كل من الدكتور كمال جبر عبدالفتاح وهو اردني الجنسية ويعمل في جامعة بيرزيت في الضفة الغربية وله دراستان رائدتان في الجغرافيا الزراعيه تتميزان بالاصالة والجدية والعمق والنصف الثاني فاز به الدكتور مسعود ظاهر وهو لبناني ويعمل في الجامعة اللبنانية وله دراسات هامة تتميز بالتجرد والعمق والدقة تتعلق بالجذور التاريخيه للمسأله الطائفيه اللبنانية والجذور التاريخية للمسأله الزراعية اللبنانية.

ستون عالما

ويذكر ان ستين عالما من الاردن والضفة الغربية والعراق ولبنان والكويت والامارات العربية وقطر والمملكه العربية السعودية ومصر وليبيا والمغرب تقدموا لهذه الجائزة.

لجنة التحكيم

وتضم لجنة التحكيم كلا من الدكتور اسامه الخالدي استاذ العلوم الطبيه في جامعة الخليج العربي والدكتور محمود السمره نائب رئيس الجامعة الاردنية والدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك والدكتور حنا ناصر رئيس جامعة بيرزيت والدكتور صبحي القاسم عميد كلية العلوم في الجامعة الاردنية والدكتور بسام ابو غزاله عميد كلية الهندسة في الجامعة الاردنية والدكتور عبدالحميد لطفي من جامعة الملك فيصل والدكتور ليقون مليكيان من جامعة قطر والدكتور عبدالعزيز الدوري استاذ التاريخ في الجامعة الاردنية.

عبد المجيد شومان

وقد القى السيد عبدالمجيد شومان رئيس مجلس ادارة مؤسسة عبدالحميد شومان كلمة قال فيها.

بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن زملائي اعضاء مجلس ادارة مؤسسة عبدالحميد شومان، ارحب بكم نخبة ممتازة من أهل العلم والمعرفة، ومن الذين تعتز مؤسسة عبدالحميد شومان بدورها في تشجيعهم، ودعمهم، من أجل اثراء التراث العربي والانساني، وحفزهم للبحث العلمي الذي يعود على الوطن العربي الكبير وأهله بالخير والمنفعة.

ان احتفالنا اليوم بتوزيع جوائز عبدالحميد شومان المتواضعة لعلم ١٩٨٣، هو رمز أدبي ومعنوي، يعبر عن اهتمام مؤسسة شومان بدفع عجلة التقدم العلمي في الوطن العربي فالنهج الذي تسير عليه مؤسسة عبدالحميد شومان، ومنذ تأسيسها في عام ١٩٨٠، يتميز من حيث أنه يترسم خطى الرجل الذي تحمل اسمه والذي نذر قلبه وفكره وعملة لتحقيق امال الامة العربية بالازدهار والرفعة والتقدم، الرجل الذي ابتدأ حياته عاملا بسيطا لايملك الا نفسا كريمة، وروحا عالية وأمالا جساما، والذي حينما اختاره ربه الى جواره كان قد شيد صرحا اقتصاديا شامخا غرست بذرته في تربة القدس الطهور وتعمقت جذوره في ارجاء الوطن العربي الكبير من المحيط الى الخليج، وامتدت فروعه وما تزال في انحاء عديدة من العالم.

على هذا النهج، ستسير مؤسسة عبدالحميد شومان، بداية متواضعة ومسيرة جادة هادفة وآمالا كبيرة في أن ترقى لتصبح مؤسسة علمية قومية تحتضن العلماء العرب وتحفزهم للعطاء وتشيد صرحا للعلم والمعرفة، يكون نبراسا مضيئا لكل باحث وعالم من امتنا العربية.

أهنئكم بهذا اليوم، وأهنىء المؤسسة بكم، وارجو أن تحققوا تطلعاتنا وتطلعات الشعب العربي في غد متميز بالكفاح العلمي الاصيل، النابع من حاجات هذه الامة، والهادف لخدمتها وتحقيق الرقي لها، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة العلماء

كما القى الدكتور مسعود ظاهر كلمة نيابة عن الفائزين قال فيها «ان تكون للبحث العلمي العربي جائزة وان تكون شروطها خدمة الشبان العرب لمجتمعهم من موقع المقيم فيه والعامل على تطويره فتلك دلالة هامة على طريق انماء القدرات العربية ووضعها في اطارها الصحيح.

وأشاد بهذه المؤسسة الطليعية وقال انها مؤسسة رائده في هذا المضمار كما كان لمؤسسيها فضل الرياده في تجميع موارد العرب لتوظيفها في خدمة المجتمع العربي.

بحث قضايا الادخال المؤقت وشؤون التصدير والتصنيع



عمان ـ صوت الشعب ـ التقى ارباب قطاع صناعة الالبسة مساء امس في غرفة صناعة عمان بالمسؤولين في دائرة الجمارك بحضور المسؤولين في غرفة صناعة عمان.

وذكر الحاج علي الدجاني مدير غرفة صناعة عمان انه قد تم في الاجتماع بحث بعض الترتيبات التي تتعلق بقضايا الادخال المؤقت والشروط التي تتحكم بتنظيم هذه العملية بما يتفق مع الاجراءات القانونية، كما تم بحث التسهيلات اللازمة لارباب الصناعات الذين يتعاملون مع الادخال المؤقت في التصدير والتصنيع.

دعم وتطوير مكتبات



عمان ـ بترا ـ اهدت مديرية المكتبات والوثائق الوطنية اول امس مجموعة من الكتب لمكتبات سلطة الكهرباء الاردنية وصندوق الملكة علياء وبلدية الهاشمية وبعض الوحدات العسكرية.

وذكر الدكتور احمد شركس مدير عام مديرية المكتباب والوثائق الوطنية ان المديرية تقدم هذه الكتب لدعم وتطوير المكتبات ومراكز التوثيق في المؤسسات الرسمية وشبه الرسمية.

واضاف بان المديرية ستزود عددا اخر من المكتبات العامة بمجموعات من الكتب المختارة بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب الذي يبدا في مطلع الشهر القادم.

بحث تنظيم استخدام الايدي العاملة الكورية

عمان ـ بترا ـ بحث الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل امس مع السيد شن شانج صب نائب وزير الخارجية الكوري رئيس اللجنة الكورية في اجتماعات اللجنة الاردنية الكورية المشتركة اوجه التعاون الثنائي بين البلدين فيما يتعلق بتنظيم استخدام الايدي العاملة الكورية واوضاع الشركات الكورية العاملة في الاردن.

واكد السيد الوزير خلال استقباله له امس ان الحكومة الاردنية تولي موضوع تشغيل العمال الاردنيين في الشركات الاجنبية التي تنفذ مشروعات في المملكة اهمية قصوى خاصة في مجال تقيدها بتشغيل ما نسبته ٥٠٪ من العمال الاردنيين في المشروعات الانشائية و ٦٠٪ في المشروعات الانتاجية والصناعية.

وان الحكومة مهتمة ايضا بتنفيذ احكام قانون الضمان الاجتماعي على العاملين في هذه الشركات كافة.

كما ابدى السيد الوزير استعداد الوزارة للتعاون مع شركة هاميو الكورية التي تنفذ عددا من المشروعات الانشائية في المملكة للتوصل الى حل مناسب لمشكلاتها العمالية والمتعلقة بانخفاض نسبة الاردنيين العاملين فيها والالتزامات المالية المترتبة عليها لمؤسسة الضمان الاجتماعي وذلك ضمن القوانين والانظمة المرعية.

وتناول البحث سير العمل في بناء مركز التدريب المهني في الغور الشمالي الذي سبق ان تعهدت الشركة المذكورة ببنائه.

وابدى الوفد الكوري تقديره للدعم والمساعدة التي تقدمها الحكومة الاردنية في سبيل تدعيم اواصر التعاون بين البلدين.

وحضر اللقاء الدكتور صالح الخصاونة وكيل الوزارة والمهندس منذر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني والدكتور منصور العتوم مدير دائرة الاستخدام والسفير الكوري في عمان واعضاء الوفد الكوري.

بحث أوجه التعاون الأردني الكوري في مجال الانشاءات





عمان ـ بترا ـ استعرض المهندس رائف نجم وزير الاشغال العامة امس مع السيد شن شانج صب نائب وزير خارجية جمهورية كوريا الجنوبية اوجه التعاون المختلفة بين البلدين وخاصة في مجال الانشاءات والتقيد بالنسب المطلوبة بشأن تشغيل العمال والمهندسين الاردنيين في المشروعات الانشائية التي تنفذها الشركات الكورية العاملة في الاردن.

وقد اشاد نائب وزير الخارجية الكوري بالعلاقات الودية التي تربط البلدين الصديقين والانجازات التي حققها الاردن في مجالات التنمية المختلفة وحضر الاجتماع السفير الكوري في عمان.

وجدير بالذكر ان السيد صب يزور الاردن حاليا ضمن الجانب الكوري في اللجنة الاردنية الكورية المشتركة التي انبثقت عن اتفاقية التعاون المبرمة بين البلدين.

الخميس ٢٩ آذار ١٩٨٤

صوت الشعب

الصفحة الثانية

ديارنا

ندوة لابراهيم بكر في ذكرى يوم الارض

عمان ـ صوت الشعب ـ تقام في نادي خريجي الجامعة الاردنية في الساعة السادسة من مساء اليوم ندوة فكرية بمناسبة ذكرى يوم الارض.

وسيتحدث في الندوة المحامي الاستاذ ابراهيم بكر.

تدريس العروض والبديع للصفوف الثانوية الاكاديمية

عمان ـ صوت الشعب ـ وافق مجلس التربية والتعليم في جلسته التي عقدها امس الاول برئاسة السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم على تدريس مادة العروض والبديع في مبحث اللغة العربية للصفوف الثانوية الاكاديمية الثلاث اعتبارا من العام الدراسي ٨٥/٨٤، على ان تقوم شعبة اللغة العربية في مديرية المناهج باعادة ترتيب موضوعات هذه المادة في الصفوف المشار اليها.

ولم يوافق المجلس على مشروعي كتابي تاريخ العرب والمسلمين للصف الثاني الاعدادي اللذين قدما للمجلس.

مناقشة التقرير السنوي لشركة البوتاس العربيه

عمان ـ صوت الشعب ـ عقدت الجمعية العمومية لشركة البوتاس العربيه اجتماعها السنوي بعد ظهر امس في مقر الشركه بعمان.

وقد ناقشت الجمعية خلال الاجتماع التقرير السنوي عن سير العمل في الشركة خلال العام الماضي وكذلك الميزانية العامة للشركه عن نفس العام.

وتضمن التقرير شرحا لمنجزات الشركه في حقل الانتاج خلال العام الماضي [illegible] البوتاس [illegible] الف طن.

كما [illegible] خطط الشركة لتسويق منتجاتها من خامات الفوسفات وعرضا للمشاريع التي تعتزم الشركه تنفيذها في المستقبل منها انشاء مصنع لانتاج كربونات الصوديوم والمغنزيوم والسماد المركبه وملح الطعام.

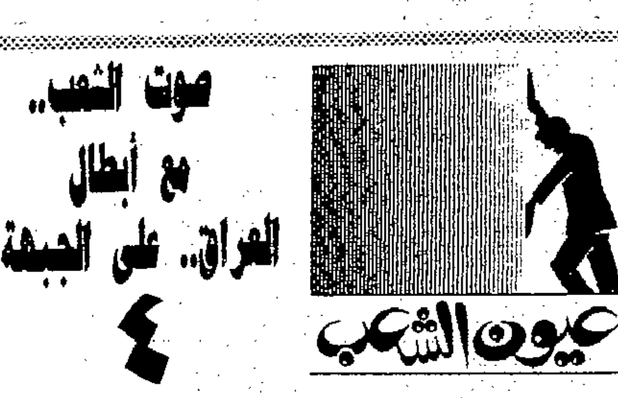
الطرق الزراعية المنجزة في لواء عجلون

* عجلون ـ صوت الشعب ـ افادتنا مصادر متصرفية لواء عجلون ان الطرق الزراعية التي تم فتحها في اللواء خلال العام الماضي والتي بلغت تكاليفها اربعة واربعين الف دينار هي طرق:

● ابو زيتون ـ الأستيب ـ الصوان ـ حتى طريق خربة الوهادنة ـ الخشيبة الفوقا ـ الراس الاقرع، قلعة الربض ـ الجب، عين التيس ـ محطة الحراج (اشتفينا)، كفرنجة ـ الصافح ـ كفرنجة ـ ام الرمل، العامرية ـ بلاص، حوض الوصلي ـ بلاص، المريمين ـ النوية ـ بلاص، كفرنجة ـ الحرث، راجب ـ ثغرة زبيدة، عبين عبلين ـ صخرة، عبين عبلين ـ مثلث صخرة ـ سامتا، ـ عفنا ـ الشماس ـ السطوح، ـ عفنا ـ هرقلا، عفنا ـ صنعار، ـ عفنا ـ المرجم، ـ عفنا ـ الجدر، ـ عفنا ـ المقاصة، ـ عفنا ـ شين ـ ابو الغول، ـ عفنا ـ الصليب، ـ عفنا ـ هرقلا ـ شارع اربد، عفنا ـ ابو شارب، ـ عفنة ـ ابو حصين، ـ صخرة سامتا ـ صخره، ـ عبكل، ـ صخرة ـ السهلة ـ وادي النحلة، ـ صخرة ـ كفريا، ـ صخرة ـ المناصب، ـ الطريق العام ـ خلايل ابو حصين، ـ مثلث ارحابا ـ خلايل ابو حصين، ـ سامتا ـ هرقلا، ـ شين ـ المسطوح، ـ الصدار ـ هرقلا ـ عفنا، ـ عبين ـ الخرج، ـ عبين عبلين، ـ عبين ـ معنجل، ـ عبين ـ السبع ابواب، ـ عبين ـ الحميراء، ـ عبين ـ العسين، ـ عبين الجبل، ـ عبين ـ القاطع، ـ عبين ـ ابو هلول، ـ عبين ـ طور سليمان، ـ عبين ـ الوادي، ـ المريص ـ خلايل ابو حصين، ـ المريص ـ شعب الشحاح، ـ ابو الغزلان ـ عين جنا، ـ عين جنا ـ الشكاير، ـ عين جنا ـ عنجرة، ـ كفرنجة ـ المحرقة، ـ محطة الحراج ـ دار الحكومة، ـ طريق ـ الزراعة، ـ صنعار ـ الصفصافة ـ ساكب، راجب ـ الحنيك ـ صرابيس، ـ مقام العلا ـ الصفصافة، ـ مقام العلا ـ ابو نمره ـ مقام العلا ـ الدلاقة، ـ مقام العلا ـ الجزارة ـ الشنيس شفنسين صرابيس ـ الهواشة ـ السلافة، ـ ام خشنيب ـ شمسين، ـ راجب ـ الزراعة الفوقا ـ الزراعة التحتا، ـ العامرية ـ شواحيط ـ عرجان ـ ابو شوك، ـ عرجان ـ جديتا، ـ راسون ـ المرجم.

وقد تم تخصيص مبلغ (٢٩) الف دينار لدى متصرفية اللواء لتعبيد بعض هذه الطرق.

ومن المقرر ان يتم احالة العطاء خلال الايام القليلة القادمة.



صوت الشعب.. مع أبطال العراق.. على الجبهة ٤

عيون الشعب

يوسف أبو ليل

واخيرا.. توجّت زيارتنا للعراق، بجولة طويلة على عدد من المواقع على الخطوط الأمامية، خطوط المواجهة مع العدو الايراني، والتي لا تبعد عن الخطوط العراقية في بعض المواقع اكثر من الف متر.

يومها.. ومنذ الصباح الباكر.. نقلتنا طائرة سمتية من بغداد، الى موقع قريب من مدينة (العمارة) الحدودية. كنا مجموعة من الصحفيين العرب المغرب، الجزائر، تونس، مصر، الأردن، ومعنا فريق من التلفزيون المجري.

وحطت بنا الطائرة في مكان ما من الجبهة في محافظة ميسان، حيث كان في استقبالنا اللواء الركن هشام صباح الفخري، قائد عمليات شرق دجلة.

وفي قاعة فخمة من قاعات قيادة اللواء، احطنا باللواء فخري، وانهالت عليه الأسئلة من الصحفيين والتي انصبت، في معظمها، حول الحرب، والموقف العسكري العراقي والايراني، والموقف العربي من هذه الحرب.

مما قاله اللواء هشام الفخري:

● اود ان تتطمئنوا الى اننا نسيطر على الموقف العسكري سيطرة تامة.

● نحن نستمد العزيمة من ان موقفنا عادل، لأننا ندافع عن كرامة ارض وشعب العراق اولا، وعن كرامة الأمة العربية، لأننا نعشق العروبة.

● رفض ايران الجنوح للسلم، تاكيد آخر بانها تستهدف اذلال العرب.

● ايران لا تخيفنا، لأنها مجموعة من القيادات المهترئة، ومجموعة من الشعوب المتناحرة داخليا.

● لا نتالم عندما نعلم ان اسرائيل تعاون العدو الايراني. يؤلمنا الموقف العربي.

● نحن نعلم من هي الدول التي تتعاون مع ايران، وتمدها بالسلاح، مثل كوريا الشمالية. ليس هذا فقط، بل لقد اسرنا عددا من الكوريين الشماليين، والليبيين، الذين قاتلوا الى جانب الايرانيين.

● لو كنا أمة متضامنة لما طمع الفرس ولا الاسرائيليون فينا.

● كانت خطوة شجاعة من بعض وزراء الخارجية العرب انهم وصلوا بغداد!

● يجب ان يدرك الجميع اننا منتصرون في هذه الحرب، ولا يمكن لايران ان تجتاح ارض العراق الا في حالة واحدة فقط، وهي حالة فراغ العراق من شعبه!

«نحن منتصرون». ظلت هذه الكلمة ترن في آذاننا، وما زالت، لأنها تعبّر عن حالة ايمان شعب بقدرته، كما تعبّر عن اصرار الشعب العراقي على النصر!

وتحرك موكبنا، بسيارات عسكرية الى الخطوط الأمامية. كانت مغامرة جريئة، قبلها القائد العراقي تحت الحاحنا، ووافق على اقترابنا اكثر مما يمكن من الخط الأمامي الايراني. ومررنا على الخطوط الدفاعية العراقية المتلاحقة. على جبهة طولها اكثر من (١٢٠٠) كم، شاهدنا ابطال العراق منتشرين ومرابطين كالأسود، من خلال شبكة دفاع منسقة تنسيقا عسكريا يستحيل اختراقها.

ونزلنا في خنادق الجنود العراقيين الأمامية. خنادق محصنة، شاهدنا من كوة صغيرة في كل خندق، مواقع الايرانيين. انهم هناك، على بعد (٧٠٠) متر، او (١٠٠٠) متر. هذه الخنادق تمتد، في قلب الأرض الى ما لا نهاية. انها الخط الدفاعي الأول. في المنطقة الحرام الفاصلة بين الجانبين، مئات الجثث من الجنود الايرانيين الذين حصدتهم الرشاشات العراقية بقيت الجثث في مكانها، طعاما للغربان، التي نراها بالمئات تهبط لتاكل من لحوم اطفال ايران، ثم تصعد، لتعود مرة اخرى. امضينا ساعة بكاملها نمر من خندق الى خندق، خلف اكياس الرمل التي تشكل سدا امام رصاص العدو. معنويات الجنود في السماء! تصميم على النصر! ارادة قتال لا تخور! ذكرونا بارادة العرب الأوائل.. الذي دوخوا العالم.. واشادوا الامبراطورية العربية.

في العراق.. يصطدم العربي بتاريخ العرب، حيا، مجسدا، رائعا!!

بعد هذا الخط.. وفي العمق، خط دفاعي آخر، يتكون من آلاف الدبابات، الغارقة في الأرض، ولا يظهر منها الا فوهات مدافعها، التي تصيب الأهداف على مسافات تزيد على عشرين وثلاثين كيلومترا.

وبعد هذا الخط.. وفي العمق العراقي اكثر، يمتد خط دفاعي آخر، اكثر رهبة وفاعلية: انه خط من قواعد اطلاق الصواريخ.. التي يزيد طول بعضها على خمسة او ستة امتار. كلها منتصبة في الهواء.. على اهبة الاستعداد للانطلاق.

وفي العمق اكثر.. مواقع سلاح الجو العراقي، الذي يحسم المعارك، بسرعة مذهلة!

وخلف هذه الخطوط الدفاعية المتلاحقة، ينتشر اكثر من نصف مليون عراقي من الجيش الشعبي الذي يشكل رديفا قويا، مسلحا، باحدث الأسلحة، وبمعنويات عالية، ليرفد الجيش العراقي البطل.

وعدنا.. كل الى بلده.. وما تزال صور اولئك الابطال المرابطين على الحدود الشرقية للأمة العربية، محفورة في قلوبنا. لقد ملأوا نفوسنا ثقة بان الخير ما يزال في هذه الأمة.

«تحية لكم ايها الأبطال. فانتم راس الرمح العربي.. وانتم الأمل حاضرا ومستقبلا»!

تسجيل الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة انتخاب هيئة ادارية برئاسة الحمود

عمان - بترا - وافق السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية على تسجيل الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة وذلك عملا باحكام قانون الجمعيات والهيئات الاجتماعية كجمعية عادية تتمشى بموجب نظامها الأسلسي.

وانتخبت الجمعية امس هيئة ادارية من السادة ضيف الله الحمود رئيسا، خالد الردايدة نائبا للرئيس، الدكتور احمد خلف امينا للسر، محمد بدير امينا للصندوق، جبر حجات، يوسف أبو ليل، الدكتورة سهيلة الريماوي، عبدالله عليان، سميح مطالقة، العقيد احمد الخصاونة، العقيد محمود أبو حمود أعضاء.

وتهدف الجمعية الى تعزيز وتوثيق الصلة والمشاركة بين مختلف فئات المواطنين والشرطة لضمان استمرار سيادة القانون والنظام في مختلف قطاعات المجتمع في الأردن لتعزيز الصلة وتعميق روح المشاركة والتفاعل بين الشرطة والمواطنين تدعيما للأمن والاستقرار اللذين ينعم بهما الأردن، كما تهدف الى بلورة فلسفة تعاون وثقة واحترام بين المواطنين والشرطة وارساء اسس وتقاليد علاقة نموذجية بينهما وتعزيز روح المبادرة والعمل التطوعي وتحمل المسؤولية المشتركة بين المواطنين وتنميتها واستثمار الطاقات البشرية والمادية المختلفة المتوفرة في المجتمع في برامج منظمة وهادفة لضمان التفاعل المستمر بين الشرطة ومختلف فئات المواطنين وتوعية المواطنين بحقيقة واهمية الخدمات التي يقدمها جهاز الأمن العام للمواطنين.

وتهدف الجمعية كذلك الى دعم المواطنين الكامل لنشاط جهاز الشرطة تحقيقا لأهداف التنمية الشاملة وترسيخا للمنجزات الحضارية في الأردن.

ومن اجل تحقيق هذه الغايات ستعقد الجمعية ندوات لتوعية المواطنين بدور الشرطة اضافة الى عقد دورات تدريبية لمختلف القطاعات وعقد لقاءات لتوثيق صلة الشرطة مع المؤسسات التعليمية والاجتماعية واصدار نشرات دورية وغير دورية وتنظيم برامج تستخدم فيها جميع وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون وتشجيع مختلف الفعاليات والنشاطات العلمية والاجتماعية ذات العلاقة بعمل الشرطة التي تنظمها المؤسسات المدنية لدعوة افراد الشرطة للمشاركة فيها.

وتنص شروط العضوية على احقية اي مواطن او مواطنة بلغ سن الثامنة عشرة ان ينتسب الى الجمعية كعضو عامل على ان تتوفر فيه عدة شروط هي: ان يكون متمتعا بحقوقه المدنية كاملة، وان يكون ذا اخلاق حميدة وحسن السيرة والسلوك، وان يكون قد حصل على تزكية عضوين من الأعضاء العاملين او عضو من اعضاء هيئة ادارة الجمعية على ان تحدد قيمة الاشتراك السنوي للعضو بمبلغ ستة دنانير يؤدي سنويا او على اقساط شهرية بناء على طلب العضو وموافقة (الهيئة الادارية) ويجب في جميع الأحوال ان يتم اداء الاشتراك السنوي كله قبل نهاية سنة الجمعية المالية بشهر واحد على الاقل واذا انتسب احد الأعضاء الى الجمعية خلال السنة فلا يؤدي الا ما يستحق عليه من الاشتراك السنوي للمدة الباقية من السنة.

ضيف الله الحمود

مدير مكتب نقابة الأطباء في القدس

فتح عيادات صحية في قرى الضفة لتوفير الخدمات الطبية وتقليص بطالة الأطباء

عمان - بترا - قال الدكتور صلاح البسطامي امين سر نقابة الأطباء مدير مكتب النقابة في القدس ان النقابة فرع الضفة الغربية تعتزم فتح عيادات صحية في القرى والأرياف في الضفة لتوفير الخدمات الطبية للمواطنين وتقليص البطالة بين الأطباء هناك.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء الأردنية (بترا) ان النقابة تعتزم كذلك الطلب من الدول العربية الشقيقة توفير بعثات اختصاص طبية مثل البنج والأشعة والسرطان والتشريح والتشخيص نظرا للنقص الحاد بين اطباء الضفة الغربية في هذه المجالات.

واعرب عن امله في ان تمنح وزارة الصحة علاوة كاملة الى اطباء القطاع العام في الضفة الغربية اسوة باطباء الضفة الشرقية لافساح المجال للأطباء العاطلين لفتح عيادات لتحسين اوضاعهم المادية.

واهاب الدكتور البسطامي بالجمعيات الخيرية ومديري الصحة في الضفة الغربية دعم الأطباء العاطلين عن العمل نظرا للظروف المعيشية التي يمرون بها مشيرا الى انه قدم اقتراحا الى نقابة الأطباء والجهات المعنية بفتح مستشفى في نابلس تتناسب سعته مع الزيادة السكانية فيها وفي القرى المحيطة بها.

بحث التعاون بين وزارة الزراعة والمنظمة العربية للعلوم الادارية

عمان - صوت الشعب - قام الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة بزيارة امس لمكاتب المنظمة العربية للعلوم الادارية التابع لجامعة الدول العربية.

واجتمع الدكتور اللوزي بالدكتورناصر الصايغ مدير عام المنظمة، حيث جرى البحث حول امكانيات التعاون بين الوزارة والمنظمة والاستفادة من الخبرات الادارية الواسعة التي تمتاز بها المنظمة على الصعيدين المحلي والعربي.

وزار الدكتور اللوزي وحدة الوسائل التقنية واستمع الى شرح من الدكتور لؤي القاضي مدير الوحدة حول استخدام الاجهزة التكنولوجية الحديثة في الوسائل التعليمية لكبار القادة الاداريين وانتاج الافلام التعليمية التي توزع على معاهد الادارة في اقطار جامعة الدول العربية.

ورافق السيد الوكيل في الزيارة السيد زهير نور الدين المحرر الصحفي في الوزارة والسيد منير بكري اخصائي وسائل الايضاح.

الترتيبات المتعلقة بتصدير السلع الاردنية الى مصر والمبالغ المخصصة لذلك

عمان - صوت الشعب - بينت وزارة الصناعة والتجارة الترتيبات المتعلقة بتصدير السلع الاردنية الى مصر والمبالغ المخصصة لذلك وفق البروتوكول التجاري الموقع بين جمهورية مصر العربية والاردن في شهر تشرين الثاني الماضي وخاصة ما يتعلق بتحديد سقف اعلى مقداره ١٠ ملايين دولار لتصدير السلع الاردنية.

جاء ذلك في مذكرة بعث بها السيد محمد صالح الحوراني وكيل الوزارة الى السيد عصام بدير رئيس غرفة صناعة عمان.

وقد خصص مبلغ ٥ر٢ مليون دولار لمؤسسة المراكز التجارية كما تم تخصيص مبلغ ٥ر٧ مليون دولار للسلع التي تعرض على لجان الترشيد في جمهورية مصر العربية، ويتم عدم الموافقة على تصديرها لمصر، حيث سيتم توزيع هذا المبلغ على المصدرين الاردنيين بقرار من الوزارة بناء على تنسيب اللجنة المشكلة لهذا الغرض من وزارة الصناعة والتجارة ومؤسسة المراكز التجارية وغرفة صناعة عمان.

ويجب في هذه الحالة تقديم ما يثبت بان لجنة الترشيد المصرية قد رفضت السماح باستيراد السلعة ليتم منح المصدر حصة من هذا المبلغ.

اما بالنسبة للسلع التي يسمح باستيرادها الى مصر دون عرضها على لجنة الترشيد او التي تعرض على لجنة الترشيد ويتم الموافقة على استيرادها فلا يوجد سقف محدد يقيم هذه السلع التي يمكن تصديرها الى مصر.

وجاء في الترتيبات انه سيتم توزيع الحصة المخصصة لمؤسسة المراكز التجارية والبالغة ٥ر٢ مليون دولار على المصدرين وفق الاسس السابقة.

وقد أصدر الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي قرارا الى البنوك التجارية والشركات المالية المرخصة اشعرهم فيه بنفاذ التعليمات السابقة بخصوص استيراد البضائع وتصديرها فيما بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية وذلك بالنسبة للبضائع التي لا تسري عليها احكام المقاطعة العربية، على أن يتم الدفع بالعملات الحرة.

المشاركة في المؤتمر الدولي للوقاية من حوادث الطرق

عمان - بترا - تشارك الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق في المؤتمر الدولي للوقاية من حوادث الطرق الذي يعقد في بودابست في الحادي والعشرين من ايار المقبل.

ويبحث المؤتمر الذي يستمر اربعة ايام سبل معالجة حوادث الطرق والحد منها بعد ان اصبحت مشكلة السير تشكل خطرا كبيرا على حياة المواطنين والاقتصاد الوطني.

ويتألف الوفد من السادة سامي حبيبي والدكتور روحي الشريف وزهير العجلوني.

المشاركة في مؤتمر الجمعيات الوطنية للهلال والصليب الأحمر العربية

عمان - بترا - غادر عمان امس متوجها الى صنعاء الدكتور موفق الفواز الزعبي عضو اللجنة التنفيذية للجمعية الوطنية للهلال الأحمر الأردني للمشاركة ضمن الوفد الأردني في اعمال مؤتمر الجمعيات الوطنية للهلال والصليب الأحمر العربية التي تبدأ هناك في مطلع نيسان المقبل.

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام تقرير اللجنة الدولية للصليب الأحمر ورابطة جمعيات الصليب والهلال الأحمر الدولية والأمانة العامة للجمعيات العربية حول نشاطاتها المختلفة والأمور المتعلقة بمؤتمر السلام الذي يعقد في ايلول المقبل في السويد وفنلندا.

ويشارك في المؤتمر وفود تمثل الجمعيات الوطنية العربية للهلال والصليب الأحمر وجمعيات الدول التي ساهمت في تقديم المساعدات لضحايا زلزال ذمار في الجمهورية العربية اليمنية خلال العام الماضي.

وكان الدكتور احمد ابو قورة رئيس الجمعية الوطنية للهلال الأحمر الأردني قد غادر عمان في وقت سابق ليراس وفد الجمعية الى المؤتمر.

المشاركة باجتماعات مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي

عمان - صوت الشعب - ذكر المهندس عوض العويلي رئيس منسقي التدريب في مؤسسة التدريب المهني ان معجم المصطلحات الفنية لمهنة طباعة المطابع سيتم طباعته في وقت قريب في الرباط.

وقال المهندس العويلي الذي شارك في اجتماعات مكتب تنسيق التعريب التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التي عقدت في الرباط في الفترة من ١٩ - ١٩٨٤/٣/٢٥ انه تم خلال هذه الاجتماعات مراجعة كافة مصطلحات المعجم وادخلت التعديلات اللازمة بهدف توحيد المصطلحات العربية وترجماتها الانجليزية والفرنسية.

اختتام لقاءين علميين للادارة والمحاسبة المالية

عمان - بترا - اختتمت في معهد الادارة الأردني امس اعمال اللقاءين العلميين حول الادارة وعناصر الانتاج والمحاسبة المالية في الشركات المساهمة.

وتلقى المشاركون في اللقاء الأول موضوعات حول مفاهيم الادارة ووظائفها والأساليب الكمية الحديثة التي تساعد في ترشيد قراراتها ومفاهيم الكفاءة الانتاجية والنسب المستخدمة في قياسها على مستوى المؤسسة وحسن ادارة العنصر البشري في المؤسسة واثر ذلك على تحسين الانتاجية ومعوقات رفع الكفاءة الانتاجية في الأردن وترشيد استخدام الموارد.

في حين ناقش المشاركون في اللقاء الثاني النظام المحاسبي في الشركات المساهمة ومصادر التمويل فيها والاجراءات المحاسبية والقانونية المتعلقة بها واعداد القوائم المالية.

ندوة حول تكنولوجيا التعبئة والتغليف

عمان - صوت الشعب - يرعى الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسياحة ندوة حول تكنولوجيا التعبئة والتغليف للمواد الغذائية وآفاق التنسيق والتكامل العربي باشراف المنظمة العربية للتنمية الصناعية وذلك خلال الفترة من ١٤-١٩ نيسان القادم.

وكانت المنظمة العربية للتنمية الصناعية قد وقعت اتفاقية تعاون مع المملكة المغربية ومنظمة اليونيدو والبرنامج الانمائي للامم المتحدة على اقامة برنامج عربي لتطوير صناعة التعبئة والتغليف في الوطن العربي، بهدف تطوير هذه الصناعة، واعداد وتهيئة الكوادر العربية المتخصصة في هذا النشاط، بالاضافة الى القيام بمسوحات ميدانية للتعرف على واقع هذه الصناعة في الوطن العربي وامكانية تطويرها.

وسيتم في هذه الندوة تقديم عدة اوراق عمل حول التعاون العربي في مجال التعبئة والتغليف وورقة عمل لمنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية حول تطوير صناعة التعبئة والتغليف.

كما ستقوم المنظمة العربية للتنمية الصناعية والاتحاد العربي للصناعات الغذائية ورقتي عمل حول اتجاهات تطور صناعة تعبئة معجون الطماطم وصناعة المقبلات في الوطن العربي.

وسيزور المشاركون احد معامل التعليب الغذائي والمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس اثناء انعقاد الندوة.

انجاز مشروع منهاج التوعية المرورية لجميع المراحل التعليمية

عمان - بترا - فرغت اللجنة المشتركة المؤلفة من وزارة التربية والتعليم ومديرية الأمن العام من وضع مشروع منهاج التوعية المرورية لجميع المراحل التعليمية.

وذكر مصدر مسؤول في مديرية الأمن العام انه سيتم عرض المنهاج على الجهات المسؤولة لدراسته واجراء اللازم بهذا الصدد.

وفد لغرفة التجارة العربية السويسرية

عمان - صوت الشعب - يصل عمان في السابع من الشهر القادم، وفد غرفة التجارة العربية السويسرية المشتركة في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام.

وسيقابل الوفد خلال زيارته عددا من المسؤولين في القطاعين الخاص والعام حيث سيتم بحث العلاقات الاقتصادية بين الاردن وسويسرا وسبل دعمها وتطوير التعاون التجاري بين البلدين.

١٦ حزيران موعدا لاجراء الفحص الاجمالي لاطباء الامتياز

عمان - بترا - حدد المجلس الطبي الاردني في جلسة عقدها صباح امس برئاسة الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة رئيس المجلس يوم السادس عشر من شهر حزيران القادم موعدا لاجراء الفحص الاجمالي لاطباء الامتياز.

ويذكر ان المجلس كان يجري الفحص في شهري ايار وتشرين الثاني من كل عام.

اخبار الناس

احمد اللوزي

استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان امس السفير الهندي في عمان.

كما استقبل السيد نبيل بدر رئيس قسم رعاية المصالح المصرية في الاردن.

عاكف الفايز

استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب امس السيد نبيل بدر رئيس قسم رعاية المصالح المصرية في الاردن.

د. تيسير عبد الجابر

بحث الدكتور تيسير عبد الجابر وزير العمل مع السفير السويسري في عمان امس سبل التعاون بين البلدين في مجال التدريب المهني.

كما استعرضا عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعمال مؤتمر العمل الدولي الذي يعقد في جنيف في شهر حزيران القادم.

اللواء مهيب هلال

وصل الى عمان امس اللواء مهيب هلال مدير الموانىء والمنائر في جمهورية مصر العربية في زيارة رسمية للاردن تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في مؤسسة الموانىء حول تطوير وتنظيم عمليات النقل البحري بين الاردن وجمهورية مصر العربية.

مهدي العبيدي

يقوم السيد مهدي العبيدي امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بزيارة اليوم الى غرفة صناعة عمان يلتقي خلالها بالمسؤولين في الغرفة.

د. عدنان بدران

بحث الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك امس مع السيد اميل هيروشيسكي القائم باعمال سفارة جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية في عمان سبل التعاون بين جامعة اليرموك والجامعات التشيوسلوفاكية في المجالات العلمية والثقافية

ويذكر ان وفدا من جامعة اليرموك يزمع القيام بزيارة تشيكوسلوفاكيا خلال نيسان المقبل.

يوسف قراعين

تقرر ايفاد السيد يوسف قراعين المدير الاداري والمالي في مؤسسة التدريب المهني الى بريطانيا لمدة شهر للمشاركة في دورة في الادارة الحكومية يعقدها معهد الادارة العامة الملكي في لندن.

بسام النابلسي

وافق مجلس الوزراء على احالة المهندس الزراعي بسام النابلسي مدير مديرية الاقتصاد الزراعي الى التقاعد اعتبارا من اول نيسان القادم بناء على طلبه.

د. يوسف غوانمه

تقرر تعيين الدكتور يوسف غوانمه رئيسا لقسم التاريخ بجامعة اليرموك.

ابراهيم قطيشات

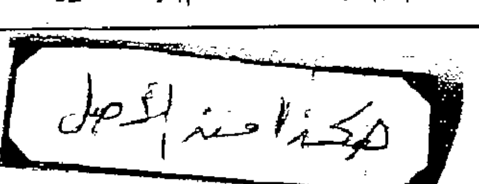
تقرر تعيين السيد ابراهيم محمد قطيشات مديرا لمكتب وزير الثقافة والشباب والاثار اعتبارا من يوم امس.

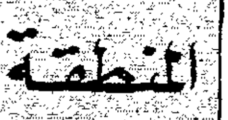
مفيد المبسلط

باشر السيد مفيد المبسلط عمله يوم امس في سفارة دولة البحرين بعمان بعد ان عاد من جولة في عدد من الدول الاوروبية استمرت زهاء اسبوعين.

محمد الشوابكه

باشر السيد محمد كامل الشوابكه عمله امس بقسم المحاسبة في مؤسسة اعمار العاصمة.





المنطقة الحرة

ليس هذا هو القرار المطلوب

القرار الذي اتخذه مؤتمر وزراء الخارجية العرب بدعم العراق في حربه ضد ايران لن يؤثر في تصميم ايران على مواصلة الحرب ضد العراق، وبالتالي فليس هذا هو المستوى المطلوب من الدول العربية الشقيقة. انه لم تعد تفيد وساطة اية لجنة محايدة، او اية مساع حميدة مع ايران. كل الدول العربية تعرف ذلك، وتعرف ايضا اكثر من ذلك بكثير!! الدول العربية تدرك ايضا، انه لا امريكا، ولا روسيا، من مصلحتهما وقف هذه الحرب التي اتت على الاخضر واليابس، ونحن نذهب اكثر من ذلك فنقول ان امريكا، مع صمت روسيا، وغياب اوروبا، والعرب الذين يغطون في نومهم منذ بدء الحرب، اضافة الى اسرائيل... كل هذه الدول مجتمعة لكانها في مواقفها هذه، تشجع ايران على المضي في الحرب قدما، لان كل العالم يعرف ان هزيمة العراق في حربه مع ايران هو البقية الباقية لما تبقى للامة من شرف، واباء، وقوة.

الحرب ايها العرب لن تنتهي، والذين قرأوا كتب «آية الله خوميني» عن مفهوم الدولة الاسلامية يعرفون تماما بانها لن تنتهي، فالخوميني، يربط في كتابه، بين وقف هذه الحرب، وبين وقف القتال في معركة «حنين» بين علي كرم الله وجهه وبين معاويه فهو يعتبر ان وقف الحرب انذاك، هو النكسة التي اصابت الاسلام في الصميم.

الحرب ستستمر، والنزيف سيستمر، والعرب يتفرجون وكان الامر لا يعنيهم.

الموقف الجديد المطلوب من الدول العربية التي حضرت مؤتمر بغداد، موقف اخر، موقف يتحدث عنه التاريخ والعالم يكون درسا لايران، ولكل من يعتدي على حرمة الارض العربية والا فالويل للعرب!!.

فيصل عبد الخالق

الفائزون والفائزات في حفظ القرآن الكريم وتلاوته في مدارس مكتب تربية ايدون

اربد ـ صوت الشعب ـ ضمن مسابقات النشاطات الثقافية والاجتماعية والدينية التي يجريها مكتب تربية ايدون لاختيار الطلبة الذين سيمثلون المكتب في المسابقات العامه التي تجريها دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد لعام ١٩٨٣/١٩٨٤.

جرت في قاعة مدرسة بنات ايدون الثانوية مسابقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته واسفرت نتيجة هذه المسابقة عن فوز التاليه اسماؤهم.

الطالب اسامه موسى فلاح/ للمرحلة الابتدائيه،

الطالب عبدالملك احمد نصير/ للمرحلة الاعدادية،

الطالب احمد شياب/ للمرحلة الثانوية،

الطالبه ريما مصطفى طلفاح/ للمرحلة الابتدائيه،

الطالبه اخلاص خصاونه/ للمرحلة الاعدادية،

الطالبه امنه نصير/ للمرحله الثانوية.

وفي مسابقة المقالة والقصة باللغتين العربية والانجليزية فاز الطلبة التالية اسماؤهم في كتابة القصة لمدارس الذكور.

الطالب عامر محمد عليوي من مدرسة الحصن الثانوية.

والطالب علي احمد روابده من مدرسة الصريح الثانوية.

والطالب حمزه محمود من مدرسة المزار الثانوية

وفي كتابة القصة لمدارس البنات فازت الطالبات

فايزه عبدالرحيم من مدرسة بنات دير يوسف الثانوية والطالبه ازدهار احمد دويري من مدرسة بنات الحصن الثانوية والطالبه ابتسام محمد نزال من مدرسة بنات قميم الثانوية وفي كتابة المقاله لمدارس الذكور فاز الطلاب مروان بطيحه من مدرسة الصريح الثانوية والطالب محمد خلف سلامه من مدرسة زمال الاعدادية والطالب عبدالباري الكردي من مدرسة سموع الثانوية.

كما فازت الطالبات التالية اسماؤهن في كتابة المقاله تهاني احمد من مدرسة بنات قميم الثانوية والطالبه اريج علي شياب من مدرسة بنات الصريح الثانوية والطالبه اروى محمد سلامه من مدرسة بنات الصريح الثانوية ايضا وفي كتابة المقاله باللغة الانجليزية فازت الطالبات باسمه ابو زيد وعبير سواقد ونادية بشارات وجميعهن من مدرسة بنات الحصن الثانوية.

عرض مسرحي بذكرى الكرامة

عجلون ـ صوت الشعب ـ بالتعاون مع فرقة مسرح جامعة اليرموك قدم نادي كفرنجة الرياضي عرضا مسرحيا على مسرح كلية مجتمع عجلون المتوسطة يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين.

وجاء هذا العرض المسرحي ضمن الاحتفالات بذكرى الكرامة

اربد

المصادقة على موازنة قرية الدنيبة

الرمثا ـ بترا ـ صادق السيد محمود الساري متصرف لواء الرمثا على موازنة مجلس قرى الدنيبة البالغة ٦٥ الف دينار.

وتضمنت الموازنة تخصيص ٣٩ الف دينار لتعبيد الشوارع وعشرة آلاف دينار مساهمة في مجلس الخدمات المشترك واربعة آلاف دينار للأبنية المدرسية بالاضافة الى النفقات الاخرى.

كما صادق السيد الساري على موازنة مجلس قروي السويلمة البالغة ٨١٨٣ دينارا خصص معظمها لتعبيد شوارع القرية.

الاحتفال بانارة قرية كفر رحتا

اربد ـ بترا ـ تمت امس انارة قرية كفر رحتا في محافظة اربد واقيم احتفال بهذه المناسبة شارك فيه السيد تركي الهنداوي محافظ اربد وعدد من المسؤولين.

وذكر المهندس محمد عرفة مدير عام شركة كهرباء محافظة اربد ان انارة القرية تندرج في اطار خطة الشركة الرامية الى انارة جميع قرى المحافظة مشيرا الى ان تكاليف المشروع الذي اشتمل على تركيب خطوط الضغط ومحطة تحويل وشبكة داخلية بلغت ٥٠ الف دينار.

امسيتان شعريتان في إربد

اربد ـ صوت الشعب ـ بدعوة من المنتدى الثقافي في إربد القى الشاعر محمود فضيل التل بعضا من قصائده الشعرية في قاعة المنتدى باربد يوم امس.

والقى الشاعر الدكتور ابراهيم الخطيب عددا من قصائده يوم امس في مقر رابطة الكتاب باربد.

فرز مسابقات الاطفال الثقافية

اربد ـ صوت الشعب ـ انتهت اللجنة المخصصة والمؤلفة من السادة الدكتور محمود الشلبي والدكتور شحاده الناطور ونمر حجاب ومحمود عيسى من فرز مسابقة الاطفال التي نظمتها رابطة الكتاب في اربد.

وقد فاز في مسابقات القصة ١٦ طالبا وطالبة وفي الشعر ٤ طلاب وفي المسرح ٣ طلاب.

وستقوم اللجنة بتوزيع الجوائز التقديرية على الفائزين مساء يوم السبت القادم في مقر الرابطة.

رحلتان مدرسيتان

اربد ـ صوت الشعب ـ قامت مدرسة ذكور مخيم اربد الاعدادية الاولى برحلة الى عجلون وجرش وبيبن للتعرف على المعالم التاريخية والاثرية فيها.

كما قامت مدرسة ذكور مدينة اربد الابتدائية الثانية برحلة الى منطقة الاغوار للغرض نفسه.

المصادقة على موازنة المزار الشمالية

اربد ـ صوت الشعب ـ ذكر السيد يوسف الجراح رئيس بلدية المزار الشمالية انه تم التصديق على موازنة البلدية لعام ٨٤ البالغة ١٠٥٢٢٨ دينارا خصص منها مبلغ عشرة آلاف دينار لفتح وتعبيد الشوارع و٣ آلاف دينار للاستملاك و٣ آلاف دينار لعمل جدران استنادية وما تبقى منها للنفقات العامة.

مشروعان حيويان لمؤسسة اعمار اربد

اربد ـ صوت الشعب ـ ضمن اللقاءات التي تجريها مؤسسة اعمار اربد مع المواطنين جرى لقاء موسع في جمعية اليرموك بالزرقاء حضره رئيس واعضاء جمعية اليرموك بالاضافة الى رئيس واعضاء مؤسسة اعمار الزرقاء قدم فيها السيد رزق البطاينة رئيس مجلس ادارة مؤسسة اعمار اربد شرحا وافيا عن مراحل تطور المؤسسة وطموحاتها المستقبلية.

وقال السيد البطاينة نحن بصدد تنفيذ مشروعين حيويين هما حديقة عامة ومركز ثقافي وقد تم بالفعل احالة المخططات الى مكاتب هندسية لوضع التصاميم اللازمة.

وقدم المهندس امين الخصاونة رئيس مؤسسة اعمار الزرقاء شرحا وافيا عن مراحل انشاء المؤسسة بالزرقاء، كما قدم السيد الخصاونة لمؤسسة اعمار اربد تبرعا شخصيا بقيمة الف دينار.

نتائج المسابقات الثقافية لمدارس اربد

اربد ـ صوت الشعب ـ اعلن مدير مكتب التربية والتعليم في اربد نتائج المسابقة الثقافية بين المدارس التابعة للمكتب وكانت الفقرات الفائزة كالتالي:

النشيد المدرسي ـ المدرسة العاشرة للاناث وكالة الغوث.

النشيد الوطني ـ اليرموك الابتدائية للاناث.

اغاني الأطفال ـ النموذجية الابتدائية.

الأغنية الشعبية الأردنية ـ المدرسة الشاملة للبنات.

الموشحات ـ الأندلس الاعدادية للاناث.

الفرق الموسيقية ـ مجموعة مدارس الذكور التالي:

حمزة بن عبدالمطلب، ابن زيدون، شرحبيل بن حسنة، النموذجية الابتدائية، وسعد بن أبي وقاص الثانوية.

محاضرات حول «الايلاف»

اربد ـ صوت الشعب ـ بدعوة من دائرة العلوم الانسانية بجامعة اليرموك القى الدكتور ابراهيم بيضون محاضرة بعنوان «الايلاف» التحالف التجاري الاقتصادي في مكة في العصر الجاهلي وذلك في قاعة الدائرة بجامعة اليرموك يوم امس.

ضباط الدروع المتقدمة يزورون جامعة اليرموك

اربد ـ بترا ـ زار وفد من الضباط المشاركين في احدى دورات الدروع المتقدمة التي تعقدها القوات المسلحة الاردنية امس جامعة اليرموك.

والتقى اعضاء الوفد بالدكتور الياس بيضون مساعد رئيس الجامعة كما استمعوا الى ايجاز من السيد مجيد غنما مدير العلاقات الثقافية والعامة حول نشأة الجامعة وانشطتها المختلفة.

وشاهدوا فيلما عن الجامعة وتجولوا في اقسامها المختلفة.

الكرك

محافظ الكرك يزور المعرض الفني

الكرك ـ صوت الشعب ـ قام السيد احمد القرعان محافظ الكرك يرافقه مدير شرطة محافظة الكرك بزيارة للمعرض الفني الذي اقامته مدرسة اروى بنت عبد المطلب الثانوية للبنات واطلع على موجودات المعرض.

ويذكر ان السيد بطرس بقاعين مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك افتتح معرض الفنون التشكيلية واعمال الخياطة والثقافة المهنية الذي اشتمل على اعمال مستوحاة من البيئة المحلية المتعددة الجوانب.

بنات الربة الثانوية يزرن المطار والجامعة

الكرك ـ صوت الشعب ـ قامت مدرسة بنات الربة الثانوية بزيارة لمطار الملكة علياء والجامعة الاردنية وصرح الشهيد حيث اطلعن على الانجازات والاقسام في كل منها وعلى المعالم الاثرية والسياحية.

واشرفت على الرحلة المعلمات عبلة القيسي وهند الضمور ومنى المدادحة.

اقامة مهرجان الخطابة والشعر لمدارس الكرك

الكرك ـ صوت الشعب ـ برعاية السيد محمد علي النوايسه رئيس بلدية المزار الجنوبي وحضور السيد بطرس بقاعين مدير عام دائرة التربية والتعليم بالوكالة وعدد من المشرفين التربويين اقامت دائرة التربية والتعليم بالمحافظة امس في مدرسة جعفر بن ابي طالب في المزار الجنوبي مهرجان الخطابة والشعر لمدارس المحافظة

واشتمل المهرجان على القاء مجموعة من القصائد الشعرية والكلمات من طلبة المدارس اعربوا فيها عن دور القوات المسلحة في التصدي للعدوان الاسرائيلي واهمية العقيدة الاسلامية في تربية النفوس وتهذيب الاخلاق

كما عبروا في كلماتهم عن اهمية دور المراة في بناء المجتمعات.

وفي نهاية المهرجان وزع السيد النوايسه الجوائز على الفائزين بالمسابقات المختلفة التي اجريت خلال العام الدراسي الحالي لطلبة المدارس في مجالات الاجهزة العلمية والمقالة العربية والقصة ومجلات الحائط والشطرنج والخط العربي والمجلة المطبوعة.

وفاز في مجال الخطابة والشعر عن المرحلة الابتدائية للذكور سند درويش، محمد اسماعيل،

وعن الاناث: رند القرالة، فاطمه القيسي اما عن المرحلة الاعدادية للذكور: فقاز ابراهيم الطراونه، حكم الكيلاني

وعن الاناث: غدير الشمايله هيفاء فريج المرحلة الثانوية للذكور.

محمد احمد سلامه، حاتم القضاه

وعن الاناث: نرجس القطاونه، لبنى السعيديين

استلام طريق سدير / الموجب

الكرك ـ صوت الشعب ـ تسلمت لجنة استلام الطرق الزراعية في محافظة الكرك طريق سدير / الموجب البالغة مساحتها ٧ كم مربع من المتعهد علما بان هذه الطريق تخدم مساحات واسعة من الاراضي الزراعية كما تخدم مجموعة كبيرة من المواطنين في قرية الموجب.

انشاء منطقة حرفية في الكرك

الكرك ـ صوت الشعب ـ ذكر الدكتور عبد الله الضمور رئيس بلدية الكرك ان البلدية ستقوم بانشاء منطقة حرفية على قطعة ارض مساحتها ٥٥ دونما مخصصة لهذه الغاية بكلفة ٣٤٨٨٠٠ دينار.

وقال ان المرحلة الاولى من هذا المشروع تشتمل على بناء فندق وتسعين مخزنا ومبنى للادارة ومكاتب خدمات وخزان مياه مشيرا الى ان كافة المخططات والوثائق الخاصة بالمشروع جاهزة للعطاء.

ندوة حول النزيف واثاره على الأم

الكرك ـ صوت الشعب ـ اقامت جمعية اتحاد فتيات مؤاب الخيرية والاتحاد النسائي في بلدة الربة بالتعاون مع جمعية تنظيم وحماية الاسرة الاردنية في عمان ندوة في مدرسة الربة الزراعية حول النزيف واثاره على الأم وذلك بمناسبة عيد الام.

وتحدث في الندوة الدكتور عبد الوهاب المجالي.

لجنة لمنجم الوادي الابيض

الكرك ـ صوت الشعب ـ اجتمعت الهيئة الادارية للنقابة العام للمناجم فرع الحسا وقررت تشكيل لجنة لفرع منجم الوادي الابيض برئاسة السيد غالب الشتيوين وعضوية السادة عبد اللطيف المعايطة، موسى احمد موسى عبد المجيد سالم المجالي، احمد رجا الجمعاني، ماجد هويمل الهلول، ودميثان الهديات.

مدرسة الكرك تحتفل بعيدي الأم والكرامة

الكرك ـ صوت الشعب ـ احتفلت مدرسة بنات الكرك الثانوية بذكرى معركة الكرامة وعيد الأم، واشتمل الاحتفال على كلمات من طالبات المدرسة عن اهمية معركة الكرامة في التصدي للعدوان الاسرائيلي ومكانة الام ودورها في خدمة المجتمع.

افتتاح معرض للانتاج الفني

الكرك ـ صوت الشعب ـ افتتح السيد غسان الشوارب مندوبا عن مدير عام دائرة التربية والتعليم معرض الانتاج الفني في مديرية بنات سول الاعدادية.

وحضر الافتتاح السيد سميح ابو نواس ومشرفة النشاط في مكتب الكرك السيده خوله المصري.



بحث نتائج امتحان الثانوية العامة

الزرقاء ـ صوت الشعب ـ ترأس السيد فاروق بدران مدير عام دائرة التربية والتعليم اجتماعا لمديري ومديرات المرحلة الثانوية تم خلاله مناقشة نتائج الفصل الأول لامتحان الثانوية ووضع استراتيجية شاملة لتقوية الطلبة خلال الفترة المتبقية ومضاعفة جهود الهيئات التدريسية وتكثيف حصص التقوية للطلبة.

وفي نهاية الاجتماع الذي حضره السيد قفطان الهويمل مدير مكتب تربية حي شبيب جرت مناقشة عامة حول المواضيع المطروحة.

ندوة لتطوير المناهج وزيادة استيعابها

الزرقاء ـ صوت الشعب ـ عقدت ندوة لمديري ومديرات مدارس المرحلة الالزامية في منطقة الرصيفة التابعة لمكتب تربية حي شبيب نوقشت خلالها انجازات المدارس ونشاطاتها وتطوير المناهج ليستوعب الطلبة كافة المواد.

وحضر الاجتماع السيد محمد احمد رشيد مساعد مدير مكتب التربية ورئيس قسم الاشراف في المكتب.

دورة لقائدات المرشدات

الزرقاء ـ صوت الشعب ـ عقدت في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات دورة لقائدات المرشدات للمدارس التابعة لمكتب تربية حي شبيب.

وشاركت في الدورة التي استمرت يومين ١٧ قائدة و٣٠ مرشدة تلقين خلالها دروسا نظرية وتطبيقات عملية حول مختلف الأعمال الكشفية.

نشاطات اربع مدارس في اللواء

الزرقاء ـ صوت الشعب ـ قام طلاب مدرسة السخنة الثانوية للذكور يوم امس برحلة مدرسية الى مناطق جرش وعجلون وبيبن والأغوار اطلعوا خلالها على المعالم الأثرية والسياحية والاقتصادية.

كما قام طلاب مدرسة قرطبة الاعدادية الثانية بالزرقاء بزيارة الى معرض الارصاد الجوية المقام في مطار عمان القديم بمناسبة يوم الأرصاد الجوية العالمية اطلعوا خلالها على اجهزة المعرض المختلفة واستمعوا من المشرفين على المعرض عن اهمية الأرصاد الجوية في مختلف الأوقات، ورافق الطلبة المعلم طاهر جرادات.

كما قام طلبة مدرسة الروم الارثوذكس بزيارة الى المصانع والمؤسسات المتواجدة في منطقة الزرقاء اطلعوا خلالها على سير العمل في هذه المصانع والمواد التي تنتجها. ورافقهم في هذه الزيارة الخوري جورج الشاعر والمعلمتان غادة البنا وحنان ايوب.

من ناحية اخرى قامت طالبات مدرسة حي الضباط الثانوية للبنات بزيارة الى مركز الأميرة بسمة للصحة النفسية حيث اطلعن خلال الزيارة على كافة اقسام المركز واستمعن من القائمين عليه عن دورة في تنشئة الأطفال وتدريبهم ليكونوا نواة منتجة في المجتمع.

وكان في استقبال الطالبات السيدة نادية بشناق رئيسة المركز.

لمراجعة دائرة التربيه والتعليم لمحافظة معان

معان ـ صوت الشعب ـ طلبت دائرة التربية والتعليم لمحافظة معان من المعلمين المذكورين تاليا مراجعة قسم التاهيل والتدريب لاستلام برنامج امتحان الاكمالات بالسرعة الممكنة وهم:

عبدالله محمد جزاع، ابراهيم الجازي، إيمان سالم الطحان، ايمان قاسم كريشان، احمد عبدالقادر اللوام، نجاح عباس، عبدالعزيز خلف الجازي، لافي ظاهر وعبدالله ابو تايه.

تبرعات لمسجد قرية العرجا

معان ـ صوت الشعب ـ وافق محافظ معان السيد هاشم ابو عبود، على تجديد التصريح لكل من سالم عودة سلامة، وسلامه سليمان، وجابر محمد سالم قاسم، وسليمان صالح وعطاالله عبدالله لجمع التبرعات لصالح مسجد قرية العرجا بموجب ايصالات خاصة.

جولة تفقدية للمشاريع الزراعية

معان ـ صوت الشعب ـ قام السيد احمد ابو عقله مدير زراعة محافظة معان بجولة تفقدية لمشاريع زراعية شملت محطة الشوبك الزراعية ومشروع العرجا ومركز زراعة وادي موسى حيث تفقد سير العمل في هذه المشاريع واطلع على الانجازات التي حققتها.

تفقد محطة وادي شعيب الزراعية

السلط ـ صوت الشعب ـ قام المهندس عصام نصر مدير زراعة محافظة البلقاء يوم امس بزيارة تفقدية لمحطة وادي شعيب الزراعية. ورافقه في الجولة المهندس احمد الشويكي مدير محطة وادي شعيب الزراعية.

وقد ابدى السيد نصر اهتمامه بالعمل على انجاز اكبر قدر من انتاج الغراس المثمرة والحرجية في المحطة والتي ستقوم المديرية بتوزيعها على المزارعين في الموسم الزراعي المقبل.



في دراسة حول المهندسين اعدتها وزارة الاشغال

زيــادة اســتخــدام المهندسين في القطاع العام

تــوجيــه التـعليـم الـهندسي ليـلبي احتياجات التنمية

عمان – بترا – اوصت دراسة اصدرتها وزارة الاشغال العامة حول المهندسين العاملين في الاردن بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة لرفع سياسة استخدام المهندسين في القطاع العام الذي يوظف عددا كبيرا من المهندسين خاصة في مجالي الادارة والاشراف لزيادة الاستفادة منهم وربط العمل بمجال الدراسة قدر الامكان.

كما اوصت بضرورة توجيه التعليم الهندسي بحيث يتجاوب من حيث العدد ومجالات الدراسة مع احتياجات التنمية في الاردن اذ سيؤدي استمرار الاقبال على دراسة الهندسة بالمعدلات المرتفعة التي شهدتها السنوات الاخيرة الى تخريج اعداد كبيرة من المهندسين في السنوات القادمة. اي زيادة العرض من المهندسين بنسبة تفوق الطلب عليهم اذا لم تستمر فرص العمل في الخارج بالزيادة وضرورة وجود سياسة خاصة بتدريب المهندسين الجدد نظرا لقلة عدد المهندسين ذوي الخبرة وبالتالي عدم تمكنهم من تدريب اعداد متزايدة من الخريجين.

واوصت ايضا باعطاء الاولوية في العمل للمهندسين الاردنيين بعد تدريبهم بدلا من المهندسين غير الاردنيين خاصة في ظروف وجود مهندسين اردنيين باحثين عن عمل وايجاد سبل وحوافز لعمل المهندسين في مناطق المملكة المختلفة من خلال توزيع الانشطة الاقتصادية والانشائية توزيعا اقليميا متوازنا وعدم تركيز هذه الانشطة في عمان وتوثيق الصلة بين المهندسين وخصوصا الخريجين الجدد ونقابة المهندسين من خلال التسجيل وتقديم الخدمات المختلفة لهم واعادة النظر في سياسة ترخيص وتصنيف شركات المقاولات والمكاتب الاستشارية بحيث يتم تشجيع انشاء / المكتب الكامل / الذي يضم مجموعة التخصصات اللازمة حسب طبيعة عمل المكتب.

ندوة متخصصة

كما اوصت الدراسة بعقد ندوة متخصصة تشارك فيها الجهات المعنية لبحث نتائج الدراسة والخروج بتوصيات تتعلق بالاجراءات التنظيمية المتعلقة باوضاع المهندسين وظروف عملهم والتخطيط المستقبلي للتعليم الهندسي واستخدامهم في المستقبل. وتحديث هذه الدراسة بصورة دورية على مستوى نقابة المهندسين والوزارات المعنية وقيام النقابة باعداد سجل لمتابعة اوضاع المهندسين والعمل على تخزين المعلومات وتبويبها في جهاز كمبيوتر واجراء دراسة مستفيضة جديدة حول جوانب اخرى من عمل المهندسين مثل نوع العمل الذي يقوم به كل مهندس وغير ذلك.

اما الدراسة فقد تناولت بالعرض والتحليل مختلف الجوانب المتعلقة بالمهندسين العاملين في الضفة الشرقية من الاردن من حيث عددهم ومؤهلاتهم وخبراتهم العملية.

وقد امكن الحصول على بيانات من ٤٢٢٥ مهندسا ومهندسة اي حوالي ٩٠ بالمائة من مجموع المهندسين العاملين في الاردن كانوا موضوع الدراسة.

نتائج الدراسة

وفيما يلي النتائج الرئيسية لهذه الدراسة.

* يعمل نصف المهندسين في القطاع العام.. بينما يتوزع النصف الثاني على شركات القطاع الخاص التي تضم شركات المقاولات والمكاتب الاستشارية والشركات الصناعية وغيرها.

بالرغم من ان قانون نقابة المهندسين يلزم كل مهندس عامل في الاردن بالانتساب للنقابة الا ان ما نسبته ١٦ بالمائة من المهندسين غير مسجلين في النقابة.

* لا زالت مشاركة المراة الاردنية في مجال العمل الهندسي محدودة اذ بلغ عدد المهندسات ٩٤ مهندسة فقط يشكلن ٢ر٢ بالمائة من مجموع المهندسين العاملين في الاردن.

- ان غالبية المهندسين هم في سن الشباب الذين تقل اعمارهم عن اربعين تتجاوز ٨٠ بالمائة من مجموع المهندسين.

- استعان الاردن في تنفيذ برامجه ومشروعاته التنموية بعدد من شركات المقاولات والشركات الاستشارية الاجنبية وبلغ عدد المهندسين العرب والاجانب العاملين في الاردن ٤٢٠ مهندسا يمثلون حوالي ١٠ بالمائة من مجموعة المهندسين ويمثل المهندسون المصريون اكبر مجموعة ضمن المهندسين العرب بينما يمثل المهندسون البريطانيون اكثر من ربع المهندسين الاجانب.

- تخرج حوالي ٢٠ في المائة من المهندسين المشمولين بالدراسة من جامعات عربية وتأتي الجامعات المصرية في مقدمتها حيث تخرج منها ٩٣١ مهندسا ونظرا لحداثة انشاء كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الاردنية فقد تخرج منها ١٠٦ مهندسين فقط وتخرج من الجامعات الغربية حوالي ١٢٠٠ مهندس يمثلون ٢٨ بالمائة من مجموع المهندسين علما بان خريجي الجامعات الامريكية يحتلون المرتبة الاولى من حيث اهميتهم النسبية بين خريجي الجامعات الغربية وبلغ عدد المتخرجين من جامعات الدول الاشتراكية ٦٨١ مهندسا بنسبة ١٦ بالمائة من مجموع المهندسين.

* شهدت الاعوام الثلاثون الماضية اقبالا متزايدا على الالتحاق بكليات الهندسة والتخرج منها فقد تخرج ٤٠ر١ بالمائة من المهندسين المشمولين بالدراسة قبل عام ١٩٧٥ بينما تخرج الباقي اعتبارا من ذلك العام ويبرز التزايد بشكل اوضح بعد الثمانينات حيث تخرج ١١٣٠ مهندسا بعد عام ١٩٨٠ يمثلون اكثر من ٢٥ في المائة من المهندسين العاملين في الاردن ويستوعب القطاع العام نسبة كبيرة من المهندسين حديثي التخرج بينما تميل شركات القطاع الخاص الى استخدام مهندسين ذوي خبرات عملية طويلة.

* اظهرت الدراسة ان ٣ر٣ بالمائة من مجموع المهندسين من حملة شهادة الدكتوراة و ٥ر٧ بالمائة من حملة الماجستير و ٣ر٤ بالمائة من حملة الدبلوم العالي. ويتركز حملة الشهادات العليا في الجامعات والجمعية العلمية الملكية وبعض الدوائر والمؤسسات الحكومية.

يحتل المهندسون المدنيون المرتبة الاولى من حالث الاهمية النسبية ٣٧٪ يليهم المهندسون الكهربائيون ٥ر٢٢٪ ثم الميكانيكيون ١٨٪ فالمعماريون ٧ر٩٪ ثم مهندسو المناجم والتعدين ٤ر٦٪ واخيرا الكيماويون بنسبة ٥٪.

* يعمل ما يزيد على نصف المهندسين في مجال الادارة والاشراف بينما لا تتجاوز نسبة العاملين في مجال التنفيذ ١٥٪ من مجموع المهندسين.

ويلاحظ ان نسبة المهندسين العاملين في مجال الاشراف اعلى في القطاع العام منها في القطاع الخاص. والعكس صحيح فيما يتعلق بمجال التنفيذ.

ونظرا لتركز الانشطة الانشائية وشركات القطاع الخاص في محافظة العاصمة فان غالبية المهندسين ٣٤٥٤ من مجموع ٤٢٢٥ مهندسا يعملون في هذه المحافظة مما يترك عددا قليلا من المهندسين للعمل في المحافظات الاخرى.

* زاد استخدام القطاع العام للمهندسين في السنوات الاخيرة اذ ان حوالي نصف المهندسين في هذا القطاع التحقوا بالخدمة العامة اعتبارا من عام ١٩٨٠. وكان معدل استيعاب القطاع العام للمهندسين خلال الفترة ١٩٧٦/١٩٨١ ٢٣٨ مهندسا في السنة. واذا استمر هذا الاتجاه فمن المتوقع ان يستوعب القطاع العام ٢٨٧٥ مهندسا بحلول عام ١٩٩٠.

* اظهرت الدراسة ان هناك استقرارا نسبيا للمهندسين في اعمالهم اذ ان ٦٠ في المائة منهم ثبتوا في جهات الاستخدام التي عملوا فيها وان نسبة الذين قاموا بتغيير وظائفهم اكثر من اربع مرات نسبة ضئيلة لا تتجاوز ٥ر٣ بالمائة من مجموع المهندسين.

يقدر مجموع الاجور السنوية التي يتقاضاها المهندسون العاملون في القطاع العام بحوالي ٣ر٩ مليون دينار كما يقدر مجموع اجور المهندسين العاملين في الاردن الذين شملتهم الدراسة بحوالي ١٩ مليون دينار سنويا.

مجلس التنظيم الاعلى يجتمع السبت

عمان – بترا – يعقد مجلس التنظيم الاعلى جلسة يوم السبت المقبل برئاسة المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

ويتضمن جدول اعمال الجلسة النظر في التنظيم الهيكلي لبلديتي حمامة العموش ومنشية القضاة والتنظيم الاضافي لبلدة الرصيفة وعددا من معاملات افراز الاراضي وتراخيص البناء في المملكة.

فريق من الموازنة يزور موقع التنقيب عن البترول بالازرق

عمان – صوت الشعب – قام يوم امس فريق من دائرة الموازنة العامة ضم السيد علي غرايبه مساعد المدير العام ورؤساء المنظمين السادة عادل يعقوب الشمايله ورائف العلمي وزكريا العمري بجولة إستطلاعية الى موقع التنقيب عن البترول في منطقة الازرق وقد استمع الفريق الى شرح عن سير العمل في موقع التنقيب ومراحل عملية البحث عن البترول

بحث قانوني حول الطبيعة القانونية للسفينة

عمان – صوت الشعب – تجري في مجمع النقابات يوم السبت القادم مناقشة بحث قانون مقدم من السيد محمد هشام الشعراوي بعنوان «الطبيعة القانونية للسفينة» من اجل التسجيل في سجل المحامين النظاميين.

وقد دعت لجنة شؤون المهنة والتدريب في النقابة المحامين الاساتذة والمتدربين للحضور والمشاركة في النقاش.

طلبة المكتبات بالكلية الجامعية المتوسطة يزورون جامعة اليرموك

عمان – صوت الشعب – قام طلبة المكتبات والتوثيق في الكلية الجامعية المتوسطة بزيارة الى جامعة اليرموك اطلعوا خلالها عى عمليات التنظيم المتبعة في مكتبة الجامعة.

كما شاهدوا فيلما وثائقيا عن الاجراءات والترتيبات التي تتبعها المكتبة في عمليات الاعارة والتسلم.

افتتاح معرض للكتاب بالكلية الجامعية المتوسطة

عمان – صوت الشعب – افتتح السيد علي حسن عوده في الكلية الجامعية المتوسطة معرض الكتاب الشامل الخامس الذي اقامته الكلية ويستمر حتى الرابع من شهر نيسان القادم.

ويشتمل المعرض على مجموعة من الكتب ذات المواضيع المتنوعة.

اسماء المعلمات والمعلمين المشاركين بدورات الرياضيات والتلاوة ورسم الخرائط والخط لتربية العاصمة

عمان – صوت الشعب – وافقت وزارة التربية والتعليم على اشتراك المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في دورات الرياضيات للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي والاختبارات التحصيلية والتلاوة والتجويد ورسم الخرائط والخط العربي، من مدارس مديرية التربية والتعليم لمحافظة العاصمة والتي ستعقد في مركز التأهيل التربوي في الفترة من ١٩٨٤/٣/٣١ وحتى ١٩٨٤/٤/١١ من الساعة الثالثة بعد الظهر وحتى الخامسة مساء يوميا.

وفيما يلي اسماء المشتركين:

الرياضيات الابتدائية

رائدة قاقيش، عدلة بدر، هلال عودة، انعام مهيار، فاطمة الفار، ازدهار مرقة، مروان احمد، زين خوري، سلمى طاهر،

مها الكفاوين، جواهر دعسان، امل السحيمات، نائلة ابو غوش، نجاح الوريكات، اسمهان ابو خشب، غادة عودة، مها حسني، عائشة محمود،

عائشة الكساسبة، ايمان عبدالحفيظ، عايدة عباس، انصاف حرب، رقية عبدالله، عزيزة جمعة، صافيناز الجرن، فاطمة عبدالله، يسرى عابدين، ناهدة صلاح الدين، سليم المصري.

الاختبارات التحصيلية

تمام السرور، ناديا شحادة، جميلة حداد، توفيق رضى، عزيز ظاهر، ابراهيم حسين، احمد عايش، يسرى سويلم، مريم عارف، يوسف صالح، عيسى مصطفى، فلاح تيم، ميسون شريم، يسرى حمادة، عادل الفيوم، عدنان احمد، محمد محيسن، حنان المحيسن، زغلولة شلباية، حنان علي، آمنة مصطفى، جبر غانم، غازي لافي، يسرى محمد، نعايم محمود، ياسر عادل، محمد كليب، خيري عبداللطيف، مها الجبر، محمد الشلالفة، فارس العبد، منى كوكش، جميلة حداد، صفية امام، آسيا محمد.

التلاوة والتجويد

صباح ابو الفيلات، عبيدة سعدالدين، تيسير عقلة، جلال خليل، زينب محمد، انعام القدومي، محمود عبدالرزاق، هيفاء الرفاعي، ناصر احمد، حافظ عطية، احلام المغربي، فاطمة عودة، عبلة احمرو، حنان سعيد، توف الحديد، نوال المحمود، نهاية الجيوسي، مجاهد تبهان، يونس الحياصات، عفاف العشمي، احمد العدم، الهام البطش، ميزة عبدالنبي، عائشة حجاز.

رسم الخرائط

محمد بدران، احمد حسن، غازي لافي، بسيطة طباره، احمد ابو فروة، نهى المصري، نهى ابو الغنم، الهام الحسن، احمد زايد، حسن مسلم، احمد غريب، صباح الحسن، زياد المدلي، سوسن عبدالكريم، هيام محمد، منتهى ياسين، احلام المغربي، فاطمة عودة، اخلاص العابد، ربحي عبدالعزيز، امال سكيك، امال العبداللات، احمد مسعود، نجاح الكلالدة، عمر مهداوي، سميح شحادة، فاروق شحادة، رغدا الجيوسي، فاطمة ابو عبيد.

الخط العربي

سمية رباح، انصاف الخطاب، منى حسين، ختام جابر، جبر غانم، انعام خريسات، شريفة محمد، ايمن رمضان، سارة الدلابيح، حسين علي، عايد فهد، محمد البوريني، جمال العزة، مريم عبدالسلام، عبدالعزيز ابو خديجة، منتهى ياسين، يسرى حمادة، عرفات رشيد، محمد ابو عواد، فتحي رشيد، احمد قطيش، حلمي عبدالقادر، عزمي عوض، عماد مقبول، محمد جبر الحلو، صادق شريم، هاشم محمد، بسام عبدالعزيز، محمد كريتي، محيي الدين البخاري، سهام عبد ربه، محاسن ابو حلمبو، فيروز قموه، مأمون هزيم، زياد المجالي، نذير الحدادين، نجال الخشة، سمير عثمان، اعتدال الصمادي، سامي جرجس، محمد الخريوش، محمد عبدالباري، محمد رحال، نجاح رشيد، محمد الرضى، عائشة مبروك، حياة حسين، نجاح ابو عقله، عزت سلفيتي.

لجنة التخطيط والتنسيق بالتربية تجتمع اليوم

عمان – صوت الشعب – تعقد لجنة التخطيط والتنسيق في وزارة التربية والتعليم جلسة الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الخميس، في قاعة اجتماعات وزارة التربية.

وستناقش اللجنة ورقة عمل مقدمة من مديرية الاختبارت والامتحانات تتضمن مشروع تعليمات الامتحان العام للكليات المجتمع لسنة ١٩٨٤.

كما تناقش ورقة عمل اخرى مقدمة من مديرية التأهيل والتدريب حول الدورات الصيفية المقترحة لصيف عام ١٩٨٤.

حوادث السير خلال ١٠ اشهر

عمان – بترا – قتل ٢٧٦ شخصا واصيب ٦٩٥١ اخرين نتيجة وقوع ١٢٠٦١ حادث سير في مختلف مناطق المملكة خلال الاشهر العشرة الاولى من العام الماضي.

في حين بلغ عدد الحوادث التي وقعت عام ١٩٨٢/ ١٥١٦٣ حادثا نتج عنها مقتل ٤٨٥ شخصا وجرح ٨٩٦٥ اخرين.

من ناحية اخرى قتل عشرة مواطنين وجرح ٩٩ اخرين في حوادث السير التي وقعت في مختلف مناطق المملكة خلال الاسبوع الماضي.

واوضحت النشرة الاسبوعية التي تصدرها مديرية الامن العام ان عدد الحوادث بلغ خلال ذلك الاسبوع ١٧٤ حادثا منها ١٠٣ حوادث صدم و ١٢ حادث تدهور و ٤٦ حادث دهس و ١٣ حادث صدم بجسم اخر.

مساعدات فنية المانية لمؤسسة الموانىء

عمان – بترا – طلب السيد طاهر حكمت وزير النقل من رئيس المجلس القومي للتخطيط مخاطبة الجهات المختصة في جمهورية المانيا الاتحادية لتقديم مساعدات فنية لمؤسسة الموانىء.

وتشمل هذه المساعدات تدريب عملي لجهاز العمليات في الميناء ومساعدات فنية لجهاز الاطفائية واستمرار دعم مركز التدريب التابع للمؤسسة بالأجهزة الفنية المطلوبة.

قبول طلبات الالتحاق بدورات رفع الكفاءة العمالية

عمان – صوت الشعب – ذكر السيد يوسف قراعين المدير الاداري والمالي في مؤسسة التدريب المهني ان المؤسسة باشرت بقبول طلبات الالتحاق بدورات رفع الكفاءة العمالية التي ستعقد في مركز التدريب الحرفي في الأشرفية والمدرسة الصناعية في العقبة في الخامس عشر من شهر نيسان المقبل.

وقال السيد قراعين ان قبول الطلبات سيستمر حتى الخامس من شهر نيسان لتخصصات ميكانيك السيارات بنزين والتمديدات الكهربائية المنزلية والتكييف والتبريد ولحام الكهرباء والاوكسجين والتدفئة المركزية والأدوات الصحية وتجارة الاثاث.

واكد ان الطلبات ستقبل من عمال المصانع والشركات ومن جميع المواطنين الراغبين بالاستفادة من هذه الدورات.

مؤسسة الاقراض الزراعي

٢٩٣ الف دينار قروض لتمويل ٥٣ مشروعا زراعيا

عمان – صوت الشعب – عقد مجلس ادارة مؤسسة الاقراض الزراعي اجتماعا امس الاول برئاسة الدكتور سامي الصناع رئيس المجلس / مدير عام المؤسسة وافق خلاله على منح قروض للمزارعين بقيمة ٢٩٣ الف دينار لتمويل ٥٣ مشروعا زراعيا في مختلف القطاعات.

وبذلك يبلغ مجموع قيمة القروض التي قدمتها المؤسسة خلال الربع الاول من العام الحالي مليونا و «١٣٥» الف دينار لتمويل ١٥٦ مشروعا اي بمعدل ٧١٨٠ دينارا للقرض الواحد.

كما اقر مجلس ادارة المؤسسة بشكل مبدئي المشاركه مع صندوق التقاعد بانشاء شركة لتنمية الثروة الحيوانية وخاصة الاغنام واعداد الدراسات واتخاذ الاجراءات اللازمة لهذه الغاية.

ووافق المجلس ايضا على ان تساهم المؤسسه في حملة المكافحة الجماعية لمقاومة دورة ثمار العنب التي ظهرت بشكل وبائي في منطقة وادي بن حماد وسيل الكرك وذلك بالتعاون مع وزارة الزراعة والمزارعين المعنيين، حيث ستقوم المؤسسة بتوفير جزء من العلاجات اللازمة لعملية الرش.

لمراجعة قسم البعثات بوزارة التربية

عمان – صوت الشعب – طلبت وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم البعثات في الوزارة يوم الاحد القادم لامور تتعلق ببعثاتهم الى تشيكوسلوفاكيا وهم:

حسن عبد الكريم طلافحة، بسام عبد العزيز سلامة، عبد الله حمد الشبول، خليل خالد مصطفى.

لمراجعة قسم التوظيف بالتربية

عمان – صوت الشعب – طلبت وزارة التربية والتعليم من السادة التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في موعد اقصاه يوم الاثنين المقبل وهم:

غازي نزال عثمان، ابراهيم محمد امين الكيلاني، عبد الله مكيب القناطة، احمد محمود خاروف.

طلبة الكلية الجامعية المتوسطة ومدرسة مؤتة يزورون دار الشعب

عمان – صوت الشعب – قامت طالبات وطلاب الكلية الجامعية المتوسطة امس بزيارة لجريدة صوت الشعب، باشراف الاستاذ عبد الرحيم البيضيين، وتجول الطلبة في الاقسام الفنية المختلفة حيث استمعوا الى شرح مفصل عن كيفية اصدار الجريدة اليومية والتقنية الحديثة التي تتميز بها جريدة «صوت الشعب».

ورافق الطلبة في الجولة الزميل احمد الكردي رئيس قسم الكمبيوتر.

كما قام طلبة مدرسة مؤتة الثانوية للبنين بزيارة مماثلة للجريدة باشراف المعلم احمد عبد الرحيم الطراونة حيث استمعوا ايضا الى شرح واف عن مختلف اقسام الصحيفة من الزميل الكردي.

طالبات ٤ مدارس يزرن صوت الشعب

عمان – صوت الشعب – قامت طالبات مدرسة الجمة الاردنية باشراف المديرة خديجة صباح والمعلمة فضه الدواس بزيارة لجريدة «صوت الشعب» واستمعن لشرح من السيد جميل زعرور من قسم الكمبيوتر عن اقسام الصحيفة ومراحل عملها.

كما زارت الصحيفة طالبات مدارس الكرك الثانوية باشراف المعلمتين رسمية الضمور و زين المجالي ومدرسة معدي الثانوية للبنات من الأغوار باشراف المعلمات فوزه عواد الغلا ورحمه الحبيس ومدرسة بنات الربة الثانوية بالكرك باشراف المعلمات : عبله القيسي ، هند الضمور ، فتحية مبسلط ومنى مدانحه. حيث تجولت الزائرات في مختلف اقسام الجريدة واطلعن على المراحل التي يمر بها الخبر الصحفي.

المؤتمر الاقليمي للسكان في الوطن العربي يواصل اجتماعاته

تنسيق ودعم السياسات السكانية وربطها بأهداف التنمية الشاملة

مندوب الاردن: خطوات عملية لمجابهة الاستراتيجية الاسرائيلية لتفريغ فلسطين

مندوب فلسطين: الوضع الديموغرافي الفلسطيني ذو خصوصية تتطلب اهتماما بالغا

عمان – بترا – واصل المؤتمر الاقليمي للسكان في الوطن العربي جلساته امس حيث تحدث عدد من ممثلي المنظمات الاقليمية والدولية المشاركة.

مندوب منظمة اليونسيف

أعرب مندوب منظمة اليونسيف عن امله في ان ينتهي المؤتمر الى تبني توصيات تبرز الى حيز التنفيذ من اجل النهوض بمستوى السكان في البلدان الواقعة ضمن منطقة غرب آسيا وبصورة خاصة فيما يتعلق بالطفل والام.

وعدد ممثل منظمة اليونسيف المشاكل التي تواجه هذه المنطقة والتي تتمثل في المسائل الثقافية وما يتعلق منها بالامية وقصور فرص التعليم للاناث بسبب بعض القيود الاجتماعية والمسائل التنموية حيث تشهد دول اقليم غربي اسيا تركيزا في الخدمات في اماكن معينة في حين يحرم الريف منها الامر الذي يؤدي الى زيادة الهجرة من الريف الى المدينة. ومن هذه المشكلات ايضا قصور الرؤيا التخطيطية حيث تتركز قطاع الصحة على الخدمات العلاجية دون الاجراءات الوقائية وتركز المؤسسات الصحية في المدن وحرمان الارياف منها.

ويبرز من هذه المشكلات ايضا تخلخل التوازن الاقتصادي حيث لا يجد عدد كبير من السكان قوتهم الضروري والويلات البيئية. وقال ان منظمة اليونسيف تبنت منهجا جديدا يدعو الى تطبيق مجموعة من الاستراتيجيات على المستوى الصحي لخفض النمو السكاني في العالم وخفض عدد وفيات الاطفال الرضع من خلال مراقبة نمو الطفل بسبب انواع الاسهالات.

كما قدم المستشار الاقليمي لاحصاءات السكان في اللجنة الاقتصادية لغربي اسيا ورقة تناول فيها وضع الاحصاءات السكانية في العالم العربي فاشار الى انها غير كافية من حيث مصادرها ودعا الى الاهتمام بالاحصاءات وتقديم الدعم المالي.

وتحدث ممثل برنامج الامم المتحدة للتنمية حول خطط تنفيذ برامج التنمية على المستوى الدولي واثر التعليم في ذلك واشار الى ضرورة تحديد المشاكل والقرارات المتعلقة بها وربط القضية السكانية بالتنمية.

كما تحدث ممثل صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية فعرض البرامج التي يقدمها الصندوق ومن بينها تحسين خدمات الامومه والطفوله من اجل انقاص عدد الوفيات واشار الى نجاح معظم المشروعات التي نفذها الصندوق.

رئيس وفد مصر

كما تحدث عدد من ممثلي الدول المشاركة في المؤتمر فقدم رئيس وفد مصر التحية للاردن وشكر الحكومة الاردنية لاستضافتها اعمال هذا المؤتمر الهام وتمنى ان يتم التوصل الى موقف عربي موحد لطرحه امام مؤتمر السكان العالمي في المكسيك خلال شهر آب القادم.

وابدى ممثل جمهورية مصر العربية ملاحظاته حول مناقشات المؤتمر وهي...

– ان المشكلة السكانية هي العلاقة بين السكان من ناحية وبين الموارد من ناحية اخرى. ان الاوضاع السكانية تتأثر وتؤثر في انجازات الدول التنموية ولذا لابد من معالجة المشكلات السكانية في اطار تنموي شامل.

– يصبح من البديهي ان نقول ان جميع الدول العربية تواجه مشكلة سكانية بدرجات متفاوته.

– التوجهات التي صدرت عن مؤتمر بخارست تاكدت صحة وسلامة معطيات من خلال الممارسات التي تحققت والبرامج التي انجزت بنجاح في معظم الدول العربية رغم الصعوبات التي واجهت هذه البرامج.

– ان الهيئات والمنظمات العالمية التي افسحت لها خطة السكان لعام ٧٤ مجالا فسيحا قد اسهمت اسهاما في دعم الخطط والبرامج السكانية ويأتي في مقدمتها صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية وعلينا دعم هذا الصندوق ونناشده للاستمرار في دعم الانشطة السكانية.

ثم قدم عرضا لتطوير النشاط السكاني في جمهورية مصر العربية وقال ان المشكلة السكانية تمتد الى بعد التوزيع السكاني وبعد الخصائص السكانية بالاضافة الى بعد النمو السكاني.

ممثل جمهوريتي اليمن

وتحدث ممثل لحكومتي اليمن العربية واليمن الديمقراطية وقدم عرضا للاوضاع السكانية في قطري اليمن والمشكلات التي تؤثر على الاتجاهات السكانية.

نائب رئيس وفد الاردن

كما تحدث الدكتور برهان الشريده مدير الاحصاءات العامة نائب رئيس وفد الاردن فأوصى بتقديم ورقة مشتركة باسم الدول العربية تتضمن ملامح السياسة السكانية العربية في ضوء التوصيات التي ستصدر عن هذا المؤتمر وتشكيل لجنة متابعة لهذه الغاية للحصول على موافقة الدول العربية بهذا الشأن.

وشجب سياسة اسرائيل التوسعية والمتمثلة بالاستمرار في اقامة المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة ومصادرة الاراضي العربية حتى اصبح حوالي نصف مساحة اراضي الضفة الغربية تحت سيطرة اسرائيل وهي تتحكم بذلك بمصادر المياه وزعزعة الهيكل الاقتصادي ليرتبط بصورة تبعية بالاقتصاد الاسرائيلي مما يدعو دول العالم لاتخاذ المواقف المناسبة باعلان عدم شرعية الاستيطان الاسرائيلي وترجمة ذلك الى اجراءات عملية.

ودعا في توصية اخرى الدول العربية للتحرك السريع واتخاذ الخطوات العملية لمجابهة الاستراتيجية الاسرائيلية طويلة المدى الرامية الى تفريغ الاراضي العربية من اهلها الشرعيين وذلك من اجل السيطرة على ارض بدون السكان ودعا الى نقل هذه التوصية الى المؤتمر الدولي للسكان الذي سيعقد في المكسيك.

تنسيق السياسات السكانية في الوطن العربي

كما اوصى بضرورة ايجاد مشروع اقليمي عربي بهدف تنسيق ودعم السياسات السكانية في الوطن العربي مع ربطها عمليا بخطط واهداف التنمية الشاملة والمساعدة في توجيه الابحاث والدراسات نحو تطوير نظام للمعلومات السكانية وتوحيد توقيت التعدادات في الوطن العربي ويقترح تنفيذ التعداد العام العربي سنة ٩٩٠ وكذلك وضع اساس ببلوغرافي شامل في مجال السكان وانشاء شبكة للمعلومات السكانية والقيام بدراسات سكانية ضمن اولويات محدودة وخاصة في مجال الهجرة الداخلية والخارجية في الوطن العربي وبحث سبل تعميم المعلومات السكانية الى فئات المجتمع المختلفة ورفع القدرات والكفاءات العلمية والعملية المسؤولة عن وضع السياسات السكانية. ودعا حكومات الدول الاعضاء والمؤسسات المالية بالمنطقة العربية وجامعة الدول العربية وصندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية واللجنة الاقتصادية لغربي اسيا للتعاون في اقامة هذا المشروع ودعمه.

واكد ضرورة توسيع ودعم مسؤوليات ومهام الصندوق ليتسنى له تلبية الطلب المتزايد من الحكومات والهيئات في دعم السياسات والبرامج السكانية.

كما دعا الامم المتحدة الى اتخاذ الاجراءات المناسبة ومتابعتها.

كما تحدث مندوب العراق فقدم عرضا للاوضاع السكانية في ضوء التعداد الاخير الذي جرى في القطر العراقي الشقيق سنة ١٩٧٧.

مندوب منظمة التحرير الفلسطينية

وتحدث رئيس وفد منظمة التحرير الفلسطينية فاشار الى ان الوضع الديمغرافي الفلسطيني ذو حالة شديدة الخصوصية وتتطلب المشكلات التي يعبر عنها هذا الوضع اهتماما بالغا ... حيث نشأ هذا الوضع نتيجة للهجرة الاستيطانية الجماعية التي ادارتها الحركة الصهيونية بهدف تفريغ الارض العربية من اصحابها وتهويد الارض الفلسطينية معتمدة على العنف المسلح ليتسنى لها تغيير الطابع الديمغرافي لفلسطين لكن الوجود العربي الفلسطيني في مناطق الجليل والمثلث والنقب يمثل شرخا عميقا في ذلك الكيان.

واشار الى ان ميثاق الامم المتحدة الذي يرفض مبدأ اللجوء الى القوة ويحرم احتلال اراضي الدول الاخرى وقال رغم ذلك فان الكيان الصهيوني ما يزال ماضيا في سياسته الهادفة الى ضم هذه الاراضي وتفريغها من سكانها الشرعيين ... كما اشار الى قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الصادر في الثامن والعشرين من تشرين الاول ١٩٧٧ الخاص بعدم شرعية المستوطنات الاسرائيلية ودعا اسرائيل الى التوقف عن اتخاذ اي اجراء من شأنه ان يغير الصفة القانونية والطبيعية الجغرافية والتركيب السكاني للاراضي العربية التي احتلت علم ١٩٦٧ بما في ذلك مدينة القدس.

وقال انه رغم ذلك فان اسرائيل ماضية في اقامة المستوطنات وتوسيعها ... مشيرا الى ان اسرائيل قد صادرت حتى عام ١٩٨٢ اكثر من ٤٥ بالمائة من اراضي الضفة الغربية لاقامة المستوطنات عليها ... بالاضافة الى فرض الهجرة القسرية على الشعب العربي الفلسطيني.

واكد مندوب منظمة التحرير الفلسطينية ضرورة الاسراع بالتدخل الجدي لايقاف هذه الممارسات الاسرائيلية حتى لا نصل الى نقطة اللاعودة داعيا الى ابراز الوضع الديمغرافي الفلسطيني وتضمينه في الوثائق التي ستقدم الى المؤتمر العالمي للسكان في المكسيك واعتماد توصية اخرى تشير الى خطورة ممارسات الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وغزه الهادفة الى تغيير الوضع الديمغرافي للاراضي المحتلة وفرض الهجرة القسرية ضد الاهالي الشرعيين.

وتحدث في جلسة اليوم رؤساء وفود الكويت وسوريا والمغرب استعرضوا السياسات السكانية في اقطارهم.

البحث والتدريب والتوثيق السكاني

وكان المؤتمر قد استمع في جلسته مساء امس الى ورقة حول البحث والتدريب والتوثيق السكاني تعرضت الى ضرورة العمل على توفير المعلومات السكانية الصحيحة في المنطقة كأساس لبناء خطط التنمية القطرية والشاملة كما شرحت الورقة اهمية البحوث السكانية في المسائل الاجتماعية والاقتصادية والزراعية والغذائية والعماله وغيرها من القضايا المتعلقة بالسكان كاستكمال للمعلومات الاحصائية السكانية.

كما استمع المشاركون الى ورقة اخرى بعنوان نحو نظام اتصال عربي لمعلومات القوى العاملة والتشغيل اكدت ان هناك مشكلة في المعلومات حول وضع القوى العاملة وسوق العمل في الوطن العربي.

وتطرقت الورقة الى اهمية المعلومات الخاصة بالقوى العاملة وحركة التشغيل في الوطن العربي كما عرضت الى بعض المشاكل والسلبيات التي تواجه تكوين نظام الاتصال اهمها قصور الشمول الاحصائي وعدم توفر المعلومات الحديثة والبيانات النوعية.

وسيعقد المؤتمر جلسته الختامية غدا لاقرار البيان النهائي والتوصيات.

اجتماع للجنة الاعداد ليوم المرور العالمي

عمان – صوت الشعب – عقد في مديرية شؤون السير والترخيص في وزارة الداخلية صباح امس الاجتماع الثاني للجنة الاعداد ليوم المرور العالمي الذي يصادف الرابع من ايار المقبل.

وقد استعرضت اللجنة المراحل التي وصل اليها اعداد النشرات والملصقات المتعلقة بالتوعية حول موضوع سلامة المشاة من الذي يمثل شعار الاحتفال لهذا العام تنفيذا لقرار اللجنة في الاجتماع الاول الذي عقد بوزارة الداخلية في الرابع عشر من الشهر الحالي.

كما اقرت التنسيق مع الجهات المعنية لتحضير برامج تلفزيونية واذاعية لهذه المناسبة وتكليف المشاركين بهذه اللجنة بتحضير مقالات ونداءات لنشرها في الصحف المحلية.

ومن الجدير بالذكر انه تقرر ان يكون الاحتفال بهذه المناسبة هذا العام لمدة اسبوع وان يشتمل على ندوات وافلام تلفزيونية وندوات اذاعية ومقالات ونداءات بالصحف المحلية اضافة لنشاطات ميدانية تشارك بها جميع الجهات المعنية للتوعية باهمية سلامة المشاة.

رابطة الكتاب تحتفل بيوم الارض

عمان – صوت الشعب – احتفلت رابطة الكتاب الاردنيين مساء امس بيوم الارض فاقامت لقاء تحدث فيه كل من الشيخ عبدالحميد السائح والساده عبدالجواد صالح والدكتور سليمان عربيات نقيب المهندسين الزراعيين والاستاذ طارق مصاروه.

وتحدث الشيخ السائح في هذا اللقاء عن حق الشعب الفلسطيني في الدفاع عن ارضه فقال ان الامم المتحدة لم تعد تقدم الكثير للحفاظ على حقوق الشعوب المغلوبة على امرها مشيرا الى المخططات الصهيونية والامبريالية لابتلاع المزيد من الاراضي العربية.

كما تحدث السيد عبدالجواد صالح عن الاصول التاريخية لقيام الكيان الصهيوني فاستعرض الخطوات التي اتبعت لتهجير السكان العرب من فلسطين واقامة المستوطنات وتخريب الاراضي الزراعية وارهاب المواطنين.

كما تحدث عن الظروف العربية التي مكنت الصهيونية من تنفيذ مخططاتها.

وتحدث الدكتور سليمان عربيات فقال ان الاهتمام بالزراعة في الاراضي المحتلة يعتبر جزء من تثبيت المواطن العربي في ارضه واشار الى الندوة الزراعية التي بحثت هموم الزراعة في الضفة الغربية وسياسة التكامل الزراعي بين الضفتين حيث وضعت اللبنات الاولى لوضع مجلس زراعي للضفة الغربية واعطاء الاولوية للمشاريع التي ترسخ صمود المزارع الفلسطيني على ارضه.

وتحدث الزميل طارق مصاروه عن الدور الملقى على عاتق شعوب ودول المواجهة في ايقاف الهجمة الصهيونية التي تتعرض لها المنطقة وموقع الاردن الهام والمؤثر والمتأثر في القضية الفلسطينية وتطوراتها.

وقال ان يوم الارض مناسبة تتطلب مناقشة ابعاد المرحلة المقبلة والسياسات الواجب اتباعها لمواجهة اخطار الصهيونية التي تضع الارض على رأس اهدافها.

التلهوني يتفقد محطات المياه الرئيسية في محافظة الكرك

الكرك – بترا – تفقد المهندس محمود التلهوني الامين العام لسلطة المياه امس سير العمل في محطات المياه الرئيسية في القوير وسد السلطاني وسكا ومؤته في محافظة الكرك.

وبين السيد احمد القرعان محافظ الكرك للمهندس التلهوني اوضاع المياه في المحافظة وامكانات تفويض المجالس البلدية والقروية في المحافظة مسؤولية الاشراف على المياه.

وتأتي هذه الزيارة ضمن جولة امين عام السلطة على محافظتي الكرك ومعان التي تستمر اسبوعا للاطلاع على اوضاع المياه.

ويرافق السيد التلهوني مدير الدائرة الفنية ورئيس قسم الحفر والاستخراج في السلطة.

وحدة تصنيع مشتقات الالبان بالاردنية ليست لغايات تجارية

عمان – بترا – قال الدكتور محمد علي حميض رئيس قسم التغذية والتصنيع الغذائي في كلية الزراعه ان وحدة تصنيع مشتقات الالبان التي افتتحت مؤخرا هدفها تدريب الطلبه لاستغلال الحليب المنتج من وحدة الابقار في مزرعة الجامعة في الاغوار.

وقال الدكتور حميض ان هذه الوحدة تنتج الالبان لتغطية احتياجات المطاعم والمقاصف ومنازل الطالبات والمستشفى والجمعية الاستهلاكيه في الجامعة ويتم تسويق الفائض للمحلات التجارية المحيطة بالحرم الجامعي لتتوفر منتجات الالبان للطلبه والعاملين في الجامعة وعائلاتهم والمجاورين لها.

واضاف ان هذه الوحدة لا تهدف لغايات تجارية بقدر ما تهدف الى خدمة اغراض التدريب والبحث في كلية الزراعة اضافة الى خدمة المجتمع المحلي واشار الى ان الانتاج على مستوى اقتصادي هو احسن وسيلة للتدريب بالنسبة للطلبه حيث تم تزويد الوحدة بالمعدات اللازمة لانتاج الالبان عن الحليب الطازج والمجفف وتستطيع الوحدة تصنيع ثلاثة اطنان حليب سائل يوميا غير انها لاتعمل بطاقتها الانتاجية لسبب استعمالها لغايات التدريب.

واوضح ان كلفة هذا المشروع والذي مولته الجامعة الاردنية بلغت ٨٠ الف دينار كما تم تعيين طاقم فني مؤهل للوحدة التي يخضع انتاجها من الحليب المبستر واللبن واللبنه والاجبان الى رقابة مخبرية ذاتيه.

ايصال المياه لقرى جرش

عمان – بترا – تفقد المهندس الدكتور عبدالعزيز وشاح مساعد مدير دائرة المياه والمهندس بدر حرزالله مساعد مدير الدراسات المائية في سلطة المياه امس قرى منطقة جرش غير المخدومة بشبكات المياه تمهيدا لايصال المياه اليها.

محاضرة حول كيفية معاملة الامهات للفتيات

عمان – بترا – القت السيدة كاملة الفرج المرشدة النفسية في وزارة التربية والتعليم مساء امس في مركز الانماء الاجتماعي /حي نزال محاضرة بعنوان كيفية معاملة الامهات للفتيات.

وبينت المحاضرة طريقة التعامل بين الفتيات وامهاتهن في مختلف مجالات الحياة مؤكدة اهمية الاصغاء والامتثال لنصائح الاهل.

وتم في نهاية المحاضرة التي استمع اليها عدد من سيدات المجتمع مناقشة عدد من المشاكل التي تواجه الاسرة.

وتأتي هذه المحاضرة ضمن خطة المركز الرامية الى نشر الوعي الاجتماعي والثقافي والصحي بين سيدات المجتمع.

بحث التعاون بين مؤسسة الاقراض الزراعي وبنك الاعمار الالماني

عمان – صوت الشعب – عقد وفد بنك الاعمار في المانيا الاتحادية الذي يزور الاردن حاليا سلسلة من الاجتماعات مع مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي والمسؤولين فيها.

وتناولت المباحثات العلاقات بين الجانبين وسبل تطويرها بما يعزز علاقات التعاون بين المؤسسة والبنك على صعيد تنمية وتطوير المشاريع الزراعية.

كما قام الوفد يوم امس بزيارة الى مشاريع المؤسسة في محافظة الكرك والتي مولت بقروض من بنك الاعمار الالماني.

المصادقة على موازنتي الكتة وبلعما

عمان – بترا – صادق المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على موازنتي بلديتي الكتة وبلعما لعام ١٩٨٤.

وتضمنت موازنة بلدية الكتة البالغة ١٦٢ الفا و ٤٥٠ دينارا يخصص مبلغ ١٥ الف دينار للاستملاكات العامة و ٢١ الفا و ٧٠٦ دنانير لتعبيد وترفيت وصيانة الشوارع و ٤٩ الفا و ٥٢٩ دينارا لانشاء وفتح الشوارع واربعة الاف و ٥٠٠ دينار لانارة وشراء لمبات زئبقية للشوارع واربعة الاف دينار و ٦٩٩ دينارا للنفقات الصحية و ٢٥ الف دينار لاستملاك الشوارع وعشرة الاف و ٩٠٠ دينار لانشاء مدرستين للذكور والاناث.

اما موازنة بلدية بلعما البالغة ١٦٦ الفا و ٥١٥ دينارا فتضمنت تخصيص مبلغ خمسة عشر الف دينار للاستملاك وعشرة الاف دينار مساهمة البلدية في القرن الالي وثمانية الاف دينار للتنظيفات ولوازمها واثني عشر الفا و ٤٢٢ دينارا لانشاء وفتح الشوارع وواحد وستين الف دينار لتكملة بناء دار البلدية وستة الاف دينار للتعويض على مالكي الابنية الواقعة في سعة الشوارع ومبلغ سبعة الاف دينار لمشاريع المياه.

اجتماع اللجنة الماليه والاقتصادية بمجلس النواب

عمان – صوت الشعب – عقدت اللجنة الماليه والاقتصادية في مجلس النواب اجتماعا امس برئاسة السيد خالد الحاج حسن رئيس اللجنة نظرت خلاله في عدة من القوانين المؤقته المحاله عليها من المجلس واتخذت بشأنها القرار المناسب حيث سيتم عرضه على مجلس النواب في جلسة قادمة لمناقشته واقراره.

وستعقد اللجنة اجتماعا يوم الاحد القادم لمواصلة بحث قانون ضريبة الدخل.

طالبات معهد التاهيل يزرن منطقة الرشادية

الكرك – صوت الشعب – قامت دارسات معهد التاهيل التربوي شعبة السكرتاريا وشؤون الموظفين بزيارة الى منطقة الرشادية في الطفيلة اطلعن خلالها على كيفية استعمال التلكس باشراف المهندس احمد عوض والسيد احمد الجراجرة.

ندوة بذكرى معركة الكرامه

كريمة – صوت الشعب – تعقد في مركز التنمية الاجتماعية في كريمة ندوة في الساعة الثالثه من بعد ظهر اليوم الخميس بمناسبة الذكرى السادسة عشره لمعركة الكرامه.

ويتحدث في الندوة الدكتور احمد الكوفحي عضو مجلس النواب واحد ضباط القوات المسلحة الاردنية حول دور معركة الكرامة في تحطيم اسطورة الجيش الصهيوني الذي لايقهر، وخاصة بعد وقت قصير من نكسة حزيران عام ١٩٦٧ والدروس المستفادة من ذلك.

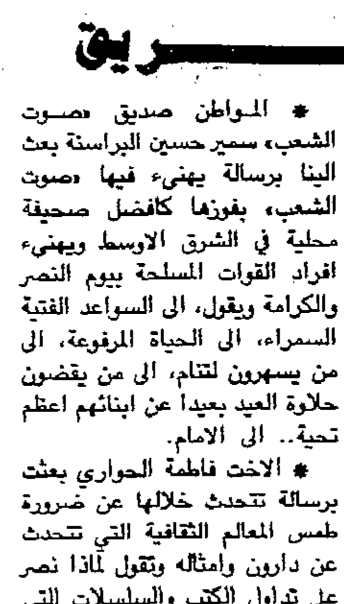
وستقام بهذه المناسبة ايضا العاب رياضية ومسيرات كشفية يشارك فيها طلبة وطالبات المدارس في المنطقة.







الخميس ٢٩ اذار ١٩٨٤م
صوت الشعب
الصفحة السابعة
ديارنا



اطفال المركز يحتفلون بعيد الام



لافتات.. على الطريق

الى مؤسسة الاعمار

* الاخ وليد النجار يقول: ارجو من مؤسسة اعمار الزرقاء ان تعمل على اضاءة الشوارع المظلمة وخاصة مداخل المدينة المختلفة وازالة الاتربة من شوارع المدينة حيث تعمل على اعاقة حركة السير والمارة وضرورة انشاء حدائق للاطفال وملاعب في الاحياء حيث تكون مفتوحة للاستعمال اليومي للترفيه عن اطفالنا بدل اللعب واللهو في الشوارع وانشاء جسر للمشاة مقابل مجمع للسفريات الخارجية لحماية ابناء المدينة بغية الوصول الى المواقف الخارجية للذهاب الى اعمالهم وانشاء لوحات اعلانات مضاءة ليلا في الميادين العامة وزراعة الورود والاشجار لتجميل المدينة واعطائها صبغة سياحية وتوزيع تلفونات عامة في الشوارع الرئيسية لخدمة السكان.

الجسر المعلق والخطأ الجسيم

* رسائل كثير من مواطنين يقطنون مخيم الزرقاء ومكالمات هاتفية كثيرة وردت لمكتب صوت الشعب تقول أن الجسر الموجود على مدخل المخيم يعتبر وضعه الحالي خطأ.

فبدل ان يساعد على تخفيف ازمات السير المتلاحقة في البلدة وفي المكان المذكور عمل الجسر على زيادة ازمة السير وحركة المشاة واصبح ملعبا للاطفال.

اليس من الافضل ان يتم نقل الجسر المذكور الى منطقة السفريات الخارجية لتخفيف ازمة السير صباحا وبعد الظهر وعدم تأخر موظفينا وطلبتنا عن اعمالهم ومدارسهم.

الضليل.. بدون كهرباء

* السيد اكريم العوضات رئيس بلدية الضليل قال لمندوب صوت الشعب ان البلدة ما زالت مظلمة رغم مرور خط الضغط العالي من وسطها منذ عام (١٩٧٦).

ورغم ان شركة الكهرباء الاردنية قامت بتحديد مواقع لحولات الكهرباء في البلدة ورغم ان البلدية قامت بتسليم الشركة المخططات اللازمة.. ولكن البلدة ما زالت مظلمة.

واضاف ان عدد سكان البلدة يزيدون عن عشرة الاف مواطن وتعتبر الضليل منطقة يمر منها خط مواصلات دولي وتصل المدن الاردنية الكبرى بعضها البعض. وهي ايضا منطقة زراعية وتشتهر بذلك، كما تشتهر بانها مجمعا كبيرا لتربية الدواجن.

* المواطن صديق «صوت الشعب»، سمير حسين البراسنة بعث الينا برسالة يهنىء فيها «صوت الشعب» بفوزها كافضل صحيفة محلية في الشرق الاوسط ويهنىء افراد القوات المسلحة بيوم النصر والكرامة ويقول، الى السواعد الفتية السمراء، الى الحياة المرفوعة، الى من يسهرون لتنام، الى من يقضون حلاوة العيد بعيدا عن ابنائهم اعظم تحية.. الى الامام.

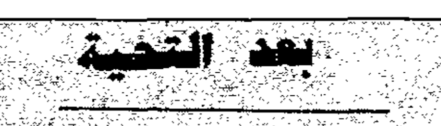
* الاخت فاطمة الحواري بعثت برسالة تتحدث خلالها عن ضرورة طمس المعالم الثقافية التي تتحدث عن دارون وامثاله وتقول لماذا نصر على تداول الكتب والسلسلات التي تشجع وتناصر الافكار الملعونة والتي تقضي او تقول بان الانسان قرد والى متى ستبقى هذه الكتب متواجدة في مكتباتنا ويتداولها اطفالنا وابناؤنا وتنهي حديثها يجب ان نثق بكل ما ورد في القران الكريم حيث جاء فيه انا خلقنا الانسان في احسن تقويم «صدق الله العظيم».

* الاخت مريم ابراهيم ساخطة وبشكل عنيف على التلفزيون ومرد ذلك انه التلفزيون يفتتح برامجه بأيات من القرآن الكريم ينشرح لها صدر الانسان، ولكن الامر والادهى انه يعقب القرآن مباشرة وفي اغلب الاحيان اغنية ربما تكون غير لائقة وترجو الاخت مريم الانتباه لذلك.

تحية.. الى

* مديري وموظفي مديرية عمل الزرقاء على جولاتهم المكثفة التي يقومون بها يوميا على الشركات والمصانع والمحال التجارية للتاكد من تطبيقها لقوانين وانظمة العمل والعمال.
* الكشافة والمرشدات في مكتبي التربية باللواء على نشاطاتهم التي ظهرت امام الجميع.. فالى الامام.
* القائمين على مركز رعاية اسرة الجندي ومركز هيا الثقافي على جهودهم المكثفة في تدريب الفتيات الخياطة والطباعة والتدريب على الاعمال المنزلية والحفاظ على ابنائنا وبناتنا والعناية بهم وتعليمهم.
* رئيس واعضاء وموظفي الغرفة التجارية على تعاونهم مع الدوائر الحكومية والخاصة ومشاركتهم في كافة اللجان وخدمتهم للمجتمع المحلي عن طريق عقد دورات اللغة الانكليزية لطلبة الثانوية العامة مجانا.
* القائمين على نادي الشبيبة المسيحي الاردني على دعوتهم للمسؤولين بهدف القاء المحاضرات وعقد الندوات التي تهم المواطنين وتعمل على حل مشاكلهم.
* القائمين على ملجا الاميرة منى للمسنات واهتمامهم بكبار السن والعناية بهم ومعالجتهم.

(نشات)



بعد التحية

لنشر ارائكم وافكاركم ومقترحاتكم يرجى الكتابة الى ص. ب. (٧٧) الزرقاء او التسليم شخصيا الى مندوب صوت الشعب / سوق البلدية التجاري / الطابق الثاني.

مركز المنار للمتخلفين عقليا

يقع المركز في منطقة عوجان بين مدينتي الزرقاء والرصيفة وهو يهدف الى خدمة الاطفال المتخلفين عقليا والذين لديهم القدرة على الاستجابة بعد تدريب وتعليم وتمرين.

المركز يعمل بصمت ودون كلل او ملل ليجعل من هؤلاء الاطفال نواة منتجة في المجتمع.

تأسس المركز عام ١٩٧٧ في بداية شهر تشرين الاول وكان عدد الاطفال فيه (١٦) طفلا واستمر بتقديم خدماته وعمليات قبول الطلبة حتى اصبح عددهم الان (٩٦) طفلا وطفلة يتلقون في المركز كافة انواع الخدمات والدروس العملية والنظرية والتدريب على مختلف المهارات كالحركة الدقيقة وعمليات التهيئة للطلاب مهنيا في سن متأخرة من (١٣ - ١٦) سنة حيث يتم تحويلهم الى مركز التأهيل المهني في مركز شنلر، ويتلقون في المركز كذلك عملية التعليم كالحساب واللغة عن طريق تعليمهم النطق.

يشتمل المركز على (١٦) صفا. وهي الروضة والمدرسة والتهيئة المهنية.

كما يشتمل على مكتب للارشاد الاسري لدراسة اوضاع الطلبة المسجلين واسرهم بهدف تهيئة الجو والظروف المكنة لهم ليحققوا اعلى درجة من التكيف.

وفي المركز معلمات متخصصات خريجات جامعات ومعاهد ومراكز تأهيل وقادرات على التعامل مع الاطفال بصورة جيدة وقادرات على العطاء دون تراجع، وكل معلمة مرتاحة نفسيا لكونها مربية لهؤلاء الاطفال علما بان طبيعة العمل في هذا المجال صعبة جدا وبحاجة ماسة الى هدوء الاعصاب.

ويعتمد المركز نظاما داخليا خاصا به حيث يتقاضى المركز من الطلبة اقساطا شهرية تحدد بناء على الوضع الاقتصادي للاسرة ومهما بلغ قيمة الاقساط فانها ليست سوى مساهمة رمزية من الاهل بهدف رعاية ابنهم وتعليمه وتدريبه وجعله انسانا قادرا على خدمة نفسه ولتخفيف متاعبهم وشقائهم معه.

كما يسير المركز على نسق وزارة التربية والتعليم من حيث العطل المدرسية لتوفير فرص التدريب واعداد البرامج وعقد الاجتماعات.

ويعمد المركز للوصول بالاطفال الى اقصى درجة ممكنة من الاستقلالية والاعتماد على النفس لمواجهة احتياجات ومتطلبات الحياة المختلفة علاوة على تنمية قدرات ومهارات الطفل في الجانب الحسي والحركي والاجتماعي حيث يتضمن برنامج المركز النشاطات الحياتية اليومية مثل الاعتناء بالنفس والنظافة والاهتمام بالمظهر واستغلال اوقات الفراغ ومهارات لغوية تهدف الى اثراء القاموس اللغوي للطفل وتدريبه على الاتصال بغيره من الناس وتهيئته للقراءة والكتابة.

كما ان هناك برامج توجيهية تتضمن تدريب الطفل على معرفة أسمه وجنسه واسرته وبيئته المحلية ومجتمعه وخصائص كل منها. ومهارات حسية على تنمية قدرة الطفل على تمييز المثيرات المختلفة والاستجابة لها. وحركات دقيقة ومهارات حسابية وتدريبه على التمييز والتصنيف وترتيب المجوعات ومعرفة الاعداد من حيث مفهومها وكتابتها ومعرفة النقود واصنافها والتمرن على التمثيل والموسيقى والرياضة والفن بكافة انواعه.

ويولي المركز اهمية كبيرة للتعاون مع الاهل في كافة المجالات بهدف الوصول الى النتائج التي يتوخاها من خلال تدريب هذه الفئة من الاطفال عن طريق الاجتماعات الدورية التي تعقد في المركز للاهل والتي يتم خلالها مناقشة ومتابعة بعض المهارات التي يتدرب عليها الطفل في المركز وكيفية العناية بابنائهم في منازلهم والتعاون معهم.



معلمات المركز يشاركن الطلبة نشاطاتهم

اخبار سريعة

* افتتح السيد قفطان اللومني مدير مكتب تربية حي شبيب معرضا للكتاب الاسلامي في مدرسة الرصيفة الثانوية للبنين.
* يفتتح الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار يوم الاحد المقبل في مدرسة الرصيفة الثانوية للبنات معرض الكتاب الوطني العسكري الذي يقام بالتعاون ما بين مديرية المكتبات والوثائق الوطنية والتوجيه المعنوي ووزارة الثقافة والشباب والاثار ومكتب تربية حي شبيب ويستمر اسبوعا.
* ندوة حول تلوث البيئة ودور الجهات المختصة عقدت في مدرسة الروم الكاثوليك بدعوة من نادي الشبيبة المسيحي الاردني تحدث خلالها الدكتور سفيان التل رئيس دائرة البيئة والسيد سالم القضاة متصرف لواء الزرقاء.
* حفل تكريمي للوعاظ والائمة والخطباء اقامته جمعية الكتاب الاسلامي الخيرية وتحدث خلاله الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني حول مهام وواجبات الوعظ والارشاد.
* تسلم مكتب تربية حي شبيب مدرسة جديدة اعدادية للذكور في بلدة مرحب.
* في الخامس من الشهر المقبل ستقام احتفالات ونشاطات مكثفة بمناسبة اسبوع العمل الاجتماعي.. وقد اعدت مديرية التنمية الاجتماعية باللواء برنامجا شاملا لهذا الاحتفال.
* اجتماعات للاباء والامهات في مدرستي الرصيفة الثانوية للبنين وحسان بن ثابت الابتدائية الثانية تم خلالها بحث مواضيع متعلقة بالطلبة.
* بلدية الرصيفة بصدد توسيع عدد من الشوارع ووضع ثلاجة للمياه في وسط الميادين الرئيسية في البلدة ووضع صناديق قمامة متطورة على الشوارع الرئيسية.
* مدير زراعة الزرقاء يقول ان المنطقة الغربية من اللواء ستكون الزراعة فيها خلال الموسم الحالي جيدة.. وان الامطار الاخيرة افادت المزروعات والاشجار التي تم غرسها خلال العام الحالي.
* بدأت الدواجن تظهر في الزرقاء بشكل ضئيل بعد انقطاع دام اكثر من شهر.
* تم شطب جمعية سيدات السخنة وذلك لعدم فعالية الجمعية المذكور وعدم عقد اجتماعاتها المقررة.
* رئيس غرفة تجارة الزرقاء يقول بان مبنى الغرفة اشرف على الانتهاء.

المبنى المذكور تبلغ كلفته حوالي نصف مليون دينار ويتألف من مكاتب وقاعات للاجتماعات وعرض البضائع ونادي للتجار، ومواقف للسيارات اسفل المبنى.

* مدير صحة لواء الزرقاء.. يقوم بجولات تفقدية لعدد من المراكز الطبية والعيادات ومراكز الامومة والطفولة لمعرفة متطلباتها واحتياجاتها وسير العمل فيها.
* دراسات مكثفة بهدف انشاء قسم للدراسات الحثيثة في مستشفى الزرقاء الحكومي.. وزيادة عدد الاسرة فيه.. والتركيز على العناية بالمرضى عناية جيدة.
* جمعية ابناء معان التعاونية في الزرقاء عقدت دورة في الرياضيات لطلبة الثالث الثانوي.. الدورة مجانية بهدف خدمة المجتمع المحلي.
* دورة جديدة لطلبة الثانوية بالزرقاء في مادة اللغة الانكليزية عقدتها غرفة تجارة الزرقاء يشارك فيها حوالي اربعماية طالب وطالبة والدورة مجانية خدمة من الغرفة لمجتمعها المحلي.

الضليل.. بين الواقع والطموحات

تقع بلدة الضليل الى الشمال الشرقي من مدينة الزرقاء وتبعد عنها حوالي (٢٤) كيلو مترا تقريبا ويمر من وسطها الخط الدولي طريق عمان الزرقاء اربد دمشق وتبلغ مساحتها حوالي (١٥) كيلو مترا مربعا وعدد سكانها يزيد على (١٢) الف مواطن يعملون بالزراعة وتربية المواشي والدواجن والباقين يعملون بالتجارة.

ويوجد حول بلدة الضليل اراض واسعة قسم كبير منها يصلح للزراعة الا ان الابار الارتوازية محدودة واصبح قسم كبير منها جافا ورغم ذلك توجد في البلدة مزارع خضار وابقار ودواجن.

ويوجد في البلدة ستة مصانع هي مصنع الاسمنت الابيض والشركة الاردنية للصناعات الغذائية والعبوات واللفائف والعبوات المعدنية ومصنع الادوية البيطرية ومصنع الحلويات.

ويوجد في البلدة كذلك عشرة مساجد وعشر مدارس مختلفة للذكور والاناث ومن ضمنها مدرستان ثانويتان للأناث والذكور.

تم تأسيس اول مجلس بلدي في الضليل بتاريخ ١٩٨١/٨/٢٦ برئاسة السيد مصلح الطراونة ثم جرى انتخاب اول مجلس بلدي بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٣ برئاسة السيد اكريم سليم العوضات. وتم تسليم المسؤولية الى الرئيس والاعضاء الجدد بتاريخ ١٩٨٢/٣/٩.

اما اهم اعمال المجلس التي تم انجازها خلال العام الماضي فان المجلس لم ينجز اي عمل بسبب عدم وجود مخطط تنظيمي للبلدة.

ولكن المجلس وضع مخططا شاملا لانجاز عدة اعمال خلال العام الحالي اهمها فتح وتعبيد شوارع بكلفة (٥٥) الف دينار وانشاء مبنى للبلدية بكلفة (٤٠) الف دينار وبناء غرف صفية بكلفة (٢٠) الف دينار.

اما اهم احتياجات البلدة فهي الكهرباء رغم كثرة الطلبات والالحاحات المتكررة.

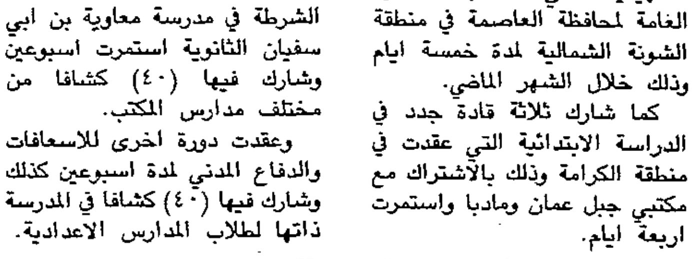
اما المياه التي تغذي البلدة فهي شديدة الملوحة ولا تصلح للشرب وتم الطلب بتغيير هذه المياه الا انه لم يتم ذلك.

ثم ان الاتصالات السلكية واللاسلكية مفقودة او ضعيفة جداً. والمعالجة غير كافية ولا يوجد في البلدة سوى طبيب واحد يحضر يوميا في عيادة لا تفي بالغرض المطلوب ويقوم بمعالجة كل من سكان الحلابات الشرقي والغربي بالاضافة لسكان البلدة. علما بان المرضى يرسلون ليلا الى للزرقاء لعدم توفر طبيب.

واصبح عدد من المواطنين في الضليل ينزحون الى المدن لعدم توفر الخدمات وخاصة الماء والكهرباء وفهم اولياء امور الطلبة لان الاغلبية ما زالوا يدرسون على الفوانيس.

وقد تم مخاطبة الجهات الرسمية المختصة حيث تم تأسيس ناد رياضي للبلدة وخاطبنا الجهات المختصة بخصوص انشاء جمعية تنمية وتمت الموافقة على ذلك.

نشاطات كشافة تربية شبيب



قال السيد محمود البطل مشرف الكشافة في مكتب تربية حي شبيب ان في المكتب لجنة محلية للكشافة والمرشدات تتولى مهمة التنظيم والتخطيط للنشاطات الكشفية العامة السنوية.

وكان من اهم الخطوات التي قامت اللجنة باتباعها تأهيل القادة وعرفاء الطلائع حيث تم اقامة مخيم عرفاء الطلائع في منطقة ياجوز واستمر اربعة أيام وشارك فيه (٧٣) عريف طليعة نجح منهم (٥٧) كشافا.

وشارك ستة قادة في الدراسة التمهيدية التي عقدتها الدائرة الغامة لمحافظة العاصمة في منطقة الشونة الشمالية لمدة خمسة ايام وذلك خلال الشهر الماضي.

كما شارك ثلاثة قادة جدد في الدراسة الابتدائية التي عقدت في منطقة الكرامة وذلك بالاشتراك مع مكتبي جبل عمان ومادبا واستمرت اربعة ايام.

كما عقدت دورة لاصدقاء الشرطة في مدرسة معاوية بن ابي سفيان الثانوية استمرت اسبوعين وشارك فيها (٤٠) كشافا من مختلف مدارس المكتب.

وعقدت دورة اخرى للاسعافات والدفاع المدني لمدة اسبوعين كذلك وشارك فيها (٤٠) كشافا في المدرسة ذاتها لطلاب المدارس الاعدادية.

وشارك عشرة قادة في رحلة الى دولة الكويت خلال عطلة الفصل الاول ولمدة عشرة ايام.

واضاف انه بمناسبة عيد الشجرة تم غرس الاشجار في مختلف المناطق حيث شارك كشافة معاوية ومحمد القاسم والوكالة بزراعة الاشجار في المنطقة الحرة.

كما شارك الكشافة بمسيرات كشفية بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف.

كما قام قسم اخر بحملات نظافة عامة في مساجد المدينة وساهم عدد من الجوالة بالخدمات والاعمال التطوعية.

وقال السيد البطل انه تم زيارة الفرق الكشفية للاطلاع على النشاطات والسجلات والملابس والاجتماعات وعدد الفرق التي تمت زيارتها (٤٣) فرقة كشفية منها اربع فرق للاشبال و (٢٥) فرقة للكشافة و (٧) للكشافة المتقدم و (٧) لعشيرة الجوالة.

ويبلغ عدد الكشافة والجوالة والاشبال في المكتب (١١٧٢) كشافا. منهم اثنان قادة تدريب دولي وقائد تدريب اهلي وثمانية حملة شارة خشبية و (١٢) قائدا تمهيديا للشارة و (٢٢) القادة المبتدئين و (٩) غير المؤهلين.

واضاف انه تجري الاستعدادات حاليا للاعداد والتحضير للمعرض الكشفي والارشادي الذي سيقام في مدرسة الثورة العربية الكبرى خلال الاسبوع الاول من الشهر المقبل.

كما بدأت الفرق الكشفية باقامة المخيمات والتجمعات حيث اقامت مدرسة مصعب بن عمير الادريسي وعوجان الثانوية الاولى والثانية مخيمات كشفية.

كما ستقام خلال الشهر المقبل تجمعات ومخيمات كشفية اخرى تهدف الى تطبيق وتنفيذ البرامج والمناهج الكشفية التي تعمل على اعداد الفتيان اعداداً سليما من الناحية الجسمية والعقلية والنفسية ليكونوا قادرين على تحمل المسؤولية وتنظيم اوقاتهم واعمالهم وممارسة هواياتهم المختلفة ضمن برامج تربوية هادفة وباشراف قادة مؤهلين.



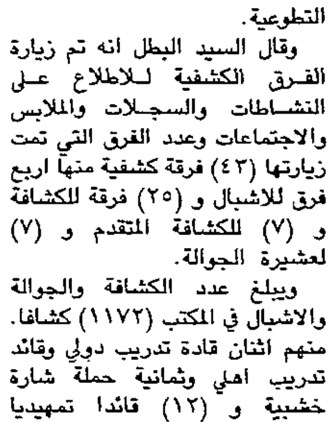


من نشاطات كشافة تربية شبيب



* اخبار المجتمع *

* حصل السيد يوسف الحمود قاضي محكمة بداية الزرقاء على درجة الماجستير في القانون بعد ان نوقشت له رسالة الماجستير التي عنوانها (القصد الخاص). مبروك.
* باشر الدكتور عبد العزيز الشريدة مدير صحة اللواء عمله بعد اجازة استمرت اسبوعا.
* احتفل بعيد ميلاد الطفلة غيداء علي حسين ملحم الثاني تهانينا.
* احتفل بعيد ميلاد الشاب عبد الله دولت ابو بكر السابع والعشرين. مبروك.
* احتفل بالعيد الاول لميلاد الطفل حسان طالب.. مبروك.
* اطفأ الطفل سيف مأمون مغايرة الشمعة الاولى من عامه المديد. مبروك.
* عاد الى الزرقاء من الخارج المهندس مروان الكردي بعد اجازة خاصة استغرقت ثلاثة اسابيع.
* يحتفل يوم الاحد المقبل بعيد ميلاد الطفلة اماني محمد سعيد موسى الرابع تهانينا وعقبال المئة سنة.
* يحتفل يوم غد الجمعة بعقد قران الدكتور حسن مسعود اخصائي الامراض الباطنية في مستشفى الزرقاء الحكومي على صاحبة الصون والعفاف الانسة هادية مهيار.. تهانينا.
* رزق السيد حمدان الجبور وعقيلته بمولود ذكر اسمياه عامر.. مبروك.
* احتفل بعيد ميلاد الطفلة هنادي احمد اللافي الثاني. مبروك.



* برقيات عاجلة *

* الى لجنة السلامة العامة.

الصيف على الابواب مياه السيل، النفايات والقاذورات، المياه العادمة، اماكن بيع الحلويات المكشوفة، باعة البوظة والمشروبات الباردة. كل ذلك بحاجة الى معالجة فعالة. فالوقاية خير من العلاج.

* في منطقة الزرقاء الجديدة وعلى الشارع (١٦) يوجد هناك بركة مياه كبيرة وعادمة.. يرجى معالجتها بالسرعة الممكنة.
* مقابل سوق البلدية التجاري من الجهة الجنوبية توجد ساحة كبيرة مليئة بالقمامة والعلبات الفارغة.. مما يؤثر على المجاورين.

* الى مركزي شباب وشابات الزرقاء.

اين انشطتكم.. وفعالياتكم وخدماتكم للمجتمع المحلي وخدمة المدينة؟ واين حملات النظافة وغير ذلك؟ نود ان نرى ذلك بالسرعة الممكنة.

* الى شركة الكهرباء الاردنية.

عدد كبير من اعمدة الكهرباء في شوارع المدينة يبقى مضاء لمدة يومين او ثلاثة.. ترشيد استهلاك الطاقة مطلوب.

* الى شباب منطقة الضليل.

ادعموا نادي شباب الضليل.. وآزروه واعملوا على ان تبرز كافة نشاطاته الى حيز الوجود.. عن طريق حضور الاجتماعات المختلفة والمشاركة الفعالة فيها.

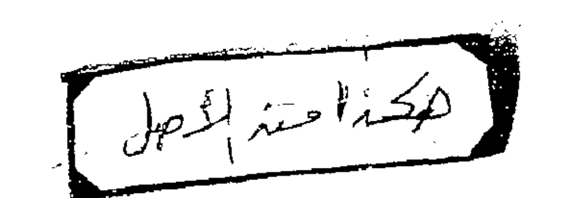
* الى بلدية الزرقاء.

* من الضروري جدا تعبيد الارصفة التي تقوم البلدية بحفرها بهدف تمديد المواسير وغيرها. لان معظم الارصفة في المدينة مليئة بالحفر والمطبات.

وللعلم المواطن يدفع بدل ارصفة وغير ذلك. ولا يجد بالمقابل شيئا سوى المخلفات.

* رسوم النفايات مرتفعة على اغلبية السكان بالمقابل مع الخدمة التي تقدم.. فلماذا لا تبقى الرسوم على ما كانت عليه سابقا.

رقيب





المؤسسة الطبية الاردنية المساهمة العامة

بقلم: جميل بركات

راسمال هذه الشركة المصرح به والمدفوع هو خمسة ملايين دينار وعدد مساهميها حتى هذه اللحظة «١٩٥٠٠».

دعا مجلس ادارتها المساهمين لعقد اجتماع الهيئة العامة السنوي في يوم ١٩٨٤/٣/١٦، ولم يتم النصاب القانوني فيه لان الاسهم التي مثلت اصالة ووكالة كانت نسبتها ١ر١٤٪ يحملها ثلاثة وستون مساهما، فاعلن عن تاجيل الاجتماع ليوم ١٩٨٤/٣/٢٦ حيث انه سيكون قانونيا في هذه الجلسة مهما كانت نسبة الاسهم الممثلة فيه، فحضره ثلاثة عشر مساهما نسبة الاسهم التي يحملونها اقل من ٨٪ من راس المال. ولكنه على اية حال كان اجتماعا قانونيا وفقا لاحكام المادة «١٥١» من قانون الشركات.

فماذا دار فيه من نقاش رئيسي حول اوضاع الشركة للسنة المنتهية في يوم ١٩٨٣/١٢/٣١، وما هي اهم النقاط التي وردت في التقرير؟؟

اولا:

١ ـ ان بناء المستشفى المكون من سبعة طوابق، وبناء عيادات الاطباء ثلاثة طوابق وبناء سكن الممرضات من اربع طوابق، والتي اقيمت على ارض مساحتها «٤٠» دونما، قد انجز منها حوالي ٨٠٪ بما في ذلك الاجهزة الثابتة.

ولدى زيارة الموقع بعد الاجتماع تبين ان العمل يسير بشكل منتظم واوشك على الانتهاء.

٢ ـ ان الاعفاءات الجمركية التي حصلت عليها الشركة للمواد الخام والاجهزة تزيد عن مليون دينار.

وغني عن القول ان هذا الدعم السخي من الحكومة قد تم قبل صدور قانون تشجيع الاستثمار الجديد رقم (٦) لعام ١٩٨٤، الذي يعتبر مشاريع الشركة في قطاع المستشفيات والصناعة مصدقة لتوفر الشروط فيها فسجل مجلس الادارة شكره العميق في التقرير للحكومة ومجلس الوزراء بالنيابة عن المساهمين الذين ايدوا هذا الشكر بحرارة.

(٣) ان عقود الاثاث للمباني الثلاثة وترتيبات الادارة والتنظيم الفني وغيرها من المتطلبات تحت اللمسات النهائية وان المستشفى سيستقبل المرضى خلال الاشهر الاخيرة من عام ١٩٨٤ ـ الحالي ـ.

ثانيا ـ مشروع مصنع المواد الطبية المستهلكة الذي اقيم على ارض مساحتها «٢١٣٣١» مترا مربعا سيتم انجازه في النصف الثاني من عام ١٩٨٤ وستجري تجارب التشغيل باشراف شركة «مانز ديماج» الالمانية. علما بان جودة الانتاج تتم مراقبتهامن قبل شركة ترانسكوجكت من كبريات الشركات الالمانية ايضا، والمؤمل ان يوزع الانتاج على الاسواق المحلية والخارجية في اواخر عام ١٩٨٤ ـ الحالي ـ.

وحول هذا المشروع ذكر بالتقرير، «ان هذا المشروع يكون بكل فخر من اوائل المشاريع المنتجة في العالم العربي».

وقد تبين من خلال النقاش ان مجلس الادارة يولي هذين المشروعين الكبيرين جهودا مضنية ليثبت مقدرته في انجازهما حسب المدة التي حددها بالرغم من ظروف مالية قاسى منها في عام ١٩٨٣ لاسباب خارجة عن ارادته، ولكنه استطاع تخطيها بمساعيه الحثيثة وتجاوب بنك البتراء، اذ حصل على الدعم الكامل من هذا البنك الذي اقتنع مسؤولوه بتشجيع التامين الصحي الاهلي وبنجاعة مشاريع الشركة فسجلت الهيئة العامة شكرها لهذا الموقف النبيل المقصد والغاية. وفهم ان هذا الدعم سيستمر الى ان تحصل الشركة على قروض طويلة الاجل بمبلغ عشرين مليون دولار لاكمال كافة مشاريع الشركة وتسديد جميع المطلوبات المتداولة، والتي بلغت حتى يوم ١٩٨٣/١٢/٣١ «٨٫٠٨٢ر٩٦١» دينارا كما بلغت زيادة مصروفات ما قبل التشغيل «٢٠٨ر٠٢٦» دينارا.

فماذا ورد في تقرير فاحصي الحسابات حول هذين المبلغين؟؟

«.. بأن الجزء الاكبر من موجودات الشركة يتكون من المبالغ المدفوعة على حساب اقامة مشروع الملكة علياء ومصنع المواد الطبية المستهلكة وان امكانية استرداد هذه المبالغ تعتمد على انجاز مشاريع الشركة ونجاح عملياتها في المستقبل».

وفي الفقرة التالية من هذا التقرير ذكر ما يلي، «وفي رأينا خضوعا لامكانية استرداد المبالغ المذكورة، فان البيانات الحسابية المرفقة تظهر بعدالة المركز المالي للشركة، الخ..»

ولدى مناقشة ممثل فاحصي الحسابات لاعطاء ايضاحات اكثر كانت خلاصة اجابته «ان ذكرهما في التقرير هو تحفظ».

وعملا باحكام المادة ١٧١ فقد صادقت الهيئة العامة على الميزانية مع التحفظ.

ويبقى السؤال المطروح، انه لم تجر العادة ان يذكر مدققو حسابات اية شركة مساهمة عامة التنبؤات المستقبلية مع كلفة الموجودات ومصاريف ما قبل التشغيل في صلب تقريرهم فمهمتهم الرئيسية تدقيق حسابات الشركة ومراقبة سير اعمالها، وعليهم بشكل خاص ان يبحثوا عما اذا كانت الدفاتر منظمة بصورة اصولية وعما اذا كانت الميزانية وحسابات الشركة قد نظمت بطريقة تبين حالة الشركة الحقيقية.

فهل هناك امور اخرى استوجبت ذكر كلفة المشروع وزياد مصروفات ما قبل التشغيل؟؟

اذا كان الامر كذلك فعليهم بيانها وابرازها، واذا لم يكن فلماذا التحفظ مسبقا؟

سؤال يدور في رؤوس مساهمي الشركة الى ان يعثروا على الجواب الشافي.

وفي هذا الاجتماع صادقت الهيئة العامة على املاء مقعد عضو مجلس الادارة الشاغر من قبل المساهم معالي الدكتور زهير ملحس كما انتخبت مدققي حسابات الشركة السابقين السادة دجاني وعلاء الدين بالتزكية للسنة المالية ١٩٨٤ وتركت تحديد اتعابهم لمجلس الادارة.

وخلاصة القول ان مشاريع المؤسسة الطبية الاردنية تتميز بامور تعود على المواطنين والبلد بالمنافع في المجالين الاقتصادي والصحي.

فبالنسبة للمستشفى الكبير ـ مستشفى الملكة علياء فانه سيضم مائة وخمسين سريرا تسعة منها للرعاية القصوى وخمسة عشر للاطفال، تردفها احدث المعدات والاجهزة والالات والمختبرات الكاملة لجميع انواع التحاليل والمعالجات الطبية المتخصصة وقسم للطوارىء معد للعمل ليل نهار وقد جاء في دراسة جدواه الاقتصادية. «انه بالرغم من ان المشروع قام اساسا لهدف الخدمة الانسانية الا انه من وجهة النظر الاقتصادية مربح».

وباعتقادي ان ما يهم المساهمين والمواطنين ان تبدأ مشاريع المؤسسة الطبية الاردنية مع نهاية هذا العام ١٩٨٤ متمنين ان يكون لها دور فعال في خدماتها الانسانية والصناعية الطبية مع التمنيات لمجلس ادارتها والعاملين فيها بمزيد من التوفيق.

يماني يرى ان وفرة النفط العالمية ستستمر الى ١٩٨٦

نيويورك ـ رويتر ـ يقول الشيخ احمد زكي يماني وزير النفط السعودي ان وفرة النفط في السوق العالمية سوف تستمر على الارجح عامين اخرين الا ان الاستهلاك العالمي المتزايد قد يسمح لدول منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ اوبيك ـ بزيادة الانتاج في وقت لاحق من هذا العام.

وقد ادلى الشيخ احمد الذي لبلده نفوذ قوي داخل اوبيك بتصريحات في مقابلة مع مجلة نيوزويك نشرت في عدد هذا الاسبوع.

وقال ان نصيب اوبيك في السوق يزداد بالتاكيد ولا اعتقد اننا سنصل الى ١٨ مليون برميل يوميا في النصف الاول من عام ١٩٨٤ ولكن في النصف الثاني من هذا العام يصل نصيبنا في السوق الى ٢٠ مليون برميل يوميا.

وكان اعضاء اوبيك الثلاثة عشر قد حددوا في اذار مارس الماضي كمية ٥ر١٧ مليون برميل يوميا كحد اقصى لانتاجهم من اجل دعم سعر الاساس وهو ٢٩ دولارا للبرميل.

وقال الشيخ احمد ان استهلاك الولايات المتحدة للنفط يزداد ويتوقع ان يصل الى ٨٠٠ر٠٠٠ برميل يوميا هذا العام.

واضاف وزير النفط السعودي قوله ان استهلاك اليابان في عام ١٩٨٤ ازداد ـ حتى اكثر من الاستهلاك الامريكي ـ وان استهلاك اوروبا يزداد ايضا الامر الذي لم نكن نتوقعه.

وعندما سئل عن توقعه للفترة التي ستستمر فيها وفرة النفط في السوق العالمية قال دون وضع العراق وايران في الصورة بطاقتيهما الكاملة اعتقد اننا سنرى وضعا متوازنا بحلول نهاية ١٩٨٦ او في وقت ما في عام ١٩٨٧.

واستمر يقول ويعني هذا ان معظم دول اوبيك ستشعر بالارتياح ازاء مستوى انتاجها كما سيكون لدى الدول المنتجة غير المنتسبة الى اوبيك نفس الشعور وسوف يرتفع الطلب.

وقال الشيخ احمد ان المملكة العربية السعودية تود ان تنتهي حرب الخليج بين العراق وايران وانها ليست قلقة بشأن التأثير المحتمل لعودة الدولتين الى الانتاج الكبير عليها.

واضاف قوله سوف يتعين علينا اعادة توزيع الحصص ولكن ليس بمقدور الايرانيين انتاج اكثر كثيرا، كما ان العراقيين ليسوا في وضع يسمح بهذا زيادة الانتاج.

وقال ان لدى نيجيريا طاقة اكبر بحيث سيكون لها تأثير على مجموعة اوبيك ولكننا نعتقد ان لديهم الاحساس بالمسؤولية بحيث لن يفعلوا هذا.

وقال وزير النفط السعودي انه يتنبأ بحدوث زيادة حادة مؤقتة في اسعار النفط اذا حدث انقطاع لامدادات النفط في بلاده ودول النفط الاخرى في الخليج عبر ممر هرمز الذي هددت ايران بالاغلاقه.

واستمر يقول واذا حدث انقطاع الامدادات لفترة طويلة واذا حدث بصورة كاملة وحدث الان استطيع ان ارى رعب المستهلكين واستطيع ان ارى زيادة حادة في سعر النفط لفترة زمنية قصيرة.

وقال وبعد هذا من المنتظر ان ينخفض السعر الى المستوى السائد عندما تحل المشكلة.

واعترف الشيخ احمد بأن بلاده تخزن كمية غير محددة من النفط في ناقلات حول العالم والسبب في هذا هو حاجتنا الى الغاز الطبيعي الذي ينتج مع الخام العربي الخفيف

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الاربعاء الواقع في ٢٨/ ٣/ ١٩٨٤

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نقد	ادنى سعر نقد	سعر الاغلاق	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع	القيمة الاسمية	عدد العقود
البنوك										
البنك الاسلامي الاردني	١٢٠٠	٣٣٤٧	٣ر٤٦٠	٣ر٤٧٠	٣ر٤٦٠	٣ر٤٧٠	٣ر٤٧٠	٣ر٥٠٠	١ر	٤
بنك الاردن والخليج	١٠٠٢٩٠	٣٠٠٨٢٥	٣ر٠٣٠	٣ر٠٣٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٢٠	—	٣ر٠٤٠	١ر	٣
بنك الاسكان	٨٢٥	١٧٤٩	٢ر١٢٠	٢ر١٢٠	٢ر١٢٠	٢ر١٢٠	—	٢ر١٤٠	١ر	٤
بيت التمويل الاردني	١٢٥٠	١٧٠١	٨٨٠ر	٨٨٠ر	٨٧٠ر	٨٧٠ر	٨٧٠ر	٨٩٠ر	١ر	٦
بيت الاستثمار الاسلامي	٢٢٦٩	٢٨٣١	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٤٠	١ر٢٤٠	١ر٢٤٠	—	١ر	٦
البنك الاهلي الاردني	١٠٠٠	٣١٢٠	٣ر١٦٠	٣ر١٧٠	٣ر١٣٠	٣ر١٧٠	٣ر١٦٠	٣ر١٧٠	١ر	١
الاهلية للاستثمارات المالية	٥٤٥٠	٦٢٦٨	١ر١٦٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٥٠	١ر	١١
بنك الاردن	١٠٥٣	٢٨٩٤٢	٢٧ر١٠٠	٢٧ر٥٠٠	٢٧ر٣٠٠	٢٧ر٣٠٠	—	٢٧ر٤٠٠	٥ر	٤
البنك العربي المحدود	١٠	١٠٦٥	١٠٦ر٠٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٠٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠ر	١
شركات التامين										
التأمين الاردنية	١٠٠	١٠٥٠	١٠ر٦٠٠	١٠ر٥٠٠	١٠ر٥٠٠	١٠ر٥٠٠	—	١٠ر٥٠٠	١ر	١
الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠٠	١٢٥٠	١ر٢٧٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٦٠	١ر	٢
اليرموك للتأمين	١٥٠٠	١٧٢٥	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٨٠	١ر	١
البتراء للتأمين	٥٠٠	٤٧٣	١ر٢٠٠	١ر١٨٠	١ر١٨٠	١ر١٨٠	—	١ر٢٠٠	١ر	٢
التأمين العالمية ٨٠٪	٥٠٠	٣٥٠	٩١٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٨٨٠ر	٩١٠ر	١ر	٢
الاردن والخليج للتأمين ٥٠٪	١٥٠٠	٢٨٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٣٠	١ر	٢
فيلادلفيا للتأمين ٢٥٪	٣١٠٠	٣٥٣١	١ر٠٩٠	١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	١ر٠٨٠	١ر	٤
الشركات الصناعية										
الكهرباء الاردنية	٣٥٠٠	٥٤٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٧٠	١ر	٩
العربية الدولية للفنادق	٤٩٩٨	٣٠٤٩	٦١٠ر	٦١٠ر	٦١٠ر	٦١٠ر	٦٠٠ر	٦١٠ر	١ر	٨
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	٤٧٩٨	٦٤٧٢	١ر٣٦٠	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ر٣٤٠	١ر٣٥٠	١ر	١٣
مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٢٠٥	١٥٣٥	٧ر٤٩٠	٧ر٤٩٠	٧ر٤٩٠	٧ر٤٩٠	—	٧ر٤٥٠	١ر	١
الخطوط البحرية الوطنية	٥٠٠	٦٥٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٢٨٠	١ر٣٠٠	١ر	١
الانماء والاستثمارات العربية	٩٠٠	٩٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٢٠	١ر	٢
الاردنية لتصنيع وانتاج الخشب	٥٠٠	٤٥٠	٩٣٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	—	—	١ر	١
الالبان الاردنية	٩٠٠	٨٠٦	٨٩٠ر	٩٠٠ر	٨٩٠ر	٩٠٠ر	٨٩٠ر	٩١٠ر	١ر	٣
العامة للتعدين	١٠٠	١٦٠	١ر٦٥٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٥٠	١ر	١
العربية لصناعة الالمنيوم	٨٠٠٠	٤٩٣٤	٦١٠ر	٦٢٠ر	٦١٠ر	٦٢٠ر	٦١٠ر	٦٢٠ر	١ر	١١
مصانع الاسمنت الاردنية	١٨٠٤	٣٣٠١	١ر٧٦٠	١ر٧٨٠	١ر٧٧٠	١ر٧٧٠	١ر٧٦٠	١ر٧٨٠	١ر	٢
الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	٢٠٠	٧٨٠	٣ر٨٨٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٨٥٠	٣ر٩٥٠	١ر	١
الوطنية لصناعة الصلب	١١١٥٠	٢٠٢٩٧	١ر٨١٠	١ر٨٣٠	١ر٨٢٠	١ر٨٣٠	—	١ر٨٣٠	١ر	١٤
دار الدواء للتنمية والاستثمار	١٤٠٠	٢١٦٤	١ر٥٥٠	١ر٥٥٠	١ر٥٤٠	١ر٥٤٠	١ر٥٥٠	١ر٥٢٠	١ر	٥
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١١٠٠	١٣٤٢	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢١٠	١ر٢٣٠	١ر	٢
مصانع الورق الاردنية	٢٣٥٠	٢٦٧٩	١ر١٣٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١ر١٣٠	١ر١٥٠	١ر	٥
مصانع الزجاج الاردنية	٢٦٠٠	٢١٣١	٨٢٠ر	٨٢٠ر	٨١٠ر	٨٢٠ر	٨١٠ر	—	١ر	٣
مناجم الفوسفات الاردنية	٣٣٣٦	٩٠٩٤	٢ر٤٤٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٣٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٩٠	١ر	٢
الاردنية لصناعة الانابيب	٧٥٠	٨٢٥	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١١٠	١ر١٤٠	١ر	٢
شركة البيرة الاردنية	٤١٤	١٧٨٠	٤ر٣٠٠	٤ر٣٠٠	٤ر٣٠٠	٤ر٣٠٠	٤ر٣٥٠	—	١ر	١
الاردنية للاستثمارات الصناعية	٢٠٠	٢٥٦	١ر٣٠٠	١ر٢٨٠	١ر٢٨٠	١ر٢٨٠	١ر٢٦٠	١ر٣٠٠	١ر	١
الصناعات الوطنية	٢٥٢٥	٢٦١٦	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠١٠	١ر٠٢٠	١ر٠١٠	١ر٠٢٠	١ر	٤
الصناعات الكيماوية	٢٠٠	٢٥٩	١ر٣١٠	١ر٣٠٠	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر٢٤٠	١ر٣٠٠	١ر	٢
شركة اسمنت الجنوب ٢٥٪	١٢٢٠٠	٢٢٥٨	١٨٤ر	١٨٤ر	١٨٤ر	١٨٤ر	١٨٣ر	١٨٤ر	١ر	١٣
الصناعات الصوفية	٢٢٠	٢٢٠	١ر١٢٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	—	—	١ر	١
مصفاة البترول الاردنية	١٠٩٤	٨٣١٤	٧ر٦٣٠	٧ر٦٠٠	٧ر٦٠٠	٧ر٦٠٠	٧ر٦٠٠	—	١ر	٧
الاردنية لصناعة الصوف الصخري	١٦٠٠	١٢٩٦	٨٥٠ر	٨١٠ر	٨١٠ر	٨١٠ر	٨١٠ر	٨٢٠ر	١ر	١
المجموع العام	١٩٠١٢٤ سهما	٤٤٠٢٣ر٣٢٣ دينارا								١٧٨ عقدا

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق الموازي: ٤٠٦٥٠ سهما
بلغ حجم التداول في السوق الموازي: ٤٤٥٠٦ دينارا

نشرات لندن الصفراء وتحويلاتها المدسوسة

بقلم: فهد الفانك

في لندن فيض من النشرات الاسبوعية والشهرية والربعية، التي تصدر بالانجليزية او العربية، وتتخصص في شؤون الشرق الاوسط مرة باسم التقرير الاجنبي، وتارة باسم عملات الشرق الاوسط وتارة اخرى باسم الصيرفة والتمويل العربية الخ..

من الصعب معرفة مصادر تمويل هذه النشرات الصفراء، التي تقدم المعلومات والتحليلات الموجهة لخدمة اغراض معينة، ولكن المؤكد انها تستعمل كقنوات ترشح منها المعلومات الموجهة بعناية لمصلحة اعداء الامة العربية والاساءة الى الاقتصاد العربي.

في عددها الاخير تقول نشرة او مجلة ارب بانكينج اند فاينانس: ان خطوة الاردن في اردنة البنوك الاجنبية قد (خلقت كثيرا من الريبة في الاوساط المصرفية). وتفسر هذه المطبوعة الدورية الاجراء الاردني بانه يهدف الى (زيادة السيولة) و (توفير امكانيات استثمارية مغرية لاثرياء الاردن داخل البلاد وخارجها).

اما الريبة فليس لها مكان سوى في نفوس محرري النشرة، وليس ادل على ذلك من استمرار تنافس البنوك الدولية على اقراض الاردن او كفالته بافضل الشروط. وفي مقدمتها نفس البنوك التي تعرضت فروعها في عمان للاردنة، وهذا يدل على ان الاوساط المصرفية الدولية لها ثقة كبيرة بمركز الاردن المالي ونظامه المصرفي ومستقبله الاقتصادي وتكن احتراما عميقا لاجراءاته.

اما زيادة السيولة فامر غير مفهوم، لان الجهاز المصرفي الاردني سائل جدا، بل يحتفظ في الخارج بودائع تقارب ثلاثة ارباع بليون دولار، مما يدل على زيادة السيولة المتوافرة عن الطلب المحلي عليها.من جهة ثانية فان راس المال الاضافي الذي سيرد للبنوك بمناسبة تحويلها الى شركات مساهمة محلية هو رأسمال اردني، ومن المرجح ان يسدد بشكات مسحوبة على البنوك الاردنية، اي انه لن يزيد السيولة المصرفية بل ربما ينقصها، او على الاقل يجعل الخطوة محايدة من وجهة نظر السيولة الكلية للجهاز المصرفي.

اما لاثرياء الاردن في الداخل والخارج، فامامهم فرص لا حد لها في تاسيس الشركات الجديدة، او شراء اسهم الشركات القديمة الراسخة في السوق، سواء مصرفية او مالية او غير ذلك.

من ناحية ثانية فان المساهمين الجدد سيشترون الاسهم الجديدة بالثمن العادل الذي تقرره عمليات التقييم الفعلي لموجودات كل بنك على حدة، وبالتالي فليس هناك (اغراءات) معروضة على احد، بل مساهمات مقيمة بما تستحق، ومثلها متاح في السوق المالي.

مظاهرات احتجاج على التضخم في ايطاليا

روما ـ رويتر ـ من المتوقع ان يقوم مئات الالوف من العمال الايطاليين بمسيرة عبر روما للاعراب عن استنكار مشروع قانون لمكافحة التضخم اقره مجلس الشيوخ.

وسوف تحمل سيارات ركاب كبيرة وقطارات خاصة العمال من جميع انحاء البلاد ويعتزم العمال الالتقاء قادمين من اربع نقاط في ميدان القديس جون لاتران في روما للاستماع الى خطب زعماء الاتحادات.

والاجراء الذي يستنكره العمال يقلل من حجم زيادات الاجور المرتبطة بمؤشر الاسعار الذي يمكن ان يتوقعها العمال هذا العام وهذا جزء من مجموعة اجراءات حكومية تهدف الى تخفيض التضخم من متوسط ١٥ في المئة في العام الماضي الى ١٠ في المئة.

وقد اتهم الشيوعيون المعارضون الذين اشتد غضبهم ازاء السيد بيتينو كراكسي رئيس الوزراء الاشتراكي لرفضه لهم كشركاء في الائتلاف مفضلا عليهم الديمقراطيين المسيحيين بعد انتخابات العام الماضي على محاربة هذا الاجراء حتى النهاية.

وقد نجحت الحكومة الائتلافية المشكلة من خمسة احزاب في اقرار مشروع القانون في مجلس الشيوخ ليلة امس قبل ساعات من المسيرة المقررة اذ دعت الى اقتراع على الثقة لاختصار المناقشات الطويلة حوله. ويذهب الاجراء الان الى مجلس النواب حيث قدم الشيوعيون حوالي ١٠٠ر١ تعديل مما يهدد بتأخير اقراره الى ما بعد يوم ١٥ نيسان ابريل الذي بعده تنقضي فترة القرار الحكومي الذي يعتمد عليه مشروع القانون.

الحياة في ساحل العاج
تعود لسيرها العادي بعد ثلاثة اشهر من انقطاعات الطاقة

ابيدجان ـ رويتر ـ يرجع الفضل الى دورة كرة القدم في انهاء شهور من الايام الحارة والليالي المؤرقة في هذه العاصمة الواقعة في غرب افريقيا. ولكن لا زالت هناك مخاوف من ان تعود المحنة.

وادى الجفاف الذي استمر لعامين في ساحل العاج الى ان تجف المياه وراء سدود البلاد التي تحصل منها على الطاقة الكهربائية مما ادى الى انقطاعات للطاقة تستمر حتى ١٢ ساعة يوميا على مدى ثلاثة شهور ووصل الان موسم الامطار مبكرا ولكن التخفيف من انقطاعات الطاقة الذي لقي ترحيبا لم يات سوى مع افتتاح واحدة من اهم المسابقات الرياضية الافريقية في ابيدجان الا وهي المسابقات النهائية في كاس الامم الافريقية.

والطاقة الكهربائية من المساقط المائية التي تم الاحتفاظ بها للطوارىء اصبحت قيد الاستعمال كي يتمكن ثمانية ملايين من سكان ساحل العاج وملايين مشجعي الكرة خارج البلاد ومئات المسؤولين عن كرة القدم في الخارج من مشاهدة نخبة لاعبي كرة القدم في افريقيا في التلفزيون او في الملاعب المضاءة.

والان وبعد ان انفض الحفل يتساءل اهالي ساحل العاج عما اذا كانت فترات الاظلام ستعود بكل ما تحمله معها من ضيق ومتاعب في بلد استوائي.

وتوجد الان انقطاعات قصيرة للطاقة تستغرق ما بين ساعة وساعتين يوميا ولكن المسؤولين يقولون انه في اعقاب بدء سقوط الامطار ووصول المولدات التي تعمل بالغاز تصبح هذه المخاوف لا اساس لها.

ومع ذلك فان الكثير من اهالي ساحل العاج وعددا كبيرا من الجالية الاوروبية لا يجازفون ويحتفظون بمخزون من الشموع ومصابيح الغاز اما الطعام القابل للتلف فيشترى بصورة يومية.

وتستورد السفارات والشركات الكبرى والاثرياء مولدات الكهرباء المكلفة واغلب هذه المولدات لا يولد الطاقة الكافية لتشغيل اجهزة التكييف ولكنها تحتفظ على الاقل بالطعام طازجا وتستخدم في تشغيل الاجهزة الكهربائية.

ويقول المسؤولون انه قد ولت الايام التي كان من المتعين فيها على السكان القاطنين للحي الذي صمم على غرار ما نهاتن في ابيدجان ان يصعدوا سلالم العمارات الشاهقة التي يسكنونها للوصول الى شققهم دون ان يعرفوا حتى اذا ما كان بامكانهم ان يأخذوا حماما نظرا لان مضخات الماء تتوقف لانقطاع الطاقة.

والان وبعد ان بدأ موسم الامطار يامل الناس في ان يتواصل انهمار الامطار ليلا حتى تمتلأ السدود الخمسة المولدة للطاقة الكهربائية في البلاد من جديد.

وقد اشترت الحكومة اربعة مولدات في ذروة الازمة وتستخدم الان ويمكنها ان توفر فحسب ثلث احتياجات البلاد من الطاقة التي تبلغ ٣٠٠ ميجاوات. وتقوم محطة قديمة تعمل بالنفط بتوفير ١٥٠ ميجاوات اخرى ويظل هناك عجز في امدادات الطاقة قدره ٥٠ ميجاوات.

وذكر احد المسؤولين في هيئة الكهرباء التابعة للدولة ان ذلك يعني انه يتعين علينا ان نقطع الطاقة في ساعات الذروة في المساء اي ما بين الساعة السابعة والساعة ١١ مساء. ولكن هذا لن يتم الا لوقت اقصر.

وسوف تعطى الاولوية في امدادات الطاقة للاعمال التجارية الصغيرة ومتوسطة الحجم مثل محلات البقالة والورش والجراجات الواقعة في المناطق السكنية والصناعية.

وذكرت مصادر مطلعة ان الانتاج انخفض الى النصف فضلا عن المشاكل التي تعاني منها دولة اصابها الكساد وتنوء تحت عبء الديون الخارجية التي تبلغ نحو ثمانية مليارات من الدولارات.

واضافت المصادر ان احد الكوارث الاخرى الناجمة عن الازمة هو تاجيل العمل في مشروع سد سوبير على نهر ساساندرا الى اجل غير مسمى.

ويكلف المشروع ٦٥٠ مليون دولار.

وهذا المشروع هو اكبر المشروعات منذ الاستقلال في عام ١٩٦٠ ولكن ٩٠ في المئة من انتاج الكهرباء العادي في البلاد يتم توليده من المحطات الكهربائية المعتمدة على المساقط المائية.

احتمال بيع بنك اسباني الى مجموعة عربية

مدريد ـ اثار قرار الحكومة الاسبانية الخاص بالموافقة على بيع بنك اتلانتيكو «لؤلؤة» مجموعة روماسا ـ الى اتحاد بنوك «اسبانية عربية» جدلا شديدا وانتقادات عنيفة في الدوائر المالية والصحف الاسبانية....

وكانت حكومة فيليب جونثالث الاشتراكية قد وافقت خلال الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء ـ على عرض بشراء «بنك اتلانتالكو» تقدمت به مجموعة مكونة من ثلاثة بنوك هي بنك «اراب بانكنج» بنسبة ٢٥ في المائة «وبنك» اريسيا ـ بنسبة خمسة في المائة ـ ويذكر في هذا الصدد ان بنك اراب بانكينج كوربوريشان ـ مكون من رؤوس اموال من الكويت والامارات العربية وليبيا.

وتبلغ قيمة العقد ما يزيد قليلا على خمسة مليارات بيزيتا نقدا ـ حوالي ٣٠٠ مليون فرنك فرنسي ـ وقد دخلت هذه المجموعة في منافسة مع بنك بيلباو غير ان هذا البنك الاخير لم يعرض سوى ١٢٠ مليون فرنك فرنسي.

٤١٥ مليار فرنك ديون فرنسا الخارجية

باريس ـ اعلنت وزارة الاقتصاد والمالية الفرنسية ان اجمالي الديون الخارجية لفرنسا يصل الى ٤٥١ مليار اي ما يعادل ٧ر٥٣ مليار دولار في ٣١ كانون اول ١٩٨٣.

ويمثل هذا الرقم ارتفاعا بالمقارنة الى قيمة الديون في نهاية عام ١٩٨٢ وهو ٤ر٢٩٥ مليار اي ما يعادل ٢ر٤٤ مليار دولار.

واوضحت الوزارة الفرنسية انه مع خصم الديون المستحقة لفرنسا لدى الدول الاجنبية يصبح صافي الديون على المدى المتوسط والطويل ٣ مليار فرنك في كانون اول ١٩٨٣.

وتنصب هذه الارقام على الديون المستحقة بعد مدة تتجاوز السنة.

واوضحت وزارة الاقتصاد والمالية الفرنسية ان توزيع الديون في نهاية عام ١٩٨٣ كان كما يلي:

الديون الخارجية ٣ مليار فرنك.

الديون الخارجية التي تضمنها الدولة ٣٢٧ مليار فرنك.

الديون غير المضمونة ٦١ مليار فرنك.

اسعار العملات

ريال سعودي	٨ر١٠٤ ـ ٢ر١٠٥
ليرة لبنانية	٥ر٦٥ ـ ٥ر٦٦
ليرة سورية	٦ر٥٣ ـ ١ر٥٤
دينار عراقي	٢ر٣٦١ ـ ٦ر٣٦٥
دينار كويتي	٣ر١٢٥٩ ـ ٢ر١٢٦٣
جنيه مصري	٦ر٣١٤ ـ ٧ر٣١٦
درهم امارات	٥ر١٠٠ ـ ٩ر١٠٠
ريال قطري	١ر١٠١ ـ ٥ر١٠١
ريال عماني	١٠٦٥ ـ ٢ر١٠٧٠
دينار بحريني	٨ر٩٧٤ ـ ١ر٩٧٩
دولار امريكي	٣٦٨ ـ ٧٣٠
جنيه استرليني	٥ر٥٣٢ ـ ٧ر٥٣٥
مارك الماني	٥ر١٤١ ـ ٣ر١٤٢
فرنك سويسري	٥ر١٧٠ ـ ٥ر١٧١
فرنك فرنسي	٤ر٤٦ ـ ٣ر٤٦
لير ايطالي	٧ر٢٢ ـ ٩ر٢٢
ين ياباني	٣ر١٦٣ ـ ٨ر١٦٤
جولدر هولندي	٤ر١٢٥ ـ ٢ر١٢٦
فرنك بلجيكي	٣ر٦٩ ـ ٥ر٦٩
كرون سويدي	٨ر٤٧ ـ ١ر٤٨

حرب الخليج وآثارهـا المحتملة على امدادات واسعار البترول ۲

د. محمد عبد العزيز ربيع

مركز الدراسات النشر - واشنطن

ان فشل ايران المتوقع في الحاق هزيمة شاملة بالجيش العراقي خلال الربيع القادم من الممكن ان يدفعها الى محاولة عقاب من تعتبرهم مسؤولين عن دعم العراق وتمكينه من الصمود امام هجماتها المتلاحقة، اذ ان التزام القيادة الايرانية بالقضاء على نظام الحكم الحالي في بغداد امام شعبها جعل من الصعب عليها القبول باي حل لا يحقق هدف الاطاحة بالقيادة العراقية. كما ان عدم قدرتها على الانتقام من الدول الكبرى التي تقوم اليوم بامداد العراق بما يحتاج من سلاح ومعدات عسكرية وقروض وتسهيلات مالية سيقودها الى محاولة الانتقام من الدول العربية المجاورة، وهي الدول التي لا زالت تقدم المساعدات للعراق، خاصة المالية منها. ولذلك فان الشهور القليلة القادمة (٤ ـ ٦) من الممكن ان تتكشف عن استيراتيجية ايرانية جديدة تحول الحرب العراقية الايرانية الى حرب ايرانية عربية تشمل منطقة الخليج باسرها.

ان قيام القوات الايرانية بقصف مدينة البصرة بشكل مكثف ومتواصل في الشهر الاخير يعني فشل ايران في تحويل شيعة العراق الى جانبها وتعرية الادعاءات القديمة بان عدائها للعراق ينحصر في العداء لقيادة العراق السياسية ونظام الحكم فيه. اذ ان كون الغالبية العظمى من سكان البصرة (اكثر من ٩٥٪) من الشيعة يجعل حرب الخليج حربا قومية سياسية وعقائدية وسكانية واقتصادية. ولذلك تحولت الحرب الى ضرب السكان، اساس الدعم والمقاومة في كل بلد، والى ضرب مصادر الدعم والمساندة القريبة، خاصة الرئيسية منها. ولما كان دعم دول الخليج العربي للعراق يعتمد على قدرتهم على الاستمرار في تصدير بترولهم للخارج، فان ايران من المتوقع ان تتجه الى ضرب مصادر القوة لدى تلك الدول.

واذا كان اغلاق مضيق هرمز امرا غير عمليا وغير منتجا في آن واحد، وذلك كما سبق ايضاحه، فان نظام الحكم في ايران سيتجه في الغالب الى محاولة ضرب المنشآت البترولية في العراق وفي الدول العربية المجاورة.

ولما كانت قدرة ايران على هزيمة العراق وحده تبدو مشكوك فيها الى حد كبير، وان قيامها بمحاولة غزو الدول العربية في منطقة الخليج ستقابل بمقاومة عربية كبيرة وربما ايضا غير عربية، فان ايران ستلجأ على الاغلب الى اتباع اساليب التخريب والارهاب. اذ من خلال الارهاب يمكنها ابتزاز العديد من التنازلات من بعض القوى التي تقوم بدعم العراق، كما ان اساليب التخريب في مقدورها تعطيل الحياة وربما خفض الموارد البترولية.

* * *

ان قيام ايران باتباع اساليب الارهاب والتخريب من شأنها ان تدخل منطقة الخليج العربي في حالة من الفوضى والارتباك قد يطول امدها. واذا كان بامكان الدول الكبرى التدخل في الحروب الدولية، فانه ليس بمقدورها التدخل في الحروب الاقليمية والحروب الداخلية بكفاءة. وان احجام الدول الكبرى حتى الان عن التدخل، ولو سياسيا، لوقف النزيف الذي تعاني منه كل من ايران والعراق لخير دليل على عدم قدرة او رغبة تلك القوى على وضع حد لحرب الخليج. كما ان اعتماد بعض القوى في المنطقة على امريكا للحفاظ على الامر الواقع والدفاع عن استقلال ووحدة اراضي دول المنطقة ليس له ما يبرره. اذ لقد اثبتت تجارب العرب مع امريكا واسرائيل عندما احتلت الاخيرة بعض الاراضي العربية في الاردن وسوريا ومصر ولبنان فيما بعد على ان امريكا لا تحترم التزاماتها الا بقدر ما تخدم تلك الالتزامات المصالح الاميركية البحتة، اي المصالح الاميركية بغض النظر عن القيم او المثل او الشرائع والقوانين الدولية.

ان اعتقاد بعض الدول العربية بان مصالح امريكا الاقتصادية في منطقة الشرق الاوسط، خاصة البترولية منها، تفرض على الحكومة الاميركية العمل على الحفاظ على استقلال ووحدة اراضي دول منطقة الخليج هو اعتقاد واهم يقوم على افتراضات خاطئة. اذ ان تخوف امريكا من امكانية تغلغل الاتحاد السوفيتي الى المنطقة عبر ايران في حالة تفككها، قاد الادارة الاميركية الى العمل على دعم ايران ـ ولو بصورة غير مباشرة ـ والى الضغط على الدول الاوروبية، خاصة فرنسا، من اجل عدم القيام بتزويد العراق بما يحتاجه من سلاح، ولذلك اتجهت امريكا الى السكوت على امدادات اسرائيل لايران بالسلاح وقطع الغيار. واذا كان من حق ايران ان تحصل على ما تحتاجه من سلاح بغض النظر عن مصدره للدفاع عن اراضيها، فان تنازل العراق عن كافة مطالبه تجاه ايران منذ منتصف عام ١٩٨٢ وقيامه بسحب قواته من الاراضي الايرانية، يسلب ايران كل الاعذار التي تنتحلها من اجل استمرار التعاون مع اسرائيل، وفي نفس الوقت فان اتجاه ايران الى احتلال اراضي عربية عراقية والاعلان عن عدم نيتها عن الانسحاب منها وتصميمها على استغلال ثرواتها البترولية يسلب القوى العربية التي لا زالت تقوم بدعم الموقف الايراني كل مبررات استمرار التعاون معها.

واذا كان الموقف الامريكي يهتم بتستقلال ايران اكثر من اهتمامه باستقلال دول الخليج العربية، فان الموقف الاوروبي، وان كان اكثر تعاطفا مع وجهة النظر العربية، لا يعتبر افضل بكثير من الموقف الامريكي. اذا ان قيام دول اوروبا الغربية بتمويل خط انابيب الغاز الروسية واتجاهها الى زيادة مشترياتها من الغاز الروسي وخفض وارداتها من البترول العربي يعبر في الواقع عن رغبتها في شراء عناصر الطاقة من المصادر الاكثر استقرارا بغض النظر عن هوية او عقائدية تلك المصادر. وهذا يعني ان الامن العربي الذي يشغل بال كل القوميين العرب وكل الحكومات العربية لا يمكن ان يتحقق من خلال الاعتماد على امريكا، او تعليق الامال على اوروبا الغربية، او انتظار حصول معجزة تحرر الدول العربية من مخاوفها.

وعلى الرغم من تعدد مصالح امريكا الاقتصادية في منطقة الشرق الاوسط، فان مصالحها البترولية تتلخص في النقاط التالية:

أ ـ استمرار الحصول على امدادات النفط وباسعار معقولة.

ب ـ حرمان الاتحاد السوفيتي من السيطرة على مصادر البترول في تلك المنطقة.

جـ ـ اقامة انظمة حكم اكثر ميلا للتعاون مع الغرب واكثر عداء للاتحاد السوفيتي وافكاره الاشتراكية.

واذا كانت امريكا قد بدأت في تغيير موقفها المعادي للعراق والتعاطف اكثر فاكثر من الموقف العراقي، فانها لا تمانع اطلاقا في التعاون مع نظام الحكم الحالي في ايران. ولذلك قامت امريكا بمواصلة شراء البترول الايراني بعد انتهاء ازمة الرهائن في سنة ١٩٨١ دون ان تكون مضطرة لذلك. كما ان امريكا لم تحاول الضغط على بريطانيا لوقف مساعداتها العسكرية وغير العسكرية لايران على مدى السنوات الاخيرة.

ان اتجاه امريكا الى مواصلة علاقاتها الاقتصادية والمالية مع ايران وسكوتها على المساعدات التي قدمتها بريطانيا واسرائيل وكوريا لنظام الحكم الحالي يعكس في الواقع رغبة امريكا في الحفاظ على ايران قوية وتصميمها على الحيلولة دون وقوع ايران في فلك الاتحاد السوفتي. ولقد ساد حتى فترة قريبة الاعتقاد داخل الادارة الاميركية بان اقامة نظام حكم ديني متطرف في ايران يعتبر اهم ضمانة لعدم تعاون الحكومة الايرانية مع الاتحاد السوفيتي. ولذلك فان استقرار الاوضاع في ايران في ظل نظام حكم ديني قوي يعتبر ـ من وجهة نظر العددين من السياسيين الامريكيين ـ ضمانة كافية للحفاظ على مصالح امريكا في منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها حرمان الاتحاد السوفيتي من السيطرة عليها او التغلغل فيها.

ان ارتفاع اسعار النفط نتيجة لخفض معدلات الانتاج او عدم انتظام الامدادات من منطقة الخليج من المتوقع ان يؤدي الى حدوث تغيرات اساسية في سوق النفط العالمي وفي معدلات الطلب والاستهلاك العالمية. اذ بينما ادت ازمة النفط التي تلت وقوع الثورة الايرانية في سنة ١٩٧٩ الى احداث تغيرات هيكلية رئيسية في سوق الطلب على النفط، فان حدوث ازمة جديدة من المتوقع ان تؤدي الى البدء بسلسلة جديدة من التغيرات التي ستنتهي باهدار اهمية النفط العربي ودوره على الساحة الدولية. اذ بينما سيؤدي ارتفاع الاسعار الى خفض معدلات الاستهلاك في الدول الصناعية والى اتجاه الصناعات المختلفة الى ابتكار اساليب ومعدات جديدة اكثر كفاءة في استخدام النفط، فان عدم انتظام امداداته ستقنع المستهلكين الرئيسين بانه ليس بالامكان الاعتماد على مصادر البترول الخليجية. ومع ارتفاع الاسعار واتجاه المستهلكين الى مصادر النفط غير الخليجية فان الاستثمارات النفطية خاصة في مجال التنقيب والانتاج، ستتجه نحو البلاد الصناعية والبلاد النامية الاكثر استقرارا. واذا كانت ازمة سنة ١٩٧٩ النفطية قد بدأت عملية التحول نحو مصادر الطاقة البديلة، فان ازمة ١٩٨٤ ـ في حالة وقوعها ـ ستؤدي الى التركيز على خفض نسبة البترول في امداد العالم باحتياجاته من الطاقة.

وعندما تنتهي الازمة وتستقر الاوضاع بشكل او بآخر، فان اهمية البترول تكون قد تضاءلت الى درجة كبيرة، وحاجة البلاد المصدرة له تعاظمت الى درجة كبيرة ايضا. ونتيجة لذلك ستحاول الدول الرئيسية المصدرة للبترول زيادة مبيعاتها واغراق سوق محدود وآخذ في الانكماش. وبالتالي تكرار احداث سنة ١٩٨٣ عندما اضطرت دول اوبيك الى خفض معدلات الانتاج الى ١٧ر٥ مليون برميل في اليوم بعد ان وصلت الى ٣١ مليون برميل في اليوم في سنة ١٩٧٩، والى خفض الاسعار الى ٢٩ دولار للبرميل الواحد بعد ان وصل السعر الرسمي ٣٤ دولار في سنة ١٩٨٢ وتجاوز السعر غير الرسمي ٤٠ دولار في سنة ١٩٨١. وحتى يكون بامكان الدول المصدرة للبترول بيع كميات معقولة من نفطها في سوق محدود ولدول غير متحمسة للتعامل معها، فان سعر برميل النفط سيخفض على الاغلب الى مستويات متدنية قد لا تتجاوز مستويات سنة ١٩٧٣ ـ ١٩٧٨.

ان نجاح ايران في تحقيق اهدافها في اسقاط نظام الحكم الحالي في العراق لن يتم الا من خلال احتلال الاراضي العراقية ـ وهذا يعني تمزيق العراق والقضاء قضاء تاما على استقلاله ووحدة اراضيه واقامة دويلات طائفية وعرقية ودينية مختلفة فيه ولما كان مثل ذا النجاح يعني انتصارا للافكار الدينية والمواقف السياسية التي يتبناها نظام الحكم في طهران، فان نجاحه في العراق ـ في حالة تحققه ـ من المؤكد ان يعتبر خطوة اولى واساسية نحو تحقيق كامل اهدافها في منطقة الخليج باسرها. ولذلك فان سقوط العراق من المؤكد ان يكون بداية النهاية بالنسبة لكافة انظمة الحكم في الدولة العربية المجاورة.

ان قناعة بعض الدول والقوى العربية بان قيادة العراق الحالية ارتكبت خطأ تاريخيا واستيراتيجيا عندما قامت بغزو ايران في سنة ١٩٨٠ يجب الا يحول دون رؤيتهم لتطورات الموقف وتفاقم اخطار استمرار الحرب الحالية. اذ لقد كان من واجب كافة الدول العربية في ذلك الوقت الضغط على القيادة العراقية لوقف هجومها وللتوسط من اجل حل النزاع بالطرق السلمية وعلى اساس من العدالة والعرف الدولية. ان انقسام العرب على انفسهم تجاه تلك الحرب كان واحدا من اهم اسباب نجاح اسرائيل في غزو لبنان وانخفاض الطلب على النفط العربي وتعثر عملية التنمية في كافة البلاد العربية وليس ادل على ذلك من انخفاض الناتج القومي الاجمالي في البلاد العربية في سنة ١٩٨٢ بمقدار ٧ر٨٪.

ان قيام الاتحاد السوفيتي وفرنسا بتزويد العراق بالمعدات الحربية يعني ان الشرق والغرب لا يرى ان من مصلحته نجاح ايران في تحقيق اهدافها على الارض العراقية واذا كانت الحرب تكلف كل من ايران والعراق حوالي مليار دولار في الشهر الواحد وان كلا البلدين خسرا حوالي نصف مليون قتيل ذهبوا ضحية طموحات قيادات سياسية حركتها الاحقاد التاريخية وعجزت عن استقراء تجارب التاريخ، فان استمرار حرب الخليج على حالها لا يخدم مصالح الشعب الايراني او الشعب العراقي، واذا كان استمرار الحرب يشكل ايضا خطرا على استقرار منطقة الخليج ويفرض على دوله توجيه جزء كبير من ثرواتها المساعدة في تحمل نفقات الحرب الدائرة فان العراق الوحيد الذي يستفيد من الحرب في الوقت الراهن هو العدو الصهيوني.

وعلى الرغم من ادعاء البعض بان سوريا تستفيد هي الاخرى من الحرب فان هذا الادعاء لا يمت الى الواقع بصلة ولا يعكس مصالح سوريا او تطلعاتها على المدى الطويل. اذ بينما خسرت سوريا ما كانت تحصل عليه من دخل نتيجة لانقطاع مرور البترول العراقي عبر اراضيها، فان اهداف نظام الحكم الايرانية، السياسية والعقائدية تتعارض تعارضا تاما مع فلسفة الحكم السوري واهداف قيادته، واذا كان الخلاف الشخصي بين القيادة السورية والقيادة العراقية هو اساس اتجاه سوريا الى دعم الموقف الايراني، فان الاخطاء التي ارتكبتها سوريا في لبنان عندما تدخلت في سنة ١٩٧٦ الى جانب حزب الكتائب يجب الا تتكرر اليوم في العراق، اذ ان تناقض الاسس الفكرية والسياسية لنظام الحكم في دمشق مع الاسس الفكرية والسياسية لحزب الكتائب اللبناني حتم التصادم بين سوريا وذلك الحزب وفرض على سوريا ان تدفع ثمنا باهظا لذلك الخطأ على مدى السنوات الثمان الماضية.

واذا كان من صالح كافة الاطراف ايقاف الحرب العراقية الايرانية، وانه لا يوجد اي طرف يستفيد منها غير اسرائيل، وان مواقف كل من امريكا والاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الغربية واليابان وذلك بالاضافة الى مواقف الدول العربية جميعا تقريبا تحبذ انتهاء الحرب فكيف يمكن حسمها؟ ان ادعاء معظم القوى بانه لا يمكن ايقافها بسبب رفض القيادة الايرانية وعنادها يعني اعتراف العالم بشلله، خاصة العالم العربي، وقبوله الانصياع لارادة شخص ولابتزاز نظام حكم يعكس في مواقفه وتصرفاته الخروج الكامل عن المعقول والمقبول في عالم اليوم. فهل يمكن بالفعل ايقاف حرب الخليج ودمل جروحها الدامية.. وهل يمكن تنفيذ ما يبدو وكأنه اجماع دولي من اجل انقاذ مئات الالوف من الشباب الذي يموت دون سبب او ثمن؟

في اعتقادنا انه يمكن انهاء تلك الحرب وذلك من خلال اجماع دولي لاتخاذ اجراءات واضحة ومؤثرة ضد الطرف الذي يصر على تجاوز الارادة الدولية، او من خلال اجماع عربي على حماية مصالحه وتحديد مواقفه تجاه مختلف القوى في العالم.

وفي المقال القادم سنحاول تحديد الاجراءات الكفيلة بوقف حرب الخليج ووضع حد نهائي لها باتباع اساليب سلمية ومن اجل تحقيق غايات انسانية.


● امين الجميل ●


● نبيه بري ●

● كميل شمعون ●


● بيار الجميل ●

رائحة لوزان تفوح في بيروت الغربية

جمعه نصار

لطالما كان التناقض بين القوى الوطنية اللبنانية، تناقضا ثانويا، ولطالما عمدت القوى الصهيونية والانعزالية ومن خلفهـا القوى الامبريالية الى تعميقه بكافة السبل والاشكال، واذا كان ذلك التناقض قد اتخذ شكل الصراع المسلح في الايام الاخيرة من خلال ما جرى في بيروت الغربية، فلم تكن تلك المرة الاولى وان كانت المرة الاولى بعد الغزو الصهيوني الشامل لبيروت في حزيران ١٩٨٢، فقبل الغزو كانت بنادق حركة امل توجه نحو صدور مقاتلي حركة المقاومة الفلسطينية، وبعد الغزو كانت احداث البقاع وطرابلس في اطارها المباشر ضربا من الاقتتال الفلسطيني ـ الفلسطيني. ولكن ما جرى في بيروت الغربية في الايام الاخيرة يتسم ببعض الخصائص المثيرة للانتباه.

غداة لوزان

من الواضح ان ما جرى اقتتال ياتي من حيث التوقيت غداة انفضاض مؤتمر لوزان، وهو المؤتمر الذي شارك فيه قادة الاقطاع السياسي والطائفية السياسية في حضور سوري رفيع المستوى، وعلى الرغم من ان المشاركين يعتبرون صناع القرار السياسي والعسكري، وربما الاجتماعي والاقتصادي في لبنان، الا انهم لم يكونوا كذلك بمعزل عن مختلف القوى السياسية والاجتماعية الاخرى في الساحة اللبنانية، ففي الجانب «الماروني» ثمة شارع كتائبي رافق تطور السيطرة الحزبية الكتائبية على «الغيتو» الانعزالي في لبنان وهذا الشارع تسيطر عليه كوادر الحزب التي تمرست في مقاتلة القوى الوطنية طيلة عشر سنوات وكان قائدها الميداني فيما سبق بشير الجميل الذي سلم الراية العسكرية لخليفته فادي افرام. وهذا الاتجاه بالرغم من افتقاره الى خبرة الاقطاع السياسي «والشيخ» المحنك، الا انه ذو تاثير مباشر وفعال على الشارع الكتائبي وعلى الجناح العسكري له من هنا ينشا «في التفاصيل» تناقضات ثانوية بين راس الكتائب السياسي، وكادره العسكري القائد، وعلى هامش مثل هذا التناقض يمكن لفادي افرام ان يبشر الجميع بانه لن يلتزم بنتائج مؤتمر لوزان في الوقت الذي يشارك فيه بيار الجميل في ذلك المؤتمر، كما يمكن لداني شمعون ان يزود الكيان الصهيوني في وقت «يلتزم» فيه كميل شمعون بقرار رئيس الجمهورية بالغاء اتفاقية ١٧ ايار ويفتح مكتب الاتصال في القدس بين الكتائب والكيان الصهيوني.


● صائب سلام ●

في صفوف القوى الوطنية

كذا الحال ـ ورغم الفارق في التشبيه ـ في صفوف القوى الوطنية، كان التمثيل في لوزان لهذه القوى من خلال السادة: رشيد كرامي، وليد جنبلاط، نبيه بري، بالاضافة الى ورقة «جبهة الخلاص الوطني» التي استفادت من قبل من تناقضات الاقطاع السياسي «الماروني» قبل ان يضع الرئيس الاسبق سليمان فرنجية لذلك حدا بطلاقه للجبهة، واتجاهه ـ داخل اروقة مؤتمر لوزان ـ لاعادة صياغة تحالفاته.

وعودا على بدء نقول على الرغم من كون السيدين جنبلاط، وبري من خلال ما يمثلانه من تحـالف الاشتراكي وامل، ابرز صناع القرار ـ لبنانيا ـ في الساحة الوطنية اللبنانية، الا ان ذلك لا يمنع في الاشارة الى واقع ملموس قوامه.

● يمثل الحزب الاشتراكي التقدمي اتجاها وطنيا عاما في نهجه السياسي ـ ولكنه من الناحية الاجتماعية يمثل اتجاها طائفيا وفق التقسيم الديمغرافي اللبناني.

● تمثل حركة امل اتجاها طائفيا اخر وفق التقسيم ذاته ولكنها لا تخلو من امتدادات لبعض الاذرع الخارجية (الايرانية على وجه الخصوص).

● خلال وجود حركة المقاومة الفلسطينية في بيروت لم يكن للاشتراكي ولا كان لامل هذا الانفراد في صنع القرار الوطني.

بينما يصعب التناقض المسلح بين تحالف الاشتراكي ـ امل من جهة والقوى الانعزالية من جهة اخرى في طاحونة الصراع دفاعا عن عروبة لبنان ووحدة ارضه وشعبه، وبقدر ما يغيظ ذلك العدو الصهيوني ويؤرقه، فانه لم يشن العدو على محاولة فتح اي قناة مع بعض الفئات المنضمة او المحسوبة على هذا التحالف، سواء من خلال بعض «دروز اسرائيل» او بعض «شيعة الجنوب»

● لما كانت الحرب على اشدها «لاستعادة» بيروت الغربية، فقد كان من الناحية التكتيكية سليما ان تنضوي كل القوى الوطنية تحت راية تحالف الاشتراكي ـ امل بعنية تحقيق هذا الهدف المنظور.

بعض التكتيك في لوزان

● في لوزان، كانت هنالك موازين قوى، في الجانب الوطني ثمة خطوات على طريق تحقيق المطالب السياسية اريد لها ان تترجم الانتصارات العسكرية على الارض، وانسحاب المارينز والغاء اتفاق ١٧ ايار.. ولقد اصطدمت هذه المطالب بهجوم سياسي معاكس من التحالف الاخر، وكان من بين مظاهر هذا الهجوم، عدم التوصل الى نتائج محددة، وكان منه ايضا اتفاق وقف اطلاق النار ويبدو ان الاتفاق لم يرد منه وقف الاشتباكات بين بيروت الشرقية وبيروت الغربية وانما نقلها الى بيروت الغربية!!

كيف ذلك؟

في بيروت الغربية، ثمة قوى لبنانية مختلفة، متحالفة جميعها موضوعيا مع الحزب الاشتراكي ومع حركة امل في العداء للقوى الانعزالية بشكل عام ولحزب الكتائب بشكل خاص. ومن هذه القوى: حركة الناصريين المستقلين «المرابطون»، والحزب الشيوعي اللبناني، ومنظمة العمل الشيوعي، والحـزب القـومـي السـوري الاجتماعي، واحزاب وقوى اخرى بعضها ذو قاعدة جماهيرية ولقد استمد معظم هذه القوى من الوجود الفلسطيني المسلح فيما مضى عوامل قوة مختلفة، وبالرغم من الصبغة الشكلية للقيادة بعض هذه القوى «المرابطون» بانها اتجاه مسلم سني الا ان القوى الاخرى ذات صبغة ايديولوجية حزبية وتتعارض مختلف هذه القوى اتجاهات الهيمنة الاتية من «الجبل» او من الضاحية الجنوبية نظرا لان عشر سنوات من القتال عبر شطري بيروت وسنوات طويلة اخرى من العمل السياسي في بيروت الغربية اوجدت ما يشبه الحارات المغلقة لهذه القوى. ويبدو ان القوى الانعزالية في مؤتمر لوزان نجحت في جر تحالف جنبلاط ـ بري الى انتهاج سياسة الهيمنة على بيروت الغربية على طريقة «فرق تسد» وباعتبار ان هنالك شكوى «اسرائيلية» مستمرة من ان «جيوب» «المرابطون» لا تخلو من العناصر الفلسطينية وما يمكن ان تحتاج الى شعار وتبرير غير «فخ جاهز» «منع الفلتان الفلسطيني والتجاوزات».

ما هكذا تورد الابل!

ان كل الجماهير العربية وقواها التي هللت لانتصارات القوى الوطنية في لبنان، احزنتها انباء الاشتباكات الاخيرة. وحرب «الاخوة» في بيروت الغربية. ذلك انه مازال «بدري» على اقتسام الغنائم ـ ان كان هنالك غنائم ـ كما ان لغة الاقتتال اثبتت ـ في الساحة الفلسطينية ـ انها لغة انتحار وتدمير، والسعيد من يتعظ بغيره اما الشقي فمن يتعظ بنفسه، واذا كان «الفلسطينيون» اشقياء لانهم اتعظوا بانفسهم في البقاع وطرابلس فهل يثبت اللبنانيون انهم سعداء بعدم التورط في مثل هذه اللجج الدموية؟ لعل الاجابة الايجابية تستوجب.

● اتفاقا حقيقيا ناجحا وناجعا على وقف اطلاق النار.

● مائدة مستديرة (او مربعة) تجمع قيادات الاطراف المعنية في حوار موضوعي يعالج اي تناقضات ثانوية.

● توحيد الصف الوطني والاتفاق على صيغ موحدة في الحوار مع الاطراف الاخرى.

● عدم افساح المجال للقوى الانعزالية ولا لاية اطراف متاثرة بضغوط او اغراءات العدو الصهيوني للتسلل الى صفوف القوى الوطنية.

وقبل ان تدب النار في الهشيم ربما مطلوب منا ان نذكر بانا كعرب كثيرا ما دفعنا الثمن غاليا قبل ان نتاكد من الحقيقة المستقاة من القول الماثور: «اكلت يوم اكل الثور الابيض».


● دردشة على الواقف بين السادة وليد جنبلاط ورشيد كرامي وعبد الحليم خدام وبعض المستشارين ورجال الصحافة

الانتحار الطائفي في لبنان..

بقلم: خليل خوري

يبدو ان الجهود التي بذلها السعوديون والسوريون في مؤتمر «لوزان» بالاضافة الى «الحكي» الذي دار بين الاخوة اللبنانين الاعداء لم تحقق اية نتائج ملموسة على صعيد انهاء الاقتتال بين هؤلاء الاخوة ووضع صيغة حل توفيقي من شانها ايقاف نزيف الدم الذي سال على ارض لبنان.. بل ان النتائج في مجملها لم تساوي قيمة فاتورة الاقامة والاكل والمشروبات المسددة من قبل المجتمعين.. ولعل اكبر دليل على فشل هذا المؤتمر هو زفة الرصاص والضرب بالمليان على رؤوس الناس في بيروت التي رافقت العودة الميمونة لفرسان السياسة اللبنانية فقد جرى الحديث في لوزان عن صيغة اسمها الوفاق اللبناني..

وهي صيغة كما فهمنا ارتضاها عبد الحليم خدام بمثل ما ارتضاها الوسيط السعودي كمدخل لانهاء الاقتتال.. الا ان الاخوة المتحاربين عادوا الى بيروت وقد خلفوا وراءهم في مقر الاجتماعات في لوزان حقيبة الوفاق ولم يعد هناك من يهتم بامرها سوى فراش الاوتيل الذي خاب هو ايضا ظنه فلم يعثر فيها على شيء له قيمة سوى اوراق فيها «خربشات» عن العلمانية والمساواة والكانتونات واليوم تجري في بيروت مراسم افتتاح معركة «الاشتراكية» ضد المرابطين.. كترجمة عملية لما تفضل به وليد «بك» قبيل انتهاء مؤتمر لوزان.. حيث قال بان المؤتمر هو بازار سياسي وان حماما من الدم سوف يعقب هذا المؤتمر وعلى ارض لبنان... وفي هذا الحمام الذي بشر به وليد بك وكما سمعنا من وكالات الانباء فقد سقط فيه شباب «زي الورد» من الطرفين وذلك ضمن جهود الاشتراكيين العسكرية لفرض هيمنتهم على بيروت، وربما اقتسامها مع حلفائهم من جماعة امل.. وهي ظاهرة قريبة الى حد ما الى جهود الكتائب العسكرية لفرض هيمنتهم على الجبل والجنوب وبيروت بدعم الدبابات الاسرائيلية والبوارج الاميركية.

فهل يكون كل من «بري» و«وليد» قد مشيا على طريق الكتائب بعد ان اختل ميزان القوى لصالحهم. اما ان ما يحدث في بيروت الان بين «الاشتراكيين» و«المرابطون»، هو صدامات فردية غير معدة بدون تعليمات من قيادة هذين التنظيمين..

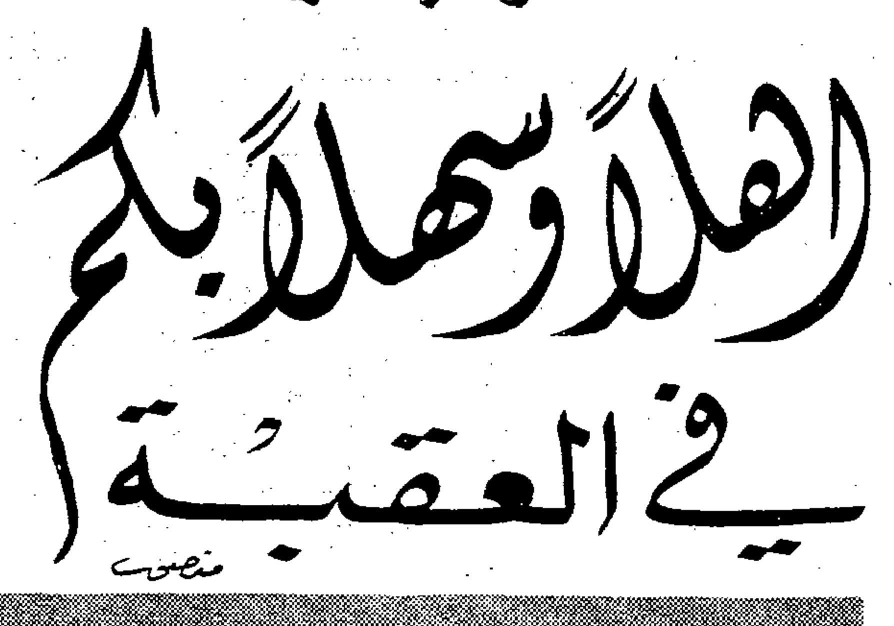
الواضح ان ما يجري الان في بيروت ليس صدامات فردية بل هو حملة عسكرية تستهدف الاجهاز على القوى السياسية المنظمة التي تمارس نشاطها العسكري والتنظيمي خارج الاطار الطائفي الذي تقوده كل من حركة امل الشيعية والحزب الاشتراكي الدرزي وحزب الكتائب الماروني..

بمعنى ان القوى الطائفية تسعى الى تنقية مناطق نفوذها من الاحزاب الاشتراكية والعروبية والناصرية والعلمانية تمهيدا لاقتسام مناطق النفوذ في الساحة اللبنانية بين القوى الطائفية التقليدية وصولا الى الوفاق اللبناني وعلى الشكل الذي كان سائدا منذ عام ١٨٧٠ ـ ولغاية ١٩٧٥.. واليوم اذ بدأت المعركة لتصفية المرابطين.. فانها لن تقف عند هذا الحد باعتبار ان حركة «امل» هي الاخرى قد جهزت اسلحتها لاطلاق الرصاص على عدوها التقليدي منظمة العمل الشيوعي.. كما ان الاشتراكيين في وقت لاحق لن يترددوا في ابرام تحالف وثيق مع حركة امل لتصفية الحـزب القـومـي الاجتمـاعي السوري.. ولكن القوى الوطنية اللبنانية التي ارتضت الاصطفاف خلف قيادة جبهة الخلاص الوطني او الحزب التقدمي الاشتراكي تحديدا ركضـا وراء الشعارات الذكية التي طرحها الحزب بتصفية الكتائب كمقدمة لتصفية الطائفية في لبنان.. هذه القوى سوف تكتشف تحت وهج الرصاص الذي يطلق الان على جماعات ابراهيم قليلات.. ان الاشتراكيين ليسوا اقل معاداة من الكتائبيين للاحزاب غير الطائفية وان المطروح الان هو اقتسام لبنان طائفيا وليس توحيده علمانيا..

وهذه الحقيقة ربما تفتح اعين التنظيمات السياسية التي تعمل خارج الهامش الطائفي اكثر فاكثر لتجد على الاقل ان شعار المنجل والقدوم الذي يقدمه مقاتلو وليد «بك» على قبعاتهم لا علاقة له بالعلمانية والعدالة الاجتماعية.. وان البنادق التي يحملها لن تمس قطاعات كمال بيك.. مما سيقودها حتما الى الاصطفاف خلف قيادة الحزب القومي الاجتماعي لتكسب راسها على الاقل وحتى لا تخرج من المولد بلا حمص.. فما يحدث في لبنان لا يختلف في كثير او قليل عما كان يقع من معارك بين قبضايات بيروت لفرض الخاوات.

ومهما كانت الاسباب والمبررات لكل هذا الاقتتال فان ما يحدث هو انتحار طائفي يذهب ضحيته فقط السذج والمتحمسين للشعارات الوطنية والاجتماعية بينما الزعامة سوف تظل حية ترزق فوق كراسيها وهو ايضا كارثة سوف تستنزف كل طاقات الشعب اللبناني في وقت يحاول فيه العدو الاسرائيلي ان يدشن مشروعه الاستيطاني في جنوب لبنان.







أبناء الثغر يرحبون بضيفي الحسين الكبيرين

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
رئيس واعضاء مجلس بلدية العقبة

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
مدير عام وموظفو مؤسسة الموانئ

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
رئيس سلطة اقليم العقبة والموظفين

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة اورينت للتخليص ونقل البضائع / العقبة

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة توفيق عزعوز واولاده للملاحة / العقبة

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة الملاحة المكوميكيه - العقبة

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
مدير وموظفو شركة امين قعوار واولاده / العقبة

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة مطالقة وموسى للتخليص ونقل البضائع

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
وكالة الطبيب التجارية - محمود عثمان الطبيب

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة عبر الشرق للتخليص ونقل البضائع

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة المعشر للتخليص ونقل البضائع

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
مدير وموظفو شركة مصانع الاسمدة الكيماوية الاردنية

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
فندق الهوليدي ان / العقبة

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
مدير وموظفو شركة ماترانس للوكالات الملاحية والتخليص

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
مدير وموظفو شركة ابو زيد ونزال م العقبة

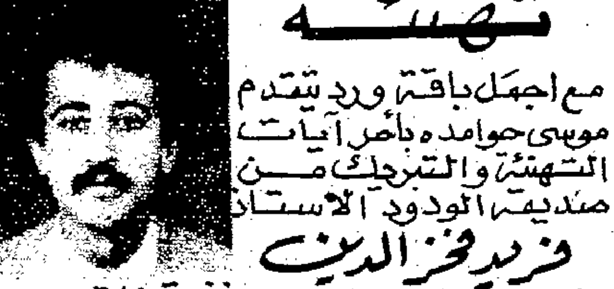
بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
شركة البتراء للوكالات البحرية

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
هاشم الضابط واولاده

بقلوب ملؤها المحبة والوفاء نرحب
بضيفي الاردن ضيفا
الحسين
صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث
وصاحب السمو الامير فيليب
واقامة طيبة في ثغر الاردن الباسم.
الحاج صالح ابو العز واخوانه

اجتماعيات

تهنئة



مع اجمل باقة ورد يتقدم موسى حوامده باحر آيات التهنئة والتبريك من صديقه الودود الاستاذ

فريد فخر الدين

بمناسبة استلامه ادارة فندق القصر مع خالص التمنيات بالتوفيق للاستاذ فريد ولفندق القصر.

شكر وتقدير

الى الطبيب الانسان الدكتور:

فالح البوريني

انني اذ اقدر فيكم الطبيب الانسان والضمير المهني الحي اتقدم بعميق شكري لشخصكم بعد ان من الله على زوجتي بالصحة على ايديكم.

عبد الوهاب النوايسه



عبد الوهاب النوايسه

الكرك - حسان التمايله واسرة مكتب صوت الشعب بالكرك يتقدمون من السيد عبدالوهاب النوايسه والسيدة عقيلته باصدق آيات التهاني والتبريك بالمولود البكر:



جعله الله من ابناء السلامه واقر به عيون والديه.

الخميس ٢٩ آذار ١٩٨٤م
صوت الشعب
الصفحة الحادية عشرة
كل يوم

الشاشة الصغيرة

القنال العام

- ٤ر٣٠ .... القرآن الكريم
- ٤ر٤٥ .... ساندي بل
- ٥ر١٠ .... رسوم متحركة
- ٥ر٣٠ .... كوخ الحكايات
- ٦ر٠٠ .... فيلم خاص عن زيارة الملكة اليزابيث الى دول الخليج
- ٦ر٥٠ .... استراحة المساء
- ٧ر٠٠ .... فكر واربح
- ٨ر٠٠ .... الاخبار الاولى
- ٨ر٤٠ .... عابر سبيل «حلقة ١٥» الاخيرة
- ٩ر٥٠ .... تمثيلية عربية بعنوان «ابن الحلال» بطولة مصطفى فهمي ناديا رشاد
- ١١ر١٠ .... الاخبار الثانية
- ١١ر٢٠ .... السلام الملكي

القنال الاجنبي

- ٦ر٠٠ .... برنامج غنائي
- ٧ر٠٠ .... الاخبار الفرنسية
- ٧ر١٥ .... منوعات
- ٧ر٣٠ .... اخبار بالعبرية
- ٨ر٣٠ .... بنسون
- ٩ر١٠ .... مختارات عالمية
- ١٠ر٠٠ .... الاخبار الانجليزية
- ١٠ر١٥ .... فيلم اجنبي بعنوان «ابتزاز»

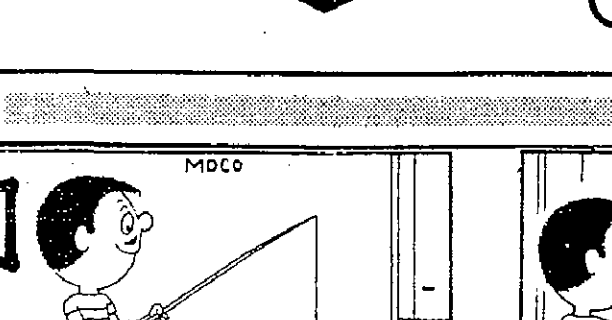


الصلاة

- الفجر ٤ر٠٥
- الشروق ٥ر٢٨
- الظهر ١١ر٤١
- العصر ٣ر١٣
- المغرب ٥ر٥٥
- العشاء ٧ر١٨

اضحك مع

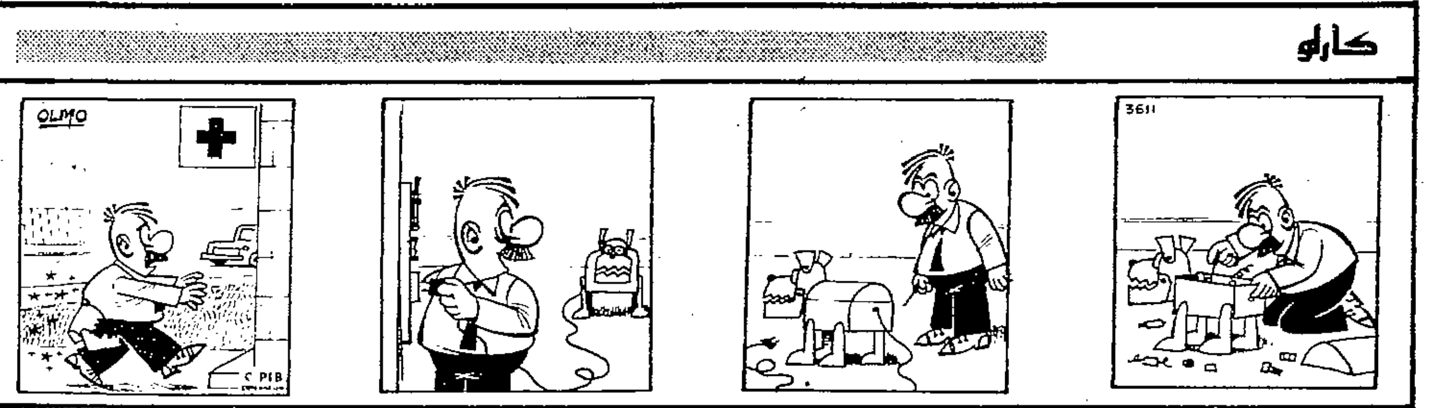




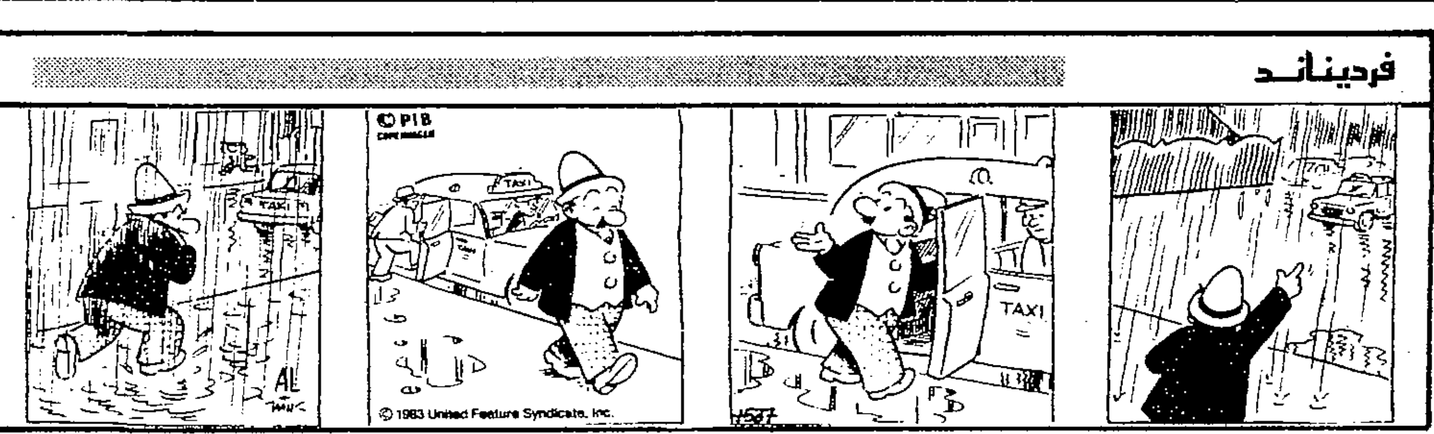
الفريدو



كارلو



فرديناند



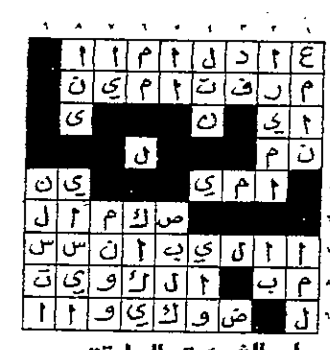
كلمات متقاطعة

اعداد: عوض محمود عيسى العقبة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	■								■
٢		■			■				
٣			■		■				
٤									
٥							■		
٦									
٧			■	■			■		■
٨			■	■	■				
٩	■								

افقيا:
- ١ ـ دولة افريقية.
- ٢ ـ وداد مبعثرة.
- ٣ ـ للتعريف معكوسة + عكس حي.
- ٤ ـ مطرب عربي راحل.
- ٥ ـ صاحب المربعات.
- ٦ ـ تقال للذكرى.
- ٧ ـ للمنادي معكوسة + هذي المصري.
- ٨ ـ صعب مبعثرة + ق.
- ٩ ـ مطربة عربية راحلة.

عموديا:
- ١ ـ مدينة اردنية.
- ٢ ـ احد الوالدين + عكس نهار.
- ٣ ـ بمعنى انظر + في الوجه.
- ٤ ـ جريدة اردنية + نوع قلم.
- ٥ ـ عدالت مبعثرة + بمعنى تكلم ـ حرف.
- ٦ ـ من الطيور معكوسة + لا ينسى.
- ٧ ـ احرف مختلفة.
- ٨ ـ زهرة معكوسة.
- ٩ ـ مدينة فلسطينية محتلة.



	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ع	ا	د	ل	ا	م	ا	ا	■
٢	م	ر	ف	ت	ا	م	ي	ن	■
٣	ا	ي	■	ن	■	■	■	ى	■
٤	ن	م	■	■	■	ل	■	■	■
٥	■	ا	م	ي	■	■	■	ي	ن
٦	■	■	■	■	ص	ك	م	ا	ل
٧	ا	ا	ل	ي	ب	ا	ن	س	س
٨	م	ب	■	ا	ل	ك	و	ي	ت
٩	ل	■	ض	و	ك	ي	و	ا	ا

حل الشبكة السابقة

الكلمة الضائعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ا	ل	ب	ع	ي	د	و	ف	ي	غ	ل	ش	ا	د	ي	لا
٢	س	ض	ا	ء	ا	ي	ح	ا	ك	ا	ا	ه	ل	ت	م	ي
٣	م	ن	ع	ض	م	ن	ي	م	ث	ل	م	ا	ي	ا	ت	ي
٤	ا	ب	ج	ك	خ	ع	ل	ي	ا	ل	غ	ي	ر	ت	ا	س
٥	ا	ن	ر	ع	ن	و	ث	ا	و	م	ا	ل	ي	ت	م	ت
٦	ع	ظ	ي	م	ل	ا	ك	ا	ه	ت	م	ك	ح	ض	ي	و
٧	م	ض	ح	و	ك	ن	ع	لا	و	ك	ل	ي	و	ء	د	ي
٨	ا	ل	ع	ا	ت	ي	ا	ل	ا	و	ه	و	ض	ا	ح	ك
٩	ع	ل	ي	د	و	ر	لا	ا	ي	ل	ف	ص	و	ل	ه	ا
١٠	غ	ر	ي	ن	ا	ل	ف	ت	ل	ا	ا	ح	ش	ا	د	ي
١١	ر	و	ا	ي	ة	س	ا	ح	و	م	ل	ت	ل	و	ر	ه
١٢	ب	ل	ت	ا	ي	ا	ع	د	ن	م	ي	م	ي	ح	ع	ر
١٣	ف	ي	م	س	ر	ح	ا	ل	ا	س	ي	ا	ا	د	م	ش
١٤	و	ت	ل	ك	ه	ي	ا	ل	د	ن	ي	ا	م	ص	لا	ا
١٥	و	و	س	ط	ض	ب	ا	ب	ا	ل	ه	م	و	ا	ي	ر
١٦	ل	ي	ش	ه	د	م	ك	ح	ل	ف	ا	ل	ص	ب	ا	ب

● قرية فلسطينية تتكون من مقطعين و «١٠» حروف ●

ضحكنا على الماضي، البعيد وفي غد، ستجعلنا الايام، اضحوكة الآتي، وتلك هي الدنيا، رواية ساحر عظيم، غريب الفن، مبدع أيات، يمثلها الاحياء، في مسرح الاسى، ووسط ضباب الهم، تمثيل اموات، ليشهد من خلف الضباب، اصولها، ويضحك منها، من يمثل ما ياتي، وكل يؤدي، دوره، وهو ضاحك على الصغير، مضحوك، على دوره، العاتي، شكية، شادي، رنا رشا، في، جد، عم، م.

انت والنجوم

● الحمل:
ـ لقاء اجتماعي في نهاية الاسبوع.

● الثور:
ـ تنتظرك مفاجاة سارة.

● الجوزاء:
ـ عملك في تقدم مستمر.

● السرطان:
ـ سعادة فائقة في حياتك العائلية.

● الاسد:
ـ كن حذرا بالنسبة لاختيار الاصدقاء.

● العذراء:
ـ استقرار في مجال العمل...

● الميزان:
ـ استقرار وسعادة في مجال الاسرة...

● العقرب:
ـ سعادة غامرة تنتابك.

● القوس:
ـ كن على حذر بالنسبة لاختيار الاصدقاء.

● الجدي:
ـ حاول الابتعاد قدر المستطاع عن المشاكل العائلية.

● الدلو:
نصيحة صديق تدر عليك منافع كثيرة فاستمع لها.

● الحوت:
ـ احترام الوالدين وتقديرهم.. مفتاح السعادة في الحياة.

طبيبك

عمان

- المناوبة الخارجية .... د. محمد موسى العبادي .... ت ٧٨٩٥٩
- المناوبة الثانية .... د. فاطمة الدجاني .... ت ٩٦٥٩٧
- اربد .... د. محمد الشرع .... ت ٧٣٦٨٠
- السلط .... د. عبد الرزاق النسور .... ت ٤٤٤٣
- الزرقاء .... د. امنة فريحات .... ت ٨٦٩٢٥
- الكرك .... د. مصطفى علاوي .... ـــ
- الرصيفة .... د. معين بابيه .... ـــ
- مادبا .... د. عزمي سلايطة .... ـــ
- البقعة .... د. عثمان الاعرج .... ـــ
- شنلر .... د. علي العوايشه .... ـــ
- جرش .... د. سهيل عويدات .... ـــ

اطباء الاسنان المناوبون

عمان

- راس العين .... د. فوزي السمهوري .... ت ٧٦١٤٧
- ج عمان .... د. جلال الحاج عيد .... ت ٢٤٩٦٢
- اربد .... د. وصفي الرشدان .... ت ٥٩٢٢
- الزرقاء .... د. احمد ملك .... ت ٨٣٠٥٠
- المفرق .... د. فرح ايوب .... ت ٣١٢٩٩

الصيدلية المناوبة

عمان

- وسط البلد .... ص. نيروخ .... ت ٢٣٦٧٢
- ماركا .... ص. حطاب .... دوار المطار
- ج النزهة .... ص. سامر .... ت ٣٨٣٥٩
- ج النزهة .... ص. السماح .... ـــ
- ج الحسين .... ص. شوكت .... ت ٦٦١٦٢٧
- الزرقاء .... ص. الاردن، اشبيلية .... ـــ
- الرصيفة .... ص. الفاروق .... ـــ
- الكرك .... ص. الحياة .... ـــ
- جرش .... ص. جرش الجديدة .... ـــ
- المفرق .... ص. الزعبي .... ـــ
- عجلون .... ص. عجلون .... ـــ

هواتف ضرورية

- مقسم المطار .... ٦٠/٠٨/٥٢٠٠٠ خط
- مستشفى البشير ٧٥١١١
- طوارىء الدفاع المدني ٦٦١١١١
- اطفائية الامانة ٢٢٠٩٠
- الاسعاف والطوارىء ٣٠٢٤١
- مركز دفاع مدني القويسمه ٧٠٧٣٣
- شرطة السير ٩٦٣٩٠
- شكاوي الامانة ٣٧١١١
- شكاوي المجاري ٩٧٤٦٨/٩٧٤٦٧
- مطار الملكة علياء ٠٨/٥٣٢٠٠
- شكاوي المياه ٧١١٢٨/٧١١٢٥
- شكاوي التموين ٦٦١١٧٦
- شكاوي الفنادق ٦٦٦٤١٢
- استعلامات البريد ١٢
- ملاحظ الطوارىء ١٩٥

المطار

اهلا وسهلا

- المصرية/القاهرة ٧ر٠٠
- عالية/العقبة ٩ر٠٥
- عالية/دبي/ابو ظبي ٩ر١٥
- عالية/جدة ٩ر٣٠
- عالية/الظهران/ الكويت ٩ر٤٥
- عالية/القاهرة ٩ر٤٥
- عالية/الدوحة/البحرين ١٠ر٠٠
- عالية/دمشق ١٠ر٠٠
- عالية/بيروت ١٠ر١٥
- القبرصية/لارنكا ١٠ر٢٥
- السعودية/الظهران/الرياض ١٠ر٤٠
- الخليج/مسقط/دبي/ابو ظبي/البحرين ١٢ر٠٥
- الليبية/طرابلس/لارنكا ٢ر٣٠
- الكويتية/الكويت ٢ر٤٠
- عالية/القاهرة ٣ر٣٠
- التركية/اسطنبول/انقرة ٣ر٥٠
- عالية/لندن ٣ر٥٥
- عالية/اثينا ٥ر٠٥
- عالية/العقبة ٥ر٠٥
- عالية/نيويورك/فينا ٥ر١٥
- الهولندية/امستردام/بيروت ٦ر١٠
- الشرق الاوسط/بيروت ٦ر٣٠
- عالية/القاهرة ٦ر٣٠
- عالية/القاهرة ١٢ر٣٠
- عالية/بغداد ١٢ر٤٥

مع السلامة

- عالية/القاهرة ٥ر٤٥
- عالية/دمشق ٦ر٣٠
- عالية/بيروت ٦ر٣٠
- الالمانية/دمشق/فرانكفورت ٦ر٤٠
- عالية/العقبة ٧ر٠٠
- الفرنسية/دمشق/باريس ٧ر٤٠
- المصرية/القاهرة ٨ر٠٠
- الشرق الاوسط/بيروت ٩ر٠٥
- السويسرية/دمشق/اثينا/جنيف ١٠ر٠٠
- عالية/اثينا ١٠ر٤٥
- عالية/امستردام/نيويورك ١١ر٠٠
- عالية/فرانكفورت/بروكسل ١١ر١٥
- القبرصية/لارنكا ١١ر١٥
- عالية/القاهرة ١١ر٣٠
- عالية/باريس/لندن ١٢ر٠٠
- السعودية/الرياض/الظهران ١٢ر١٠
- الخليج/البحرين/ابو ظبي ١ر٣٠
- عالية/القاهرة ٢ر٣٠
- عالية/العقبة ٣ر٠٠
- الليبية/لارنكا/طرابلس ٣ر٣٠
- الكويتية/الكويت ٣ر٤٠
- التركية/انقرة/اسطنبول ٤ر٥٠
- عالية/الكويت/الظهران ٧ر٣٠
- عالية/البحرين/الدوحة ٧ر٤٠
- عالية/ابو ظبي ٧ر٥٠
- عالية/بغداد ٨ر١٥
- عالية/القاهرة ٨ر٣٠
- عالية/دبي/مسقط ٩ر١٥

التكسي المناوب

- الحسين .... جبل الحسين ـ قرب وكالة الغوث ٢١٧٧٦
- خلدون .... المدينة الرياضية ـ مقابل باب رقم (٢) ٦٤٨٨٨
- الكوز .... الوحدات ـ الشعيلية ٧٩٢٧٤
- بسام .... جبل عمان ـ الدوار الخامس ٨١١٨٥٧
- الاهلي .... جبل اللويبدة ـ شمال دوار الحاووز ٢١١٢٧
- الخيام .... جبل عمان ـ الدوار الثاني ٤١٥٤١
- الرضوان .... جبل النزهة ـ قرب مدارس الوكالة .... ٣٦١١٩٤ ـ ٢٤٨
- السيلحة .... جبل عمان ـ الدوار الثاني ـ شارع الخطيب ٤٣٣٦٥
- اليرموك .... حي نزال ـ الشارع العام .... ـــ
- الدوايمة .... حي الزهور .... ـــ
- الحديد .... القويسمة ـ قرب المخافر .... ٧١١٤١ ـ ١٣١
- التعمري .... جبل المنارة ـ وادي الرمم .... ـــ
- البحرين .... الوحدات ـ حي الدبلبية ٧٣٠٣٤
- صلاح الدين .... جبل النظيف .... ـــ
- النادي .... ماركا الجنوبية .... ـــ
- مشهور .... الهاشمي الشمالي ٥٦٧٤٣
- بشار .... الجوفة ـ حي الطفايلة .... ـــ
- اسماعيل .... وادي النصر .... ـــ

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

وزارة التموين
عمان
أسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق ٢٩/٣/١٩٨٤
الأسعار بالفلس للكيلو خام

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	١٦٠	١٣٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
باذنجان محشي	٢٠٠	١٦٠	١٨٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠
باذنجان رفيع بلدي	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
باذنجان رفيع غوري	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
كوسا صغير	٤٥٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٥٠	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	٣٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٠٠
خيار صغير	٢٧٠	٢٢٠	٢٤٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠
خيار كبير	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
فاصوليا بلدية	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
فاصوليا [illegible]	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠٠	٦٥٠	٦٠
بازيلا	٣٨٠	٣٢٠	٣٨٠	٣٢٠	٣٨٠	٣٢٠
فول أخضر بلدي	٢٣٠	٢٠٠	١٩٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
بطاطا بلدية	١٩٠	١٦٠	١٨٠	١٥٠	١٩٠	١٦٠
بطاطا مستوردة	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	[illegible]	١٣٠
بصل ناشف	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
بصل أخضر	١٨٠	١٥٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
ملفوف بانواعه	٦٠	٤٠	٦٠	٤٠	٧٠	٥٠
فجل	١٠٠	٨٠	٨٠	٥٠	١٢٠	٨٠
فلفل حار وقرن الغزال	٦٦٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٥٠	٦٦٠	٦٠٠
فلفل حلو	٣٥٠	٣٠٠	٥٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٣٠٠
ثوم	٢٥٠	٢٠٠	٢٣٠	١٩٠	٢٥٠	٢٠٠
ورق دوالي	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
سبانخ	٢٠٠	١٣٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٣٠
ملوخية	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
زهرة بانواعها	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠	١٣٠	١٠٠
لفت	١٠٠	٨٠	٩٠	٦٠	١٠٠	٨٠
شمندر	١٢٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٣٠	١٠٠
برتقال بلنسيا	١٤٠	١١٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١١٠
برتقال شمعي	١٧٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٧٠	١٥٠
برتقال بلدي	١٤٠	١١٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١١٠
برتقال فرنساوي	٢٤٠	٢٠٠	٢٠٠	[illegible]	٢٤٠	٢٠٠
برتقال أبو صرة	٣٠٠	٢٥٠	٢٦٠	[illegible]	٣٠٠	٢٥٠
برتقال شموطي	٢٤٠	٢٠٠	٢٣٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠
برتقال دم الزغلول	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٨	١٥٠
ليمون	١٥٠	١٣٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
تفاح	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
أجاص	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
بوملي	٢٨٠	٢٥٠	٢٨	٢٥٠	٢٨٠	٢٥٠
مندلينا	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
كلمنتينا	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
جزر بانواعه	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
كريفوت	١٣٠	١٠٠	١٢٠	٨٠	١٣٠	١٠٠
قلقاس	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
نعنع وكزبرة بالضمة	١٠٠	ـ	١٠٠	ـ	٨٠	ـ
موز من المخمر	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٤٠
موز للمستهلك	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
كستناء	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠
خس للواحدة	١٥٠	١٢٠	١٠٠	ـ	١٥٠	١٠٠
جوز هند بالحبة	٣٠٠	ـ	٣٠٠	ـ	٣٠٠	ـ
ميرميه	٢٥٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠
ذرة	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
لوز أخضر فرك	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
لوز عوجا	٢٤٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٢٠	١٨٠
لوز شامي	٢٤٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
لوز بلدي	ـ	ـ	ـ	ـ	١٦٠	١٢٠
[illegible]	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
فول [illegible]	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
خبيزه	١٥٠	١٢٠	١٣٠	٨٠	١٥٠	١٢٠
زعتر أخضر	٧٢٠	٦٠٠	٧٢٠	٦٠٠	٧٢٠	٦٠٠
عكوب	ـ	ـ	٣٠٠	٢٥٠	ـ	ـ
بقدونس بالضمة	١٠٠	ـ	٥٠	ـ	٨٠	ـ

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين
عمان

كل يوم

لبلبة لـ «صوت الشعب»

القاهرة:
من مفيد فوزي

زمان كنت اتفرج على منولوجات اسماعيل ياسين واضحك. كنت احس انه يبذل جهدا لاضحاكنا واسماعنا وتحريكنا لنفهم ما يقول! كان اسماعيل ياسين هو المنولوجست المعتمد في دنيا الفن، وكان اسماعيل ياسين يقف على المسرح ليقول المنولوجات وتتخللها القفشات!
ثم بدأ اسماعيل ياسين ينسحب من دنيا المنولوج دون سبب واضح ولما سئل ذات مرة عن اسباب احتجابه قال: «محدش بيكتب».
ثم ظهر شكوكو على المسرح يقدم منولوجاته بشكل خاص وهو يرتدي جلبابا بلديا وكان المنولوج انتقاديا ويقول شيئا.

وفجأة اختفى شكوكو.. واخلص لفن الاراجوز اكثر من المنولوج. في تلك الاثناء كانت ثريا حلمي تقف على المسرح وتقول المنولوجات وكانت ناجحة جدا وبلغة كل الناس يصفقون لها بشدة، ولكنها بعد قليل تنسحب من دنيا المنولوج دون سبب واضح.
وجاء سيد الملاح وقدم منولوجات ولكن اهتم اكثر بالتمثيل وهجر المنولوج ثم جاء احمد غانم واعطى المنولوج مساحة كبيرة من اهتمامه ولكنه لم يستمر كما ينبغي ان يكون الوحيدة التي حافظت على فن المنولوج الى حد ما هي لبلبة!

المنولوج مات وشيعت جنازته!

● التقليد كان مرحلة في حياتي!
● احس بالوحدة وانا محرومة من الاطفال!

كيف اعود للمنولوج والكاتب هجره تماما!

ولكن لبلبة لم تعط «المنولوج» كل اخلاصها بل اعطت الغناء، وصارت تكلف مؤلفي الاغاني ان يكتبوا لها الاغاني وليس المنولوجات، وفي نفس الوقت يجب ان يقال عنها انها مطربة تؤدي الاغاني الخفيفة!
من المهم ان تسأل، هل انتهت مشاكل العالم العربي الاجتماعية حتى اختفى المنولوج؟
سألتقي بالفنانة لبلبة واقتحم عليها دنيا المنولوج واسألها عنه!
خفيفة الظل.... لبلبة، الفنانة التي جعلت «التقليد» فنا ذكيا اقرب ما يكون لفن الكاريكاتور..
طلقت «التقليد» وتزوجت السينما
- يقولون عني مقلدة؟ انا لست مقلدة فقط. ان التقليد كان مرحلة في حياتي... لا اعتقد انها تستمر طويلا. ان السينما اعطتني حقي كفنانة.
السينما اشعلت موهبتي المتواضعة وجعلتني اتألق. وانا للعلم لست مطربة ولا اعتقد لحظة انه بمقدوري ان اعطي للناس لحظة طرب، انا فقط امرأة منشرحة الصدر وانا اقف على المسرح. واحب ان ينتقل لكم هذا الانشراح.
واذا كنت قد طلقت المنولوج ايضا، فذلك لان كاتب المنولوج قد اختفى!
في شقتها المطلة من بعيد على النيل كان اللقاء الصحفي، وقد تعهدت ان يكون بعيدا - عن السين والجيم لانني اكره هذه الطريقة في لقاءاتي بالنجوم فهذا نوع من التزويق، يحجب وجه الفنان الحقيقي ومن الامانة ان تكون المقابلة، حية، بمعنى ان تكون خالية من هذه التقليدية في الصحافة ينطق الصحفي السؤال، وتفكر النجمة في اجابة منمنمة ترضي القراء.
ولتكن المسألة تجربة عملية بحتة.
ما كدت ادخل شقة لبلبة التي تسكن في الدور الحادي عشر... حتى بادرتها بقولي.

الوحدة شيء قاتل

تجاهلت «لونيا» وهذا اسمها الحقيقي - السؤال - عدت اكرر ما قلت، فأجابت تستبقها تنهيدة طويلة وقالت: «مش عارفة اذا كانت الوحدة قاتلة ام غير ذلك بالمرة... ربما كانت وحدتي تسعدني».
قلت وكأننا اصدقاء قدامى - الحياة هكذا لا تعطي لصاحبها سعادة قالت لبلبة بسرعة: «هذا صحيح ولذلك انا اهرب من البيت اعيش خارج البيت اكثر وقتي. اعود في المساء واحس بحزن لانني افتح بابي وادخل تماما كما لوكنت اسكن في فندق ومعي مفتاح غرفتي.
قلت للفنانة خفيفة الدم:
غريبة ان تداهمك الاحزان!
اجابت بلا تفكير: صدقني الغريب الا تداهم الاحزان الفنان فاذا كان فنان مثلي في - ظروفها هذه فلا بد ان الاحزان تدق على بابها بعنف.

ظروفك، ما هي ظروفك بالضبط؟

اولا: انا امرأة وحيدة منذ ثمان سنوات طلقت. ثانيا فما زلت اتحرك في اكثر من اتجاه والهدف الذي اسعى اليه هو العثور على «هويتي» فانا فنانة موهوبة كما يقولون ولكن هل انا مقلدة ام منولوجست ام مطربة ام ممثلة سينما ام وجه مسرحي استعراضي؟! هناك شيء اخر اعترف لك به، ليس لي اصدقاء من المكن ان يفكروا لي او معي، ان الفنان بحاجة الى صديق يخلص له النصح، صديق يصارحه بحقيقته، صديق اهم من اي ناقد في الوجود، صديق امين صادق نظيف شريف ليس لي صديق فأنا اتحرك في الحياة وحدي، نعم وحدي!
واقول للفنانة الشابة: **هل الفن عندك جدية؟**
● قالت بغضب: منتهى الجدية، انا اقضي نصف عمري بحثا عن كلمة حلوة اغنيها، اقضي نصف عمري بحثا عن لحن جميل اشدو به.
وطرحت اسم الملحن «منير مراد» وقلت لها انه كان المع فنان يؤدي هذا اللون الذي يدعونا للانشراح فقالت: التعامل مع كتاب الاغاني والملحنين.. مرهق!
اذن لقد طلقت التقليد؟!
- «كان لازما» ثم تستطرد لتقول: التقليد كان مرحلة في حياتي وكنت اقدم صورا كاريكاتورية، لفتت الانظار اليّ.. بل واستحسنها الناس، وصفقوا لي اعجابا، اعترف لك ان هذا الاعجاب هزني، ولكن كيف استمر في التقليد وهو مجرد مرحلة، هل انا «مقلدة» فقط؟ صحيح لقد كان التقليد جسرا بيني وبين الناس، وكان اول «بطاقة» قدمتني للناس، لا انكر هذا ولكن في حياة كل فنان مراحل، كل مرحلة يجب ان تستنفد اغراضها للانتقال الى المرحلة التالية وقد فكرت في وقت من الاوقات في تقديم المنولوجات واستطعت ان اقف على المسرح واغني بعض المنولوجات ولكني لم اصل للشهرة التي وصلت اليها ثريا حلمي مثلا! لقد قدمت ثريا حلمي اعظم ما قدمت في فترة معينة، ربما كان مناخ البلد يحتاج الى هذا العطاء، وربما انصرف الناس عن المنولوج.
قلت: كيف ينصرفون وفي الوطن العربي مشاكل تحتاج الى منولوجست؟
قالت: لم ينصرف الناس عن المنولوج الا حين انصرف الكاتب عنه، فكاتب المنولوج اختفى من الصورة ولم يعد مخلصا لهذا الفن. وربما كان الاجر هزيلا وربما كانت طبيعة هذا الفن تعيش بمناخ معين تماما مثل الزجل السياسي.
هناك حقيقة، ارجو ان تسجلها هو انني في مرحلة متأخرة، قد استثمرت «التقليد» فاكثر من دور مثلته في السينما.. يقتضي ان اعيش شخصيتين متناقضتين وقد استطعت ان اجسد الشخصيات - ببراعة - كما قال النقاد.. لانني اجيد «التقليد» ولكن حين تزوجت السينما عرفت ان لي طاقة كانت مختبئة تحت جلدي.
تصمت الفنانة الشابة قبل ان تقول: كل فنان مشحون بطاقات كثيرة ولا بد ان يكون في حياة هذا الفنان، من يستطيع ان يكتشف هذه الطاقات، ان الذين رأوني على شاشة السينما قالوا اكثر من رأي اعطني اذنك، لاقول لك ماذا قالوا:
● **قالوا انني في الفيلم «ابتسامة حلوة».**
● **قالوا انني املك رشاقة استثمرها بذكاء.**
● **قالوا لولا موهبة التقليد التي تعتمد على دقة الملاحظة لما استطاعت لبلبة ان تعيش بنجاح هذه الشخصيات.**
● **قالوا انني اذا بكيت بكى معي الناس، واذا ضحكت ضحكوا قالوا انني اعكس احاسيسي على المشاهدين.**
● **قالوا ان صوتي ليس صوت «مطربة»، ولكن صوت اداء حلو، مقبول، مهضوم.**
● **قالوا انني انجح في الافلام الكوميدية نجاحا كبيرا وانجح في افلام السيرك والاستعراض.**
● **قالوا ان لبلبة من اشيك نجوم الفن وهي تملك قواما جميلا.. خال من الشحومات، ولذلك تدلف الى باب الفن بنجاح.**
● **قالوا انني ممثلة مسرح استعراضية، امامي فرص كبيرة للابداع.**
ثم انتقلت الى موضوع اخر:

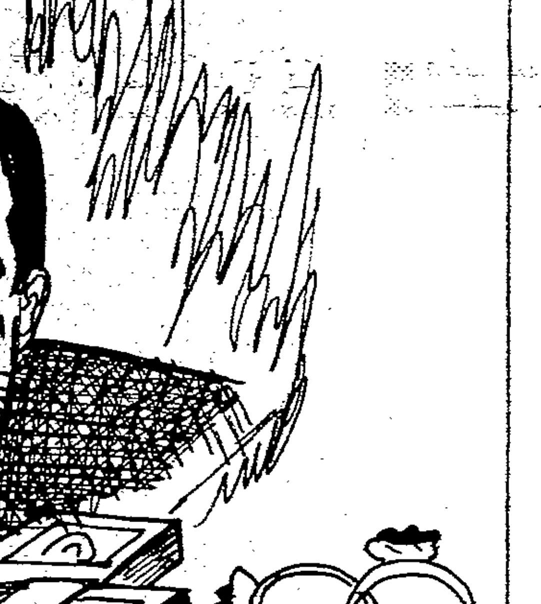
الحياة الشخصية

تسألني عن حياتي الشخصية، اقول لك انني احس بوحدة، ولكنها وحدة المتأمل وليست وحدة المتفرج بلا هدف او عمق! لقد طلقت منذ ٨ سنوات واعيش منذ هذه اللحظة بحثا عن حياتي كفنانة ابحث كما قلت عن هويتي كفنانة من يدري ربما ظللت حتى اليوم اقلد النجوم ولا اخطو خطوة واحدة.
● مثلي الاعلى.. في الفن.. ليزا مانيللي. انها فنانة بكل المقاييس. اراها.. اتأملها واحلم!
● سوف التقي بالحب يوما، لن الهث وراءه، لن ابحث عنه فنحن حين نختار، لا نحب، وعندما نحب.. لا نختار.
قلت: وفي النهاية؟
قالت: انا راضية عن خطواتي، وانا قنوعة ولكنني طموحة واحلم ان اكون «فنانة» لها بصمة يذكرها الناس بدور عظيم ولو كان صغيرا في السينما او المسرح، ليتني اسعد الاطفال، فارقص واغني معهم.. مع انني محرومة من الاطفال حتى الآن!

حكمت المحكمة

جثة في الحفرة الامتصاصية

● كارولين فرج ●



● مضى اربعون يوما على اختفاء الزوجة التي تركت منزل زوجها، واعلم هو بدوره مركز الشرطة في المنطقة للبحث عنها عند اقربائها واصدقائها، مدعيا ان زوجته كانت سيئة السيرة والسلوك، ولكنها كانت تحسن معاملته.
فكر المحقق في الموضوع مليا، وتوصل الى انها قد تكون موجودة في المنزل، حيث انه المكان الوحيد الذي لم يتم تفتيشه حتى الان. فامر المحقق تفتيش منزل الزوج فورا.
دخل الشرطي والمحقق المنزل اثناء وجود الزوج الذي كان يعمل سائقا لشاحنة كبيرة خارج المنزل، ولكن دون جدوى، فلم يستطيعوا الحصول على اي دليل مادي يساعدهم في قضيتهم هذه. فشعر المحقق ان الابواب تقفل امامه، فاخذ يحوم في المنزل لعله يجد خيطا رفيعا يساعده في حل هذا اللغز.
واثناء تجواله في المنزل اشتم رائحة كريهة تأتي من الحمام. فدخل باحثا عن المصدر، فوجد ان الرائحة قوية جدا وغريبة وان مصدرها الحفرة الامتصاصية. فطلب من المفتش رفع الغطاء عن الحفرة للتأكد من مصدر تلك الرائحة الغريبة، ومحاولة البحث عن المسبب لهذه الرائحة.
واثناء الحفر صرخ احد المفتشين:
- «سيدي، هناك جسم بشري في اسفل الحفرة، ولكنه جسم ضخم، وملقى مع الفراش باكمله».
حاول المحقق التمعن في داخل الحفرة فوجد انه جسم سيدة ولكنه اكبر من الحجم الطبيعي. فطلب استدعاء الطبيب الشرعي لمعاينة الجثة التي وجدت داخل الحفرة الامتصاصية في منزل الزوج المدعي.
- المحقق: ولكن.. كيف ادخلت الجثة الى الحفرة الامتصاصية وهي بهذه الضخامة يا دكتور؟!!
- الطبيب الشرعي (ضاحكا): الجثة لم تكن هكذا عند ادخالها في الحفرة، الا انكم قد وجدتموها كاملة غير متعفنة او متحللة وهي الان في حالة التصبن او التشمع.
المحقق: تصبن.. تشمع.. ما معنى هذه الكلمات؟!
الطبيب الشرعي: ان الحالة الطبيعية لأي انسان بعد الوفاة هي التعفن والتحلل بمرور الزمن ولكن في بعض الحالات غير الطبيعية تحدث احدى الحالتين، اما ان تحدث حالة جفاف، او كما نطلق عليها اسم «المومياء»، وذلك اذا وجدت الجثة في مكان حار وجاف كالصحراء. والحالة الثانية هي التصبن او التشمع، وذلك اذا وجدت الجثة في مكان رطب ودرجة حرارته منخفضة نسبيا مثل حالات الغرق او وضعها في الحفرة الامتصاصية كالحالة التي امامنا. وفي هاتين الحالتين تبقى في حالتها شبه الطبيعية، ويمكن التعرف عليها وان تبقى متكاملة الى ما شاء الله.
اخرجت الجثة من الحفرة الامتصاصية، وتم التأكد انها جثة الزوجة بعد ان تطابقت اوصافها مع ما وصف الزوج ومع الصورة المعلقة على الحائط في المنزل اثناء الزفاف. فصرخ المحقق قائلا:
- انها هي.. الزوجة المفقودة.. كيف لم افكر من قبل في البحث عنها اولا في المنزل.

● ● ●

ارسلت الجثة الى المشرحة ليتم تشريحها واعطاء تقرير مفصل عن سبب الوفاة.
وجلس المحقق في مكتبه يدرس القضية بشكل دقيق بعد ان توصل الى اكتشاف الجثة وفي المنزل مما يؤكد ويدين الزوج المدعي.
ونظرا للتحريات التي تم التوصل اليها، فلقد وجد ان القتيلة كانت من الاغنياء، وزوجها هو الوريث الوحيد لها، فلا بد انه فعل فعلته معتقدا ان الشرطة لن تفتش منزله وبهذا يبقى بعيدا عن الشكوك المطروحة وخصوصا بعد ان اخبر عن اختفائها. فقرر المحقق استدعاء الزوج لاستكمال القضية.
مضت بضع ساعات حتى وصل الزوج محاولا تمالك اعصابه ومتظاهرا انه متلهف الى معرفة مكان زوجته فقال:
- الزوج: نعم يا سيدي.. هل من اخبار.. هل وجدتموها؟؟
- المحقق: نعم لدينا اخبار كثيرة لك.. لقد وجدنا زوجتك.
- الزوج: زوجتي.. اين؟؟ (ظهرت عليه علامات الخوف والارتباك)
- المحقق: هل تحب ان تراها وتسألها عن مكان اختفائها طول هذه المدة؟؟
- الزوج: نعم.. اسألها.. ولكن اين هي؟؟
- المحقق: في المشرحة.
- الزوج: ماذا.. كيف؟؟
- المحقق: لقد وجدناها جثة هامدة في منزلك.
- الزوج: جثة.. ماذا تقول؟؟ (واخذ يبكي).
- المحقق نعم جثة، وملقاة في الحفرة الامتصاصية في منزلك.
- الزوج: ماذا؟؟ .. كيف؟؟
- المحقق: كيف هذه اسألها انا واوجهها لك.
- الزوج: انا.. وكيف لي ان اعرف، فلقد اخبرتكم عن اختفائها منذ اربعين يوما يا سيدي.. وانا دائما خارج المنزل.. مسافر.
ولكن الان كيف ماتت زوجتي الحبيبة؟!!
- المحقق: هذا صحيح. ولكنك اخبرتنا عن اختفائها بعد ان فعلت فعلتك وقمت باخفاء الجثة في الحفرة الامتصاصية مع فراشها، اعتقادا منك باننا لن نفتش منزلك. وان فعلنا فستكون الجثة قد تحللت واختفت، وبهذا تستطيع ان تفلت من يد العدالة وتحصل على الكنز الضخم وحدك، فانت الوريث الوحيد.
- الزوج: ماذا؟ اقتلها! انا لم اقتلها..ابدا (واخذ يرتعش وتظهر عليه علامات الخوف، اخذ يحرك رجله اليمنى ويديه بشكل عصبي وسريع وملفت للنظر).
- المحقق: بل قتلتها ولا احد غيرك له مصلحة بقتلها. فلا فائدة من الانكار.
صمت الزوج قليلا متظاهرا بانه حزين لما اصاب زوجته ولما اتهمه به المحقق، وبعد قليل اجاب:
- الزوج: حسنا سأقول الحقيقة، ولكن ارجوك ان تصدقني يا سيدي انا بطبيعة عملي كسائق اسافر كثيرا واترك زوجتي وحدها. وفي الاونة الاخيرة كنت اعود الى المنزل فأجد زوجتي مع صديقات لها يتحدثن بصوت منخفض وذوقا مني كنت اتركهن واخرج الى السوق او الى القهوة. وذات مرة دخلت المنزل فوجدت احداهن عند زوجتي فقررت ان اراقبهن واستمع لحديثهن. فوجدت ان الفتاة ليست بفتاة، بل رجلا متخفيا بزي فتاة وينام مع زوجتي في سريرها. فجن جنوني وقررت ان اقتلهما. ولكن للاسف هرب الرجل من الشباك، وبقيت وزوجتي الخائنة فقتلتها بالساطور دفاعا عن شرفي بعد ان جرى عراك شديد بيننا. ولكن بعد ان قتلتها فكرت بالامر ووجدت انني لن اجد احدا يصدقني، بل الجميع سيعتقد بانني قتلتها طمعا بمالها. ولكن الشرف عزيز على الانسان يا سيدي. (حنى الزوج رأسه، واعتصر الدمع).
- المحقق: اذا انت تعترف بانك القاتل!!؟

- الزوج: نعم قتلتها.. ولكن دفاعا عن الشرف.. ولكي اغسل عاري بيدي.. نعم فعلت.
بعد كل ما سمعه المحقق طلب ادخال الزوج القاتل الى السجن لمدة ثلاثة ايام حتى يتم التأكد من صحة المعلومات التي ادلى بها الزوج.
دق الباب ودخل الطبيب الشرعي الى غرفة المحقق وقال:

- الطبيب: لقد توصلت الى معلومات خطيرة.
- المحقق: معلومات.. ما هي؟؟
- الطبيب: عند اجراء عملية التشريح للجثة وجدت ان الاصابات موجودة في موقع واحد في الرأس، ولكن هناك ضربات عديدة هذه

الضربات سببت احداث كسور وجروح شديدة بعظام الجمجمة وتهتك الدماغ نتيجة الاصابة بجسم صلب حاد ثقيل مثل الساطور او ما شابهه. ويلاحظ ان الرأس كانت في وضع ثابت عند حدوث الجريمة. وبعد اخذ العينات من احشاء الجثة تبين وجود مادة الافيون المخدرة مما يشير الى ان المغدورة كانت في حالة تخدير، اي اثناء استغراقها بنوم عميق. والذي يؤكد هذا انه لم يكن هناك اية اثار للمقاومة في جسم القتيلة كاليد مثلا. فالضربات متعددة ولكن في مكان واحد في الرأس.
المحقق: نعم.. فعلا معلومات خطيرة... وهذا ينفي اقوال الزوج المتهم والذي ادعى انه قام بقتل الزوجة دفاعا عن الشرف وبعد ان وجدها تخونه فثارت عواطفه وانفعل

نفسيا وتعارك معها ثم قتلها. وخوفا من العار والفضيحة وعدم وجود احد يصدق حكايته هذه، قام

باخفائها في الحفرة الامتصاصية.
قام المحقق باستدعاء الزوج القاتل مرة اخرى ليواجهه بالحقائق التي توصل اليها.

- المحقق: اود التأكد من بعض المعلومات منك.
- الزوج: تفضل يا سيدي. (متظاهرا بالحزن الشديد).

- المحقق: لقد قلت انك عندما دخلت على زوجتك ورأيتها تخونك، حاولت اللحاق بالرجل ولكنه هرب، وبعدها تعاركت مع الزوجة وحاولت المقاومة ولكنك قتلتها في النهاية مستخدما الساطور.

- الزوج: نعم يا سيدي.
- المحقق: ولكنك تكذب.. هذه ليست الحقيقة.
- الزوج: ماذا..؟ لقد اخبرتك بالحقيقة باكملها.. نعم اعترفت.

- المحقق: انا سأقول لك الحقيقة.. دخلت غرفة النوم فوجدتها مستغرقة في النوم نتيجة لتناولها كمية من الافيون. فاغتنمت الفرصة وانقضضت عليها وضربتها على رأسها بالساطور ولكونها مخدرة فلم تستطع النهوض والمقاومة. اليس كذلك؟؟

- الزوج: لا.. لا.. هذا غير صحيح.

- المحقق: لا تحاول الانكار. فالامر اصبح واضحا كل الوضوح. وانت المتهم الوحيد.. وقد يسهل التهمة عليك ان اعترفت.

- الزوج: لا.. لا..
صمت الزوج وحاول مرارا الانكار ولكن المحقق بقي يلاحقه ويضغط عليه حتى قال الزوج:
- نعم.. كنت اعلم انها تتناول كميات من الافيون يوميا تستغرق بعدها في نوم عميق دون حراك لعدة ساعات. فقمت بقتلها اثناء نومها، نعم قتلتها.. فلقد كانت تهددني وتطلب مني الطلاق. والطلاق يعني الحرمان من المال والاملاك. وكيف ذلك؟! فلم اجد طريقة ابقي فيها المال والاملاك سوى قتلها. فقتلتها. نعم قتلتها.

وحكمت المحكمة على الزوج القاتل الذي افقده طمعه بالمال البصر وشجعه الطمع والجشع على اقتراف هذه الجريمة البشعة التي ذهبت ضحيتها زوجته البريئة. فحكمت المحكمة عليه بالسجن مدى الحياة (مؤبد).
واقفلت القضية.

معين بسيسو



بلبل غزه المقاتل

● كان يرحل
مثلنا..
كانت الشمس بعيدة
كان يجلس في ظلال الشمس
في وحي القصيدة
يتأمل..
موتنا
ثم يرحل
وتظل الشمس ترحل
بلبل كان جريحا ويطير
ويغني للقوافل والمسير
منعوا الاغصان عنه
والشجر
اكلوا كل الثمر
طار.. طار
كانت الشمس تحلق في المدار
والعواطف تمتطي الريح وتصهل
وهو يرحل..
غزة ترحل في كل البواخر والموانىء
والمطارات البعيدة
ترتدي الكوفية البيضاء..
مبعدة طريدة
ظل يسأل
اخر الاخبار عنها..
غادرت بيروت تحمل
في يديها الشمس غزّة كالسنابل
سوف تطلع في ظلال الشمس
والمسجد المقاتل
للذي بعدي اكتب عن رحيلي
مت.. مت وفي عيوني..
كل اثمار نخيلي
كنت قبل الموت اسأل
لم احيا بينما غزة تقتل؟!!
ثم اكملت القصيدة
واراها
لا ترى عيناي الآها بعيدة
غزة دوما بعيدة..

● يوسف حمدان ●

صوت الشعب

الأدب

الخميس ٢٧ جمادى الاخرة ١٤٠٤هـ الموافق ٢٩ آذار ١٩٨٤م

حول رواية «الرجال والرفض»

● ماجد ذيب غنما●

● منذ بداية الستينات والاستاذ الدكتور عيسى الناعوري يعمل بكل ما اوتي من همة ونشاط، على اثراء المكتبة العربية بروائع مختلفة من الادب الايطالي الحديث، وذلك بترجمة هذه الروائع الى لغتنا العربية.

فبعد ان ترجم رواية (الفهد) الايطالية قام الاستاذ الناعوري بترجمة مختارات من الشعر الايطالي، لكبار شعراء ايطاليا الى العربية، كما ترجم مختارات من شعر الشاعر الكبير عرار والشاعرة الكبيرة فدوى طوقان الى اللغة الايطالية، وها هو اليوم يواصل عطاءه ورسالته الادبية فيترجم لنا احدى الروايات الايطالية المشهورة (الرجال والرفض)، وهي من تأليف الروائي الايطالي الكبير ايليو فيتوريني، والاستاذ الناعوري بذلك يقوم بعمل متميز من شأنه ان يؤدي الى تحقيق صلة ادبية وثقافية مفيدة وضرورية بين الشعبين الايطالي والعربي.

ان اهتمام الاستاذ الناعوري بالترجمة من الايطالية الى العربية قد هيأ للقارىء العربي فرصة نادرة للاطلاع على بعض جوانب الابداع الايطالي من شعر ونثر ـ كما ان ترجمته لبعض الشعر العربي الى اللغة الايطالية ادى الى تعريف الادباء في ايطاليا بنماذج مختارة من شعرنا العربي من جهة وهيأ لهذا الشعر فرصة الخروج من دائرته العربية الى العالمية ولاول مرة.

ويكاد يكون الاستاذ الناعوري الاديب الوحيد في الاردن الذي يعتني بأمر الترجمة من لغة اجنبية الى العربية هذه الايام...

وهو لحسن الحظ يجيد الترجمة من هذه اللغة بقدر اجادته في انتقاء المادة الادبية التي يقوم بترجمتها.

واذا ما عرفنا ان رواية الرجال والرفض التي ترجمها الاستاذ الناعوري هي رواية المقاومة الايطالية واذا ما وضعنا نصب اعيننا ما نعانيه نحن العرب اليوم من ويلات الاستعمار الاستيطاني والاحتلال الصهيوني لتبين لنا كم هو هام ومفيد ان يتاح لنا الاطلاع على مثل هذه الرواية المشهورة.

يعد مؤلف (الرجال والرفض) ايليو فيتوريني من كبار الادباء الايطاليين المجددين في فن الرواية والقصة، وقد صور في روايته هذه المقاومة الايطالية في مدينة ميلانو للنازية والفاشستية تصويرا بارعا مؤثرا وباسلوب بسيط ولغة عادية. اما الحوار.. في الرواية، والرواية في اغلبها حوار ـ ففيه تكرار قد يبدو مملا ولكنه في الحقيقة كما يقول الاستاذ

عيسى الناعوري

الناعوري يمثل البساطة التي كان عليها رجال المقاومة كما يصور البيئة الفقيرة التي جاء منها اولئك الرجال الذين نذروا انفسهم للمقاومة ولم يغرهم احد بصنع البطولات ولكنهم اختاروا هذا السبيل لحاجة الوطن في محنته الى رجال يعملون بصمت في الخفاء ضد العدو المحتل.

وسوف يظل القارىء لهذه الرواية يذكر بالحب والاعجاب شخصيات هذه الرواية سواء منهم من يحمل اسما مثل (برتا) او يحمل رقما مثل (نون ٢) اولا يحمل اسما ولا رقما.

ان من حسن الحظ ان يكون الاستاذ الناعوري ممن يجيدون اللغة الايطالية اجادة تامة وممن يحبون الادب الايطالي الجميل ويجدون لديهم الوقت الكافي للقيام بهذه الترجمات النافعة التي تحقق اتصالا فنيا غنيا بين شعبين وثقافتين...

ولقد سعدت كثيرا بقراءة رواية الرجال والرفض وتمنيت ان يجيء اليوم الذي اقرأ فيه رواية المقاومة العربية للاستعمار والاحتلال الصهيوني وامل الا تكون اقل مستوى من هذه الرواية الايطالية الرائعة.

بقي ان اذكر ان الروائي الايطالي كتب روايته هذه عام ١٩٦٠ وتوفي عام ١٩٦٦ وقد صدرت الترجمة ضمن منشورات دار ابن رشد للنشر والتوزيع بعمان وتقع في (٢٣٨) صفحة من القطع المتوسط.

مذاهب وتيارات

نحو ثقافة نقدية جديدة وجادة

تعريف مقتضب بعلم اجتماع الادب

بقلم: ابراهيم خليل

● الحديث في الصلة بين علم الاجتماع والادب، حديث ليس بجديد. وقد كان اول من تحدث في الموضوع، افلاطون وارسطو، عندما اكدا على ان الابداع الادبي والفني انما هو شكل من اشكال المحاكاة: محاكاة الفنان للواقع. ولقد توقف غير واحد من نقاد اليونان والرومان عند فكرة المحاكاة. وكانت جهودهم تتلخص في زيادة من هنا، وتوضيح هنا، وقد ربط لونجانيوس وهو من اشد النقاد الاغريق ذكاء بين منابع الأدب الروحية وطبيعة الاسلوب الادبي. وهذا في حد ذاته اشارة الى اثر الحياة الفردية والجماعية في عملية الابداع. ونجد ان مدام دي ستيل «الأديبة الفرنسية» من اوائل الباحثين الذين دعوا الى ربط الظروف الاجتماعية بالنص الادبي.. مشيرة الى اثر الثورة الفرنسية على الأدب الرومانسي في كل من المانيا وانجلترا. على ان سانت بيف وهو ناقد فرنسي متخصص دعا هو الآخر الى ان الأدب هو صورة لنفسية الأديب الذي هو عضو في الجماعة البشرية. ولكن هيبوليت تين ـ وهو ناقد فرنسي ايضا ـ يؤكد على ثلاثة عوامل في انتاج الأدب وهي: البيئة اوالوسط والزمن، ثم الجنس. وقد اوضح نظريته هذه في كتاب له عن تاريخ الأدب الانجليزي.

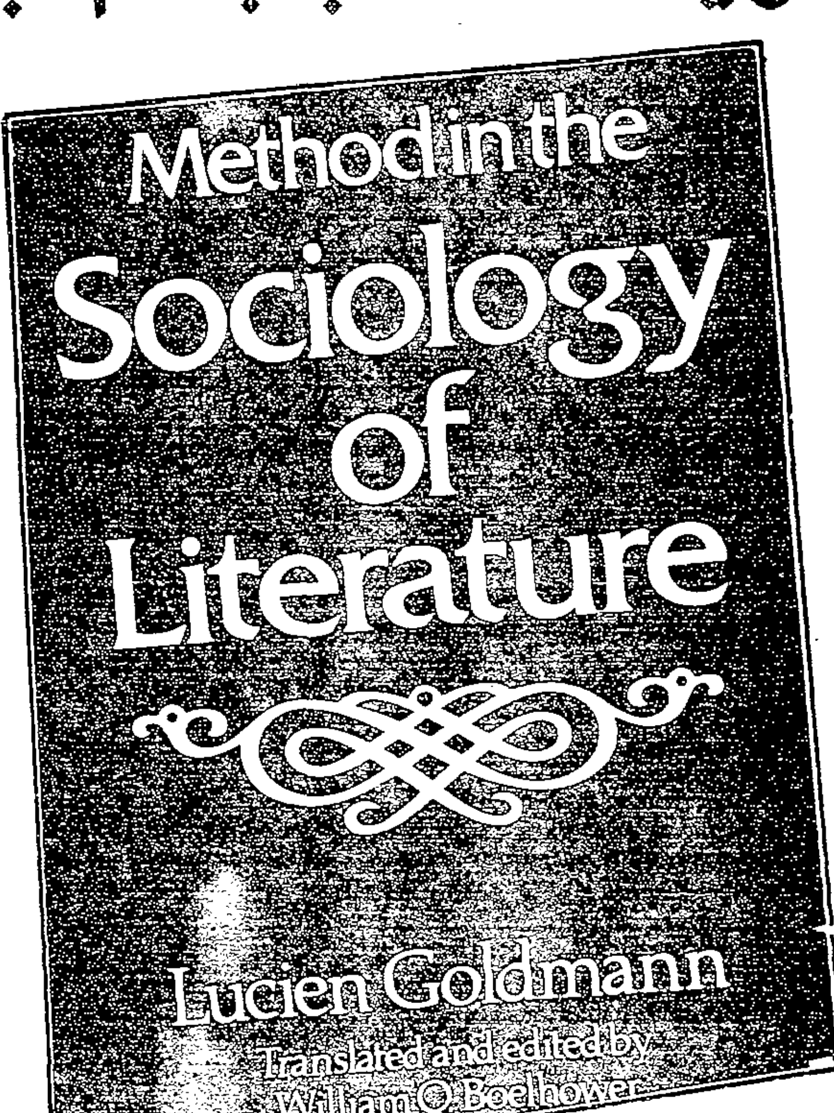
قصارى هذه الملاحظات انها تعد النتاج الأدبي مرآة صقيلة تنعكس فيها الحياة الاجتماعية، واننا لكي نفهم الأدب بعمق يجب ان نكون تصورا شاملا وتفصيليا ودقيقا للحياة الاجتماعية التي احاطت بخالق الأدب.

هذه النظرة تعمقت بصورة اكثر منهجية لدى فلاسفة الجمال في القرن التاسع عشر ولا سيما الفيلسوف الألماني هيجل الذي ربط تطور انواع الفنون بالتطور الاجتماعي والتاريخي. وربط بين ظهور الأنواع الأدبية الجديدة وظهور طبقات اجتماعية جديدة. فهو مثلا يقول ان الملحمة والكلاسيكية، قد انتهتا الى غير رجعة. وان الرؤية هي فن العصر وفن المستقبل لأنها تمثل الطبقة الصاعدة. وقد تلقف ماركس وانجلز نظرية الجدل (الديالكتيك) لدى هيجل وتأثرا بالفيلسوف فيورباخ وكتابه «المحاكاة». واكدا على ان الفن هو انعكاس الواقع في وجدان الفنان المبدع. وتحدثا عن الصلة بين البنية التحتية المتمثلة في العلاقات الاجتماعية والاقتصادية المتحكمة بتوزيع الانتاج، ووسائل الانتاج. وعمق هذه النظرية نقاد ماركسيون من امثال جدانوف.. وغيره.

ولكن يبدو ان هذه النظرية لم تشبع تطلعات الاجتماعيين الذين يرون ان للأدب دورا يفوق مجرد الانعكاس، او المرآة التي تنعكس فيها البنى التحتية. فبرزت مدرسة «الشكليين الروس» وعلى رأسها (باختين) و (جاكبسون) وغيرهما من نقاد انصرفوا الى تأمل الاشكال الأدبية.. ثم انتقل هذان الباحثان الى براغ واصبحت ثمة مدرسة تعرف بحلقة براغ. وفي الوقت ذاته ظهرت دراسات جديدة في علم اللغة كان لها التأثير الكبير في طبيعة النظر الى النص الأدبي. وبرزت مدرسة جديدة تعمد الى دراسة الظواهر الاجتماعية في ضوء كشوفات علم اللغة الجديد.

فكانت ثمة مدرسة سميولوجية تحفل بتأمل الأساليب وخصائص الكتابة الشكلية. وقد ازدهرت بفرنسا على الخصوص، وكانت ثمة مدرسة عنيت بالنظر الى الأدب في ضوء التغييرات التي عرفتها (المعرفة) من انثروبولوجية، وسيكولوجية، وسوسيولوجية. ووجد لأول مرة مصطلح





(سوسيولوجيا الادب) اي علم اجتماع الأدب. وكان اول من اطلق هذا الاصطلاح الباحث الفرنسي روبير اسكاربيت في كتاب له عنوانه «سوسيولوجيا الأدب». وقد افرغ في هذا الكتاب المرتكزات الاساسية لهذا العلم الجديد وهي تتمثل في دراسة ذات موضوع مثلث:

١ـ الكاتب. ٢ـ النص. ٣ـ القارىء.

وقد اتسمت محاولة اسكاربيت بالطابع (الاجرائي) في حين ان جورج لوكاش. وهو مفكر وفيلسوف هنغاري ماركسي. اراد ان يوفق ـ على الصعيد النظري ـ بين مفهوم الانعكاس الآلي الذي قالت به الماركسية ومفهومه الخاص للتاريخ والوعي، وتطور البنى الاجتماعية. وقد عبر عن آرائه الجديدة هذه في غير كتاب. منها كتابه «التاريخ والوعي الطبقي»، وكتاب «نظرية الرواية». وتتلخص نظرية لوكاش في ان الرواية هي اقرب انواع الأدب الى الحياة الاجتماعية، فهي في بنائها تتكشف عن صورة او تركيب مماثل لتركيب المجتمع من حيث وجود الاشخاص الذين يمثلون طبقات متناحرة ويتحركون ضمن احداث ووقائع تحدث في زمان ومكان. ودرس تطور الرواية عبر التاريخ فاكتشف ان تطور البطل ـ مثلا ـ مطابق لتطور المجتمع. ففي الطور الاغريقي مثلا سادت الملحمة لأن الانسان كان يمر في حالة تماثل مع المجتمع والعالم فكان يشعر بالتفوق ولهذا فان البطل الملحمي انتهى في العصر الذي ساده الصراع. وتضاءلت قيمة الانسان. وتلاشت الملحمة ذات الشكل الكامل الشامل لتاتي الرواية ذات البطل الذي يمر في حالة صراع مع الناس. ثم مع ظهور الراسمالية وتناقص قيمة الانسان الى اكبر الحدود، اصبح البطل في الرواية لا بطلا. واصبحنا نتحدث عن ازمة البطل في الرواية الغربية. وفي ظل الطغيان الرأسمالي وسيادة قيمة السوق التجاري والسلع. يتشابه الناس ويصبحون مجرد ارقام، ولا يختلف الشخص عن الشيء الذي ينتج، بل تفقد علاقة العامل بعمله كل تقدير واحترام، وردا على ذلك، تظهر موجة الرواية الجديدة التي يختفي منها البطل.

هذه الأفكار التي عبر عنها لوكاش جاءت كحجر الأساس لما يعرف اليوم بعلم الاجتماع الأدبي، وتحديدا، علم اجتماع الرواية.

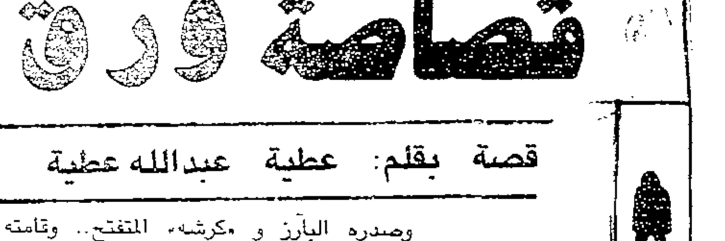
وقد طور لوسيان جولدمان وهو فيلسوف فرنسي من اصل روماني (١٩١٣ ـ ١٩٧٠) هذه الأفكار التي وردت لدى لوكاش. مستفيدا في الوقت ذاته من احد العلماء الانثروبولوجيين الفرنسيين وهو جان بياجيه ولا سيما من كتابه «ابستمولوجيا التطور». ولهذا عرف منهج لوسيان جولدمان في علم اجتماع الأدب بالمصطلح الشائع: البنيوية التكوينية او التطورية. وقد تحدث لوسيان جولدمان في كتبه، وعلى رأسها كتاب «من اجل سوسيولوجيا للرواية. وكتاب «علم الاجتماع الأدبي» وفي كتابه «الاله الخفي» الذي درس فيه اعمال باسكال وراسين. عما اسماه بالبنية الدالة في الرواية. وهذا المصطلح اخذه عن بياجيه المذكور وطوره. وهو يعني ان الرواية تمثل في طريقة تركيبها بناء، وهذا البناء تام ومغلق بمعنى انه لا يفتقر الى ما يوضحه، ولا يمكن الاستغناء عن شيء مما فيه. دون ان يختل. هذا البناء تام ومغلق بمعنى انه لا يفتقر الى ما يوضحه، ولا يمكن الاستغناء عن شيء مما فيه، دون ان يختل. هذا البناء رغم انه متكامل وغني ومتفاعل من الداخل فانه يتمخض عن علاقة رمزية تربطه بالمجتمع. او تحديدا بالفئة الاجتماعية التي انخرط فيها الكاتب وان الكاتب حين صاغ ذلك العمل الروائي انما كان يمتص وعي تلك الفئة ليحوله الى وعي اقصى. ومن هنا تحدث جولدمان عما اسماه بالوعي القائم والوعي الممكن. فالوعي القائم هو مجموعة الأفكار والمشاعر والمفاهيم التي تكتسبها الفئة الاجتماعية او الطبقة من خلال حياتها اليومية، اما الوعي الممكن او الأقصى فهو ما يضفيه على ذلك الوعي مثقفو تلك الطبقة وادباؤها المتمردون. وتحدث ايضا عن مصطلح آخر هو «رؤية العالم»، ويقصد بذلك ان الأديب في نتاجه الروائي يعكس رؤيته ورؤية الجماعة التي يمثلها للعالم وان هذه الرؤية تقوم على ثلاثة محاور هي: الله، الانسان، العالم.

وقد طبق هذه النظرة على نتاج راسين وحركة الجانسزم في فرنسا في القرن السابع عشر. ويؤكد جولدمان على حقيقة ان النتاج الروائي او الأدبي بعامة في فترة من الزمن يعكس رؤية شاملة للكون، ولهذا فقد دعا الى ما اسماه بالكلية او الشمولية. فالبنية الدالة التي تتمثل في النتاج الروائي هي في الوقت ذاته تستوعب بشمول رؤية الناس للحياة. من اجل ذلك فان دراسة الأدب وفهمه يجب ان تقوم على مبدأ الشمولية هذا. ويمكن ان يتحقق هذا المبدأ عن طريق المقارنات وتفسير النتاج الأدبي بعضه ببعض. ولم يغفل جولدمان عن دراسة التماثل بين البنى الاجتماعية والبنى الروائية. ولم يكتف بالتفسير الآلي الذي اعطاه لوكاش، وانما ذهب الى القول بأن النتاج الأدبي والفني انما هو نتاج مشترك لا لعموم الأدباء المعبرين عن فئة اجتماعية ما وانما تنخرط في عملية الانتاج الأدبي الأفراد والجماعات بصورة لا واعية، لكنها تكشف اثناء ذلك عن وعيها التاريخي الذي لا تكشف عنه خلال سلوكها اليومي.. ومن هنا فان جولدمان يتطرق الى مفاهيم اخرى مثل مفهوم التشيؤ الذي ينشأ عن تفكك العمل في المجتمع الرأسمالي، وافتقار الفرد الى الاحساس بما يميزه عن غيره، لذلك ينعدم وجود البطل. لقد واصل جولدمان بحوث استاذه لوكاش غير ان الفرق بينهما يتضح في ان لوكاش كان اقرب الى الفيلسوف في حين ان جولدمان ما هو الا عالم اجتماع تجريبي.. يعتمد على الأمثلة والنماذج في عرض الحقائق. ولهذا يخلص جولدمان الى الراي التالي:

انه لا يكفي ان ندرس الأدب في ضوء الظروف والظواهر الاجتماعية وانما ينبغي ان ندرس المجتمع من خلال الأدب ولا سيما الرواية.

مراجع

١ـ لوسيان جولدمان: علم الاجتماع الأدبي، ت محمد المدلاوي، ط دار الحداثة، بيروت، ١٩٨١.
٢ـ روبير اسكاربيت: سوسيولوجيا الأدب، ط دار عويدات، بيروت، ١٩٨٣.
٣ـ د. جمال شحيد: البنيوية التركيبية، ط بيروت ١٩٨٢.
٤ـ مقالات: مجلة آفاق، ع ١٠، تموز ١٩٨٢.
٥ـ مقالات: مجلة (اقلام) ع ٥٦، نيسان، ١٩٨٢.
٦ـ لوكاش: نظرية الرواية.
٧ـ لوسيان غولدمان:
٨ـ مقالات: مجلة (فصول) عدد ١، مجلد ٤، ١٩٨٣.
٩ـ سيد ياسين: التحليل الاجتماعي للأدب، ط بيروت، ١٩٨٣.



قصاصة ورق

قصة بقلم: عطية عبدالله عطية

كانت زغرودة طويلة.. طويلة.. تلك التي استقبلتني بها امي عندما عدت الى البيت وانا احمل في يميني شهادة الدراسة الثانوية، وفي يساري احمل منديلا حريريا ابيض كنت قد وعدتها به من قبل تكريما لها واحتفاء بنجاحي في (التوجيهية).

وكانت زغرودة امي قد ازدادت طولا وعرضا، وازدادت عمقا، عندما اخبرتها بأن جارنا ابا الوليد، قد توسط لدى احد اصدقائه ـ للعمل في مصنعه الجديد، والذي هو في مرحلة التأسيس.

دفع اليّ جارنا ابو الوليد بقصاصة من ورق رسم على وجهها الأصفر حفنة من الكلمات التي لم يؤذن لي بقراءتها.. ولكني فهمتها دون ان اقرأها.. وكأنني اراها من وراء حجاب.

لم تغمض لي عين، فكم كانت قاسية تلك الليلة.. وكم كانت طويلة..

قضيت سويعاتها سهدا وقلقا، وعشت ظلماتها متربصا مترقبا افكر فيما يمكن ان يفاجئني به الغد. كنت اظن ان الصبح لن يطلع.. او انه سيأتي متأخرا، ولكنه طلع اخيرا.. خرجت على دعوات امي لي بالتوفيق، كانت دعواتها تواكبني في مسيرتي من العتبة حتى العتبة.. كانت تحنو عليّ وتحوم حولي، وتحيط بي من كل جانب.

كانت خطواتي سريعة، وقدماي كانتا تتسابقان دونما هوادة وفي غير انتظام حتى وقفتا بي في النهاية امام مكتب في جبل عمان.

احسست في تلك اللحظة بأهمية مقابلة رجل الأعمال صديق جارنا ابي الوليد. وهي المقابلة الأولى من نوعها في حياتي، وتعود اهميتها، لشدة حرص ابي الوليد، وشدة حرصي ـ ايضا ـ على ان تتم تلك المقابلة في موعدها المحدد بسلام.

رسمت في ذهني اشكالا وصورا للموقف الجديد ـ كما اتوقعه ـ وكانت قصاصة ابي الوليد الذي دفع بها اليّ بالأمس وراء تلك الرسومات..

وحمدت الله على اني وصلت مكاتب المصنع في الوقت المناسب والمحدد. وقبل مغادرة المدير الى المصنع في موقعه الجديد باحدى ضواحي العاصمة..

وقد اطمأننت على ان المدير متواجد بالداخل، وانه لم يبرح مكانه بعد. ووضعت اصبعي على الضاغط الكهربائي، وانتظرت..

وانتظرت.. وطال انتظاري.. ولم يؤذن لي بالدخول بعد، بالرغم من ان الباب كان مفتوحا على مصراعيه وبالرغم من القهقهات الصاعقة والمنبعثة من الداخل في غير رحمة.

كانت ثمة محادثة هاتفية طويلة.. تربط بين طرفين احدهما كما هو واضح مدير المصنع، وثانيهما امرأة.. وكما وضح لي فيما بعد.. من سياق الحديث انها لم تكن زوجته.. وانها كانت امرأة اخرى..

ابتعدت عن الباب قليلا لئلا اسمع شيئا، لان هذا الأمر لم يكن يهمني وهو بعيد عن افكاري وظنوني.

ووضعت اصبعي على الضاغط الكهربائي ثانية، وانتظرت.. وطال انتظاري.. ولم يؤذن لي بعد بالدخول، يبدو ان الحديث كان ممتعا، والحوار كان رقيقا، وان السيد المدير يعيش فترة نقاهة مبكرة.

راودتني فكرة الانسحاب من «المعركة»، والعدول عن مقابلة المدير، والعودة الى البيت من حيث اتيت.. بلا خسائر..

وترددت بعض الوقت.. وسرعان ما قضيت على عامل التردد في نفسي. فقررت ان استمر.. وضعت اصبعي على الضاغط الكهربائي ثالثة.. لم يكن هناك انتظار هذه المرة.. كان هناك اعصار هائج يقف في مواجهتي.. كانت هناك صرخة مدوية خرست لها اذناي.

ـ ماذا تريد؟

ادهشني استقبال الرجل لي، وكأن في هذه الدهشة شيء من الرهبة والخوف.. قلت في نفسي «لا بد من الصبر قليلا على المستجدات من الأمور». ووضعت يدي على جيبي لاتحسس موقع القصاصة منها.. كانت المفاجأة شديدة ومذهلة.. القصاصة.. ليست في جيبي.. فغرت فاي واحمر وجهي.. وجحظت عيناي.. لم اجد ما اقوله.. بل لم استطع ان اقول شيئا.. فقد تشنجت الكلمات في فمي.. واستنكفت عن الخروج.

عاد الرجل فسألني بنبرة اقل حدة وعنفا..

ـ ما بك.. ماذا تريد؟

وجدت في رقة المدير هذه ـ متنفسا لي ومخرجا.. فقلت له:

ـ كانت في جيبي رسالة لك من جارنا ابي الوليد، ولا ادري ان كنت نسيتها في البيت.. لعلها سقطت في الدرب، فتناثرت كلماتها في الأزقة والمداخل.. وتبعثرت فوق الارصفة.

ضحك الرجل ساخرا وسألني:

ـ من جارك هذا أبو الوليد.. ومن انت؟

ـ اجبته دون ان التقط شيئا من انفاسي:

ـ ابو الوليد هو سعيد عبدالرحمن المتعهد في شركة المقاولات العامة.

هز الرجل رأسه المستدير فتراقصت فوقه بخصلة ضالة من شعره..

ـ آه لقد تذكرت.. تذكرت أبا الوليد، وماذا جاء في رسالته؟

قلت له لا ادري.. ولكن!

قاطعني

ـ ولكن ماذا؟

ـ الأمر يتعلق بي، بتوظيفي في مصنعك الجديد.. «مصنع المنتوجات الغذائية».

ابتسم الرجل، وكانت ابتسامته صفراء ممتقعة.. ونظر اليّ بتأمل.. واطرق لحيظة ولعلها كانت اطراقة فكر..

كانت فرصة لي لأن افكر انا الآخر.. وفكرت.. وتذكرت.. تذكرت ان اسم الرجل ـ اسد بك ـ اسد.. فابتسمت.. فلم يكن الأسد.. اسدا.. ولم يكن الرجل عاديا ككل الرجال.. تأملت وجهه الذي رأيت فيه وجه جدتي.. ولكنه كان وجها سمحا.. اخفيت ابتسامتي تلك سريعا خشية ان تقع عليها عيناه البارزتان. فتحدث في نفسي امرا..

هدأ الرجل وتحركت شفتاه بكلمات لم افهمها، فصرخ بي منفعلا: ماذا؟ لا تسمع؟

ادركت انه يدعوني للدخول الى المكتب للبحث معي في الموضوع الذي جئت من اجله وقد قطع عليّ تأملاتي في منكبيه العريضين..

وصدره البارز و «كرشه» المتفتح.. وقامته المتوسطة.. ولكنه لم يكن على اية حال، ورغم كل هذا.. فان الرجل كان لطيفا.

اتخذ المدير مكانه على كرسيه المتحرك.. وراحا يتمايلان يمينا وشمالا.. ورحت انظر اليهما بدهشة واستغراب.

اخرج المدير علبة سجائره، ووضع سيجارا (كوبيا) بين شفتيه المتماسكتين وسألني بينما كان منشغلا عني باشعال السيجار: مؤهلاتك، فذكرت له ذلك باقتضاب.. وسألني ثانية عن الوظيفة التي يمكنني ان اشغلها، فاعطيت له كامل الحرية لاختيارها لي من بين الوظائف الشاغرة على ضوء مؤهلي العلمي.. فقال لي وهو ينفث عمودا من الدخان في افق المكتب:

ـ في الواقع ـ انني لا احتاج الى شاب في مثل سنك ويحمل مثل مؤهلك في الوقت الحاضر. فأنا بحاجة الى شاب يقوم بتنظيف المكتب، واستقبال الزائرين، والرد على المكالمات الهاتفية.. والتزام الدوام في المكتب ريثما يتم افتتاح المصنع وتشغيله.

فسألته وقد كانت مفاجأتي بعروض المدير اشد واعظم.

ـ ومتى سيكون ذلك؟

ـ قد يكون ذلك بعد ثلاثة اشهر.. واستدرك قائلا: سأكون بحاجة الى كتبة ومحاسبين وطابعين وعمال عاديين وفنيين.. وقد تكون واحدا من هؤلاء.. وسيكون لك الحق والسبق في ذلك.

وسألته عن راتبي خلال هذه الاشهر الثلاثة فاجابني بعد تردد وطول تفكير ستة دنانير. واضاف قائلا وقد ابتسم بتكلف: اذا رغبت بنا فاهلا وسهلا واذا لم ترغب.. فلك ذلك.

كانت ايماءة قصيرة مني ومن شفتي كانت ابتسامة صفراء باهتة.. وافقت المدير على عرضه.. وابلغته بقراري.

لم تكن الوظيفة المعينة لي مرضية.. والراتب لم يكن مقبولا.. ولكن لا بأس اذا كان الامر يتعلق بثلاثة اشهر لا اكثر.

واصبحت منذ تلك اللحظة عاملا مجدا.. وسكرتيرا نشيطا.. ومجيبا لبقا على المكالمات الهاتفية.. وخصوصا تلك التي كانت تخص السيد المدير، والواردة اليه من ام كمال زوجة صديقه المحامي (نصار)، الذي كان على علم بعلاقة السيد المدير مع زوجته.. كان الاستاذ المحامي لا يخاف على زوجته من صديقه اسد بك، فصديقه اسد رجل لا يخيف النساء.. فبالرغم من بلوغه الخمسين.. فان رجولته لم تكتمل بعد.. وان اكتملت الى حد ما انسانيته.

وتمر الثلاثة اشهر وتكبر وتنمو فمن ثلاثة الى ستة والى تسعة.. والى ما بعد الاثني عشر.. والمصنع لم يفتتح.. والستة دنانير لم تصبح سبعة بعد، والامل عندي ما زال كلمة تقال وتسمع والانتظار اصبح حالة نفسية متغيرة.

.. واخيرا يعلن عن موعد الافتتاح الرسمي، ويعتذر للأسباب الفنية التي كانت وراء هذا التأخير والتأجيل.

ويفتتح باب التوظيف والاستخدام، فيخالجني شعور بالارتياح في الخروج من الضائقة النفسية والمادية.. وان الأمل سيزهر.. وان حصولي على الوظيفة المرضية.. المحترمة مسألة شكلية.. وتناط بي مسؤولية جديدة.. مسؤولية التنسيق وتسهيل مهمة اختيار الموظفين وكثيرا ما كنت اتدخل بطريقة او باخرى في الموافقة او عدم الموافقة على بعض طلبات الاستخدام.. وكان يسمع صوتي ويؤخذ لي راي في بعض الأحيان.. وتملأ الشواغر في غضون عشرين يوما، ويعلن بعد ذلك اغلاق باب الاستخدام.. ولم يندرج لي اسم في قوائم موظفي المصنع بعد.

وانتظرت ان يسألني المدير عن الوظيفة التي احبها.. والتي تليق «بمقامي» وتتناسب واقدميتي في العمل، واولويتي في الخدمة..

لكن لم يسألني احد، بالرغم من تذكيري للمدير.. وللمسؤولين الجدد ان اسمي لم يندرج في قوائم المستخدمين.. وبعد العشرين تمضي عشرون.. وعشرون أخرى.. وانا ما زلت موظف المكتب بلا وظيفة.. لم يعد لي مكان آوي اليه.. او مقعد ارتخي بين احضانه.. كنت اقضي سويعات النهار.. في مكتب هذا وعند هذا.. وكان يطيب لي ان اتردد على مكتب السكرتيرة ماجدة التي كانت تعتبر نفسها مدينة لي لمساعدتي المتواضعة لها في حصولها على عملها الجديد.

وامتدت تساؤلاتي حول عدم الحاقي بمستخدمي المصنع.. حتى هذه الساعة.. ورحت ابحث عن اسباب مقنعة لذلك.. سلبا او ايجابا فلم اجد سببا واحدا يمنع السيد المدير من تثبيتي في ملاك المصنع.

لم يصدق المدير لي وعده.. دون ان يفصح عن سبب عدم صدقه، صراحة او تلميحا.. ولا يعني هذا انه يحاول ان يبقي الباب مفتوحا بيننا انها محاولة في ان يغلق الباب في وجهي الى الابد.

ويبلغ اسماعي ان المدير يجد نفسه امامي، وانه يفكر بي طويلا.. على طريقته. لقد شغرت جميع الوظائف، ولم يعد هناك مجال لاستيعاب المزيد.. وانه كذلك يجد نفسه محرجا امام الكثيرين.. ممن وعدهم ولم يتمكن من الايفاء بوعده.. وانه يعيش حيرة طويلة مضنية.. من يرضي.. ومن يغضب.

وكان من السهل على المدير ان يغضب واحدا مثلي.. فلم اكن لاستحق منه غير ذلك.. فقد رأى في غضبي رضا للكثيرين.. وهي معادلة غير متكافئة.. لكنه يقبل بها حلا للخروج من المأزق..

فقد دفعت الي ماجدة سكرتير (المدير العام) نيابة عن سيدها المدير.. بقصاصة ورق صغيرة.. طبعت على وجهها اللامع مجموعة من كلمات الأسف والاعتذار.. والاستغناء عن الخدمة لعدم وجود شواغر في الوقت الحاضر..

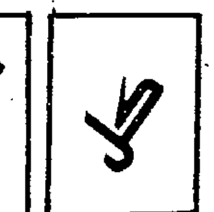
التقطت قصاصة المدير غاضبا.. غير آسف مكابرا.. غير مقتنع.. بأن ما حدث كان عدلا.. مع ذلك فانني لن اظل مظلوما..

نظرت اليّ ماجدة شزرا.. وما كنت اود ان انظر اليها شزرا.. القيت القصاصة من يدي، وطرحتها ارضا.. ودستها تحت قدمي.. وخرجت من المكتب دونما نظرة وداع واحدة..

عدت الى البيت من اجل ان انتزع من امي زغرودة طويلة طويلة.. لتخلصني من كابوس قصاصة ابي الوليد.. ولكني لم استطع الى ذلك سبيلا!!

كانت امي قد مضت لدقائق سبقت في طريقها لمقابلة الرفيق الأعلى.. مضت وتركتني حائرا ابحث لنفسي عن رفيق جديد.. و.. مدير جديد.. ومقابلة جديدة!

صوت الشعب
الأدبي
الصفحة الثالثة ٢٩ آذار ١٩٨٤م



بين الكتابة والاستكتاب

● القارىء المتابع لما ينشر في صحفنا اليومية، ومجلاتنا الادبية الفصلية، بل المجلات العربية، الاسبوعية والشهرية، يلاحظ ظاهرة من اشد الظواهر خطورة على الادب، والثقافة، والفكر، هذه الظاهرة هي ما يمكن ان ينطبق عليها مصطلح الناقد الفرنسي رولاند بارط: «الاستكتاب» فثمة فرق كبير بين الكتابة، والاستكتاب فالاولى تصدر عن الكاتب المبدع، او عن جمهرة من الكتاب المبدعين، ينخرطون في مجال عمل اجتماعي، هدفهم عرض رؤية هذه الجماعة الانتقادية للحياة، والكون بابعادهما الكثيرة، اما الاستكتاب فهو ان يجلس الكاتب الى مكتبه بناء على طلب من: الصحيفة، او المجلة، او علاقته الشخصية بهذا الشخص او ذاك، فيكتب ما يكتب، لا بالصدور عن ذاته الفردية، ولا بالتفاعل الحميم مع «الذات الجمعي» الذي يسعى للالتحام به والتملسك معه في وحدة واحدة، وانما بناء على مواصفات تعدها الصحيفة، او صاحب العلاقة، او اي شأن آخر من الشؤون التي تقع خارج عملية الكتابة، وعلى هامش الابداع.

وتزداد خطورة الاستكتاب قوة عندما يحس الكاتب بأن وجوده الاعلامي اصبح مهددا، وانه بسبب ذلك عليه ان يكتب، او يكتب، تلبية لدواعي السمعة، والشهرة، والوجود الادبي المستمر، وهذا النوع من الاستكتاب اشد انواع هذه الظاهرة خطورة، لان مثل هذا الامر قد يقود الكاتب الى الخوض فيما لا علم له به ولا دراية، كان يتناول موضوعا في التراث النقدي، يعدد فيه اسماء بعض الاعلام، او يذكر علما من الاعلام، وعناوين كتبه فقط، من غير ان يقدم للقارىء مادة معرفية، او ان يخوض في مقالات لا تفصح عما يريد ان يقول، فتتعثر بالجمل المرصوفة رصفا عجيبا دون ان تقع من خلالها على خيط يقودك الى فحوى الخطاب الادبي. وقد يلجأ الكاتب (المستكتب) الى السطو والاغارة على ما يطلع عليه بلغة اجنبية لاعتقاده ان من يقرأون يجهلون هذه اللغة. وقد يضطر المستكتب، امام احساسه بالعجز عن اظهار وجوده الادبي بأسلوب لا يناقض المألوف، بأن يجري حوارا مع نفسه، او يوعز الى شخص آخر لاجراء مثل هذا الحوار من اجل ان يشبع ما في نفسه من ميل الى الاضواء.

وظاهرة الاستكتاب هذه تأخذ بعدا ايديولوجيا في بعض الاحيان. فانت ترى الكاتب الذي يكتب لانه يريد ان يلتصق بهذه الفئة او تلك من الفئات التي تتبارى في حقل التنافس الايديولوجي والكاتب لا يستطيع ان يتبرأ من الايديولوجية فالايديولوجية هي التنظير الشكلي لوعي المجتمع بنفسه، أو الفئة الاجتماعية بنفسها، وقد طور غولدمان هذا الرأي فاستبدل كلمة (الايديولوجية) بمقولة اكثر تعميما وعمقا وهي «رؤية العالم» ورؤية العالم لا تنتج عن المخاض الاجتماعي الذي يسفر النظير الشكلي (الايديولوجية) وانما هي - فوق ذلك - تنتج عن احساس الفرد بهذا الكون. وبهذه الحياة. وسعيه الدائب لمواجهة الحقائق مع من حوله من الناس. فعندما يكتب (المستكتب) من اجل ان يلتصق بهذا التيار الايديولوجي او ذاك، يكون قد تعسف في تجاوز الكتابة الى (الاستكتاب) ولذلك تجد ما يكتبه غامضا، مبهما، سريع الاضطراب، كثير التشويش، مزاجيا، جم التقلب، وهو من عناه الشاعر بقوله:

«ولا خير في ود امرىء متقلب».

في هذه الحالة يخسر المبدع (المستكتب) الايديولوجية ويخسر الكتابة، فصدق النص ليس نافلة من النوافل وانما هو المحك الذي تعرض عليه الاعمال الادبية من طرف الجمهور المتلقي. والجمهور المتلقي جمهور متنوع، وقد ينجح المبدع (المستكتب) في خداع بعض القراء لكنه على التحقيق لن ينجح في خداع الجميع، وعلى المدى البعيد، فالاعمال الادبية التي تكتب في فترة معينة من الزمن لا توزن بمقاييس عصرها فحسب، لان المبدعين لا يعكسون في اعمالهم وعي الجماعة القائم وانما يتجاوزون هذا الوعي الى وعي مستقبلي، ووعي اقصى، يختزل وعي الجماهير، ووعي الكتاب، ولا وعي الفريقين في وعي واحد، وعلى ذلك فان المستقبل هو الذي يقرر ما اذا كان المبدع قد صور فعلا وعي الجماعة الاقصى، ام انه مجرد مصور فوتغرافي، وناسخ للواقع، (ومستكتب) يلبي حاجة القارىء اليومية والمبدع في معاشه اليومي فقط. ولما كان الامر بهذه الخطورة، وهذا الشيوع، فانه يستدعي وقفة تأمل، ونظرة تمحيص، وليس اقدر على القيام بهذا العمل من فريق عمل جماعي، جاد، لديه احساس بالمسؤولية الفكرية، تؤلفه رابطة الكتاب الاردنيين، ليقوم ببحث (اجرائي) شامل والارتفاع عن مستوى الخطب والمقالات السريعة التي تكتظ بالاسئلة دون ان تتضمن جوابا واحدا.

● المحرر ●

الدوار

شعر: ابراهيم الخطيب

هو الجرح في اول الأمر
في آخر الأمر
هو الجرح ثانية
ثالثة
خاتمة
هو الرمل والصخر في آخر الرحلة الصفر
وآخر قافية في فم البحر
ولا سر في الموج
فالبوح كان من البدء جرحا مباحا
وكانت نوايا الرياح على طلعة البحر
فسرك فيك
ويحرك فيك
وللموج ما تقرا العين من غدها
وانت غدي
وانت يدي
يا جرح يلكل ما ارتدي

★ ● ★

على صخرة ادمنت جلد ايامها
اراجع موجا تراجع عن قصة البحر
فليس من البحر اي صدى
وليس الى البحر اي مدى
هو الجرح دمع فراق
ودمع تلاقي...
اخيرا وصلت الي القلب
اضاء لك الجرح دربا الي
لاقدس ذنب
اميطي لثام النوى واستريحي
هنا مرفأ الاغتراب
هنا يأخذ الشدو شكل العتاب
وكم من نبي بكى واشتكى ها هنا
واوسعني بالسباب

★ ● ★

هو الجرح في آخر الأمر
بداية ما يبتدي
نهاية ما ينتهي
ولا البوح يفضح سرا
ولا سر الآن
يا خيمة الحزن والجمر والفقر
نجيع السماء الذي تبصرين
وليس السراب
وهذا اليباب ترابك
وبعد التراب تراب
ولا بد ان يصطفي الصيف مر شتائك
وان تبقى
امامك وعشرون بابا
الى النخل والظل والملعب

★ ● ★

هو الجرح لفح الهجير
وغفوك في قلب جرحي جرح كبير
وعيناك في غربتي غربة للوطن
دخاني انت اذا نسي الجمر يوما
وانت الوعود التي لم اعد
وانت شرود القوافي التي لم تلد
وحين تدور علينا السنين
فذاكرتي انت في زمن الفكر
وشاهدتي انت حين يمضي بي القبر

وانت زغاريد نبض يلاحق نفسه
تعالي نروي جذوع الليالي
قبيل تردي الفروع بضوء النهار
فلا الشمس يوما تسلقت الضوء
ولا الليل يلوي على نية
او قرار

★ ● ★

هو الجرح في آخر الأمر
وحول من الدم
ولا ماء يحرف
ولا رمل يذكر
لا حافر لا قدم
وحول سني وواحة ايامهم
ركود تناثر حتى العدم
واعلن اني على قمة القاع
قاع القمم
انا فاصل الشمس والنور

ضوء تخطى بريقه
انا الزهر لم تستشره الفراشات عن لونه

★ ● ★

ولا النحل حين استباح رحيقه
رمتني البحار اليهم
خلعت همومي عليهم
حصاد شراع تعاف ملامحه كل ريح
حملت ضمور شتاتي لهم
ولم اتقدم بصيف
قرأت عليهم تعاويذهم
وقطرت في قلب كل ولي ترانيمهم
عبرت اليهم بهم
ولم ار غير عيوني بأحلامهم
فضمي اليدين على قيدك المستعار
وذوبي مع الليل ليلا
اذا نام عنك النهار

حصار يليه حصار
وعار يداريه عار
وكل المرايا تحيل اليمين يسار
وجرم الخطايا منار
جميع النجوم تصب الضياء انتشاء الغناء

★ ● ★

فيا تخمة النور
ماذا على الظل ان يتمطى
وقد مالت الشمس عنه
فلم يبق قلب الاناء سواه الاناء
وعار الوقار
ونافذة تستصرخ العنكبوت
ويبقى الدعاء
جسورا هوت في طريق السماء

★ ● ★

هو الجرح في آخر الليل
وللفجر جرح وقصة
عبرت على الدم بوابة الشك
برزخ غصه
فهل تعبرين
واعتقت خيل الصدى
فهل ترحلين
معي نجمة ضاع منها النجى
وجرح مضاء
وريح بريئة
وذاك المدار الذي تذكرين
دوار
اذا ما صحوت كبوت
فنامي على صخرة فارقت جلد ايامها
وخلي اليهم بقايا الشظايا

★ ● ★

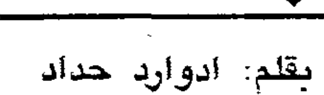
توغلت في غربتي
رجوعي صار اغترابا غريبا
ومن عثرات الى عبرات الى عثرات
قطار الاماني يسير
ولا طعم للرحلة العاقر
ولا درب يمضي الى المبتدأ
ولا الآخرة
وتخجلني نجمة ضاع منها النجى
وضوئي الذي افرغوا الشمس منه

فأي الرياح اسلّها عن غيومي
واي سماء اظللها بنجومي
واي جراح اصدق نزف الاماني بها
واي ستار امزق عن حدقي
واي حروف اسن الى ورقي
واي سهام اطير من رمقي
دوار
دوار
ولا درب الا الي
وايوب ايامنا ليس ايوب ايامهم
وكل اصطبار خطيئة
اخافك ان تغفري لي سقوطي
اخافك ان تدمني غربتي
اخاف على خطوتي
اخاف على نيتي

★ ● ★

عن الجفن انفض جفنا
وانسج ظنا
واطرح لحنا
المع سيفي
ونفسي
واجمع نصفي لنصفي
وارجع للخلف خطوة
واخطو بقلبي اثنتين
وهذا السحاب الذي احزم الحلم صوبه
دخان يصفق للنار
رذاذ يزغرد للماء
الى اي جمر يكون انتماء دمي
وماذا اسمي رحيلي عن البحر؟
اسميه خطوة؟
اسميه كبوة؟
اسميه صحوة؟
اسميه غفوة؟
تنافرت الريح والأفق واحد
ووحدك من علقر الريح
ووحدك شاهد
فخل عيونك فوق ضفاف الجراح
وخل الرماد على حجرة الذاكرة
لو كان بعد الحصار حصار
فهذا المدار دوار
وما يتدلى من الأمس
حبل طويل من الانتظار
انه دربنا
انه دمنا
ينز وقودا من القلب والعين
ان هذا قتيل النهار

اوجاع في منتجع الهم
قصائد تضيف تجربة غنية لكل قارىء


بقلم: ادوارد حداد

● لم يستطع النقد حتى هذه الساعة ان يتشكل في نظرية شمولية تستند في مقوماتها الى علوم كثيرة كعلم النفس وعلم الاجتماع وعلم الجمال.. وان تتعاطى هذه النظرية روح الفلسفة. لذا بقي النقد انطباعيا او حسيا، حتى في اصدق واخلص حالات الناقد في تناوله للعمل الفني. هذا اذا استثنينا بعض الهرطقات العدوانية والاحكام السلفية النابعة عن حالات مرضية بحتة ابرزها السادية، او المجاملات الودية النابعة من العلاقات الاجتماعية والتي يغيب فيها الصدق والقناعة الحقيقة بجمالية العمل الفني (الممدوح بصورة ممجوجة) مستهينا بالذوق والحس العام.

ولاننا امة غير جادة حتى على صعيد الكتاب، وشعب سلبي حتى على صعيد لقمة العيش، ولاننا ايضا ككتاب نحمل الأمراض الاجتماعية ونمارسها بل ونروج لها فكرا ومسلكا، فان ظهور مثل هذه النظرية يبقى كأي حلم سائد بين الشعوب المتخلفة.

ورغم هذا الواقع، فقد لا يصل الصمت بنا او ببعضنا حد الموت امام عمل فني، فتنتابه حالة تشبه الانطباع حين يقرأ شيئا جديدا - والجديد هنا لا علاقة له بالزمن.

لم اعرف الشاعر محمد علي مقدادي من قبل، اي لم اجتمع به شخصيا قبل ان يقع في يدي ديوانه الأول، غير انني كنت اتابع ما تنشره الصحف المحلية من قصائد للشاعر. وقد لفت انتباهي انه ظهر فجأة واستمر بكثافة ولم استطع ان أكوّن فكرة محددة او عامة عن شخصيته الشعرية، الى ان صدر له ديوانه: «اوجاع في منتجع الهم» عن مطبعة الحرية، باربد يضم ثلاث عشر قصيدة، هي رحلة الشاعر باتجاه الحلم الانساني مسجلاً حالاته المتبدلة خلال هذا الارتحال القاسي، حتى اخر قصائد الديوان في غنائية دافئة وهادئة، حتى في حالات غضبه كان يلوح متدثرا بالوعد الطري. يلامس فيه الغد كحلم مؤكد غير متجاهل المرارة الآن - الواقع.

في مطلع ارتحال الشاعر مقدادي:

متعب هذا السفر
والمسافات بعيدة!
وانا ابحث عن صدر اغني فيه موالا..
واقتتات قصيدة!

وعندما يتعب السفر ولا يتعب المسافر، تأخذ حالات الاحساس بالمرارة الطرف الاشد في القسوة. ان علاقة الشاعر بالاشياء تأخذ دائما حالاتها الطرفية نيابة عن الانسان، قد يقوده لشيء جميل، ويبعده عن خطر محقق.

تضرب الريح جبيني
والهزيمة
فوق طاقات البشر!!

هذا الارتحال المتعب، من اين والى اين؟ وما هي ماهية المسافة بين (من) و (الى)؟ بالعادة يسافر الشاعر الى حلمه ومن واقعه الآني، يرحل من الهزيمة الى هتافات المطر، والمسافة ليس لها شكل ثابت، انها المتبدل في العلاقات بين الشاعر والواقع والحلم، اذ ان الشاعر محمد مقدادي اشتبك منذ بداية ارتحاله مع الحياة بتفاصيلها الخاصة بوجدان ساخن، من خلال جدلية متعاطفة بين الحلم والسقطة. تلك السقطة التي توقع الشاعر بالهم.. ولا بأس ان استوعبت كلمة الهم مجمل الهموم الكثيرة المفروشة على مساحة احساسنا بالحياة وصيغتها القائمة.

في المحطات البعيدة
يتعرى زنبق الحقل وتاتي
حلوة العينين في الغيم المضاء!
مثل موال من العشق، وحلم.. واشتهاء!!
...
مثل ينبوع من الدفء..
فتمتد ذراعي
كذب الحلم..
فما زالت بعيدة!

«الأنا» في ارهاصها العام المنطلق من الخاص، اي الوقوع في حس الشقاء - الغبن او الانفلات من هذا الحس بالحلم والعودة اليه حتى البكاء، والانفلات منه ثانية.. هذه الدوائر الحسية سمة انسانية ترفد المسافة بمزيد من البعد.. والانفجارات الحسية.. وطغيان الحلم..

وتوقف ردة الفعل عند حد اللامبالاة.. او الوقوع في فخ العادية. والرتابة.. وتكسير طموح العمل الفذ.. او الاصرارعلى تجسيد الصيغة الحلم.. التي ستأتي في مرحلة متقدمة دون ارتجال.

شريد انت،
ممزوج من الاعصار والضجة..
وترحل، فوق سقف الغيم،
لا سفن ولا موجة!!
وتبقى يا وحيد الوجه
... تبقى يا وحيد اللون، تبقى تقرأ الفنجان..
تبقى..
تعشق الأوطان..
تذكر حبك الأول،
وكم تشتاق ان تبكي
وكم تشتاق ان تسأل..
وكم تبكي..
بصمت.. ثم لا تسأل!!

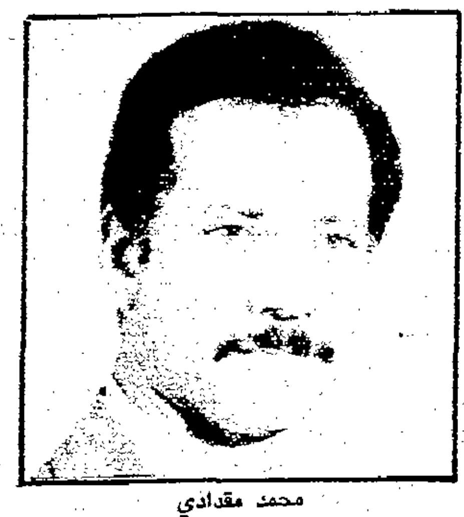
ولكن ايضا على هذه المسافة، تلك المساحات من العيش والنضال يرفد الشاعر اشتباكاته مع الحياة بعد هذا الحزن - الموقف من موقع حسي آخر، بشيء له طعم الحلم.. او بداياته:

آخر الأخبار تحكي - والتفاصيل قليلة -
عن قتيل وقتيلة،
عانقا صوت الرصاصات ومالا..
فنما الزهر على وجه الخميلة
ارجوانا،
دموي اللون.. وردي الجديلة!




بنية التضاد الكائنة اصلا في الواقع، والمرصودة حسيا تزيد من اتساع دوائر الاشتباك المصيري مع الشاعر. لكم يأتينا الحزن والفرح معا خطوة بخطوة من حضورها وغيابها في آن، لهذا فان الشكوى عن عدم القدرة في لم خيوط المشكلة الحسية والمشكلة الروائية حالة متقدمة من تعامل الشاعر مع الحياة، فهو بعد ان يقول:

واتحدنا..
مثل طفلين اتحدنا،
وافترقنا..
مثل نهرين افترقنا..


محمد مقدادي

يقول:

تائه هذا الطريق
لا يؤدي للمدينة..
ودمي يمتد في كل الحدائق
وعلى كفي نما شوك وفي صدري حرائق
تائه هذا الطريق..
وانا لست اوافق!!

هنا يعلن الشاعر حالة الخروج عن الرصد فقط، على تلمس الأشياء فقط معلنا موقفا واضحا «وانا لست اوافق»، ليس على بنية التضاد بل على حالة الطريق. ويقوم الشاعر بتحديد موقفه اكثر.. اولا بأول، ويبتدأ بالشكوى..

في الزمان الرث، تغتال الحناجر
يرحل النخل عن الصحراء..
والقتلى يعيدون القصائد!
والفراشات تهاجر
ثم لا يبقى من الوجه سوى لون الرحيل
وارتعاش الكحل في جوف المحاجر!

هذا الخروج وهذه الشكوى فرزت الشاعر لاحد طرفي التناقض، فرزته مع الحلم في عالم الجدب، وهو لا ينفرد بهذه الحالة، هو ليس منفردا ومنعزلا ان يقول:

لست وحدك
ايها الراحل في رحم الليالي
نحن مثلك،
من جراح الصبر نمتد الى كل اتجاه
كل آه في طريق الارض تأتينا..
بآه!!

لا بد من الوقوف هنا عند ميزة تعدد الاصوات داخل القصيدة الواحدة، والتي تشير الى ان الشاعر خارج الى العالم، وان العالم قادم من الشاعر، هذا التداخل عندما تعثر عليه

في الواقعة الشعرية تدرك بأن ذاتية الفنان مرتبطة دون ادنى شك بذاتية الكون وخصائصه، وهو حين يفرز انماطه الجمالية في علاقات الاشياء بمجملها وخصوصيتها، فهو يرتكز على تلك الرجفة الحسية السافرة والآتية من لغة الكون، لذا فهو لا يتوقف عند هذه الجزئية ويدور في فلكها، بل ان كل جزئيات الكون بلا منتهاها مقترنة بالتفتت الزمني هي التي تدور حوله:

للتي اعشقها خصر نحيل
رسمت خارطة الارض عليه
حين قبلت يداها
نثرتني.. فغفوت..
وأمالت جيدها الشمعي عن وجهي وقالت:
عاشقا كان القتل..
فصحوت!!

بعد هذه الارتحالات، يرتد اي يعني يعود الشاعر للاعلان عن مواقفه. اختمرت التجربة الحسية، وتشرد كثيرا بين المساحات المعتمة والمضيئة، ثم انه بعد اعلان موقفه وانا لست اوافق، بدأ يصيغ موقفه بوضوح. ويصنع المستقبل الاكيد:

لا تهادن
زرعوا الموت على كل الجداول
والذي ظل يقاتل.. سيعود
مرة اخرى على صوت القنابل والرعود..

- و -

كل صلبان الخشب.. تتهاوى
انما قلعتنا باقية رغم التعب!

هو كيف يصنع المستقبل بهذا التوجه الشعري او بهذه الصيغة على مدى قصائده كلها. علينا ان نتفق ان للزمن حالة تتجرد من مدلول البارحة واليوم والغد، ليعود الزمن مرة اخرى الى حضيرة الصيغة الحسية فيصبح الزمن - الحس - هو مجموعة العناصر الذاتية التي تفضي الى موقف ما. فمثلا:

يحلم بالخبز وبالأسعار والقذائف
فيستحيل صدره رصاصة
وصمته انفجار

هذه الصيرورة لم تأت الا من مجمل تكوينات مادية وحسية انطلقت لتأخذ صيغتها في لحظة تجمعت فيها كل العوامل التي ساعدتها على ان تصاغ بكينونة مستقلة، متقدمة، هي الواقع الجديد - المستقبل مثال آخر:

ما قلدني شيء لعينيك المقدستين
غير توجع الذكرى
وآهات العذاب
وأريج صدرك
والتوحد بين وجهك والتراب!!

بعد هذه المرحلة تشتد صورة الحلم - المستقبل وضوحا:

ولون الشمس يطغي
بلا الوان واديكم
حمائمكم
ولحن هديلها يجري الى النهر
تناديكم
ورحلتها
الى الأوطان تبدأ من سواحلكم

اعتقد انه بالنسبة لي على الأقل عشت مع ديوان الشاعر محمد مقدادي لحظات طيبة واعترف انه قد اضاف الى تجربة غنية، واعترف انني لم اشر الى كل قصائده، بل فقط انتقيت تلك القصائد التي شكلت بمجملها قصيدة واحدة اشارت في الوقت ذاته الى الشخصية الشعرية للشاعر محمد مقدادي.

كتب

حول كتاب فايز محمود

تيسير سبول.. العربي الغريب

● قوميا عربيا متحمسا كان تيسير سبول، يؤمن بوحدة الامة العربية، وبحتمية انتصارها وبروزها كامة تصنع الامجاد، ومن اجل ذلك انخرط في صفوف الحركة الوطنية، ورفع قلمه، داعية لها، ومستنهضا جماهيرها. ولكن حين توالت انتكاساتها، لم يحتمل الفارس الموقف، فشعر باليأس، ثم الاحباط، ثم الشعور بالعدم، فاطلق الرصاص، لا على راسه فقط ولكن عما بداخل هذا الراس من فكر - ادى به الى الاغتراب -، وكانه من جهة اخرى يطلق على حقبة باكملها، ليكون اعلانا لرفضها الاخير.

لحظة الفعل تلك كانت تجسيدا، لمشاعر المرارة والاحباط التي ولدتها الهزيمة، تلك اللحظة كانت من جهة ما موقفا تطهريا والى حد ما وجوديا وعدميا. ولان الوجودية ظهرت في اعقاب ما نجم عن خسائر بشريه ومادية هائلة خلقتها الحرب العظمى الثانية، من مشاعر المرارة والاحباط والياس العام لدى مواطني الدول الاوروبية، فانها ارقدت الى الذات تجعل منها محورا للوجود

تحدث عنه فايز محمود في كتابه - تيسير سبول، العربي الغريب - كظاهرة لا غتراب الكاتب - الانسان - «لقد عانى من جراء ذلك احباطا متصلا من الشعور بالوحدة والفراغ الاجتماعي.. لقد كان نبيا حقا في انسانيته الصافية» ص ٨ ولم يكن الاغتراب يعني الانعزال الاجتماعي، فقد كان تيسير يحيط نفسه بالعديد من الاصدقاء، ولكنه رغم ذلك كان يشعر بالفراغ.

لقد كان اعتماد تيسير بنفسه كبيرا، وشعوره بذاته عظيما - «لكنه كان صادقا في مشاعره بالزعامة» ص ٩ «احيانا فكر ان يحاول «التقدم الاجتماعي» ليساعد نفسه على بث رسالته، لكنه كان يرى ان ذلك كان يتحقق على حساب المبادىء. ولا بد ان هذا في النهاية قد دفع به الى التأزم الذي يهدد بالانفجار ارتد على نفسه وجال في افق اخر، الافق الثقافي، حيث فيه تبدو سيرة الانسان متحركة عبر التاريخ ص ١٠ هكذا يحاول الكاتب فايز محمود، ان يلتقي مع لحظات انحدار تيسير سبول الفكرية - مع بدء فقده ثقته بالفكر الذي امن به طويلا - مع ما ترافق مع ذلك من احباط وياس محاولا القاء اداء وجودي كامل عليه ككاتب وكانسان! «اشهد معك ان التاريخ محض سراب يتبدى عبر الفهم الانساني، ووجهات النظر التي لا تحصر اشهد معك أن الدنيا وهم وسط اناس يلهون مع انفسهم.. وبسواهم ص ١١ وما يلبث ان يعتبر لحظة

اعدام سبول لنفسه، موقفا نظريا عظيما! «كان بسلوكه الموقف بالتالي، الذي يطرح الموت اختيارا، نفيا لاغتراب الوجود من مطلقه الالهي.. نفيا للثقافة الخديعة.. نفيا للحياة الهراء ص ١٣ هكذا يرجع الكاتب محمود، لحظة تازم سبول القصوى، يرجعها بمنطق مثالي محض الى اغتراب الوجود من المطلق الالهي، ويعتبره حدثا عظيما لانه ينفي الحياة الهراء، هنا تجتمع الفكرة المثالية مع الفكرة العبثية لتاخذ نهجا رجعيا عدميا، يصفق للاغتراب.

ويعتد بكلمة راكان المجالي التي ترجع اسباب ازمة تيسير سبول الى الاخرين، لتدني الواقع الذي لا يصنع نفسه، ليكون متوافقا مع المثقفين، بدل ان يدين المثقف الذي لا يجد فكرة في الواقع، او متوافقا مع الواقع «كانت عبقرية لم تجد ترثيها - كانت ماساته انه انسان كبير، بينما قوالب المجتمع صغيرة جدا.. وكان موته كحياته مفاجاة واحتجاجا ص ١٦ ولم يعتد كثيرا براي (سليمان عرار) الذي تساءل «لماذا لم يطرح تيسير قضية اجتماعية واحدة في ديوانه ص ١٩ اما الذين تحدثوا عن تيسير سبول، والذين اورد اقوالهم فايز محمود في كتابه، فقد اكدوا، ان حزنه يرجع الى اغترابه كانسان واديب عن الواقع الاجتماعي، فهذا عبد الرحيم عمر يقول «انه يريد صبية طاهرة شريفة بعيدة عن كل ما يشوب حياتنا من عاهات» ص ٢٥ انه ببساطة لا يريدها انسانة، لانه يريد ان يظل حالما، بعيدا عن الواقع، الذي يحتقره، ويبتعد عنه، وهذا ما يدفعه لان يعدم نفسه، قبل ان يصاب الجنون! ويورد ايضا للاذاعية توجان فيصل قولها «هي كلها صفات في شعر تيسير تجعله اقرب الى الادب الغربي منه الى الادب العربي» ص ٢١.

ويصفق فايز محمود لفكرة التجربة لدى تيسير سبول المثالية. «انني ما عدت اعصابا وعظما صرت فكرة، محض فكرة» ص ٢٩، ويصفق للعبث «بينما البدوي يغني.. ماذا في غناءة؟ اللاجوي» ص ٣١.

وبمقدار مايرى من ملامح وجوديه في قصيدة «الوعي المنبوذ من الوجود» يعتبرها ذروة ابداعاته الشعرية، «قصيدة «الوعي المنبوذ من الوجود» فيها يتلاشى الانسان في وحدة الكون، ويختصر الكون بمجمله في وعي الانسان «الحال» في كافة الاشياء بمنظور شامل. وتمثل هذه القصيدة الذروة التي لم يطلها طويلا في معراج صعوده، ليبلغ الحقيقة التي ندب عمره لها وغامر بحياته في سبيلها ص ٣٧ هكذا اذن فايز محمود يرى في تيسير سبول مناضلا من اجل الحقيقة الوجودية العدمية! ويحاول باستمرار ان يسلط العثور على مواقع الاحباط في اعمال سبول - ليروج لفكرته الوجودية وبالمناسبة فانني لا ادري لماذا كتب مقالته عن رواية «ان منذ اليوم» فقد كانت عبارة عن مجموعة من الفقرات المنتقاه من الرواية ليس الا، لم يعلق عليها الكاتب، ولكن لانه يتحدث عن تيسير سبول فلا بد له ان يذكر روايته الشهيرة، لتكون مقالة في النهاية شيئا للتذكر وحسب ثم ايضا حديثه عن رسالة سليمان الازرعي، والذي يحشوه بين دفتي كتابه، ليعترف في النهاية بانه لم يقحم هذه المقالة ان صحت تسميتها بذلك - الا ليقض من سليمان وليحشو مؤلفا

لقد كان فايز محمود مصرا طوال كتابته لمؤلفه - العربي الغريب - ان يبرز حالة الاحباط والياس العربيين والخاصيين لدى تيسير سبول، كاتبا يشخص، ويجسد الحالة العربية العامة، في حقبة ما، ويعتبر نموذجا «واقعيا» لها على المستوى الشخصي، ومن ثم على المستوى الابداعي، وذلك ليبرر اهمية ابراز الذات المفردة، وبمنطق هذا الابراز، بل ليبرر اعتبار هذه الذات محورا للكون، وليبرر رؤية الوجود من خلالها هذه الرؤية اساس الفلسفة الوجودية ليمجد في النهاية انتحاره الذي يشبه التطهير، وذلك من اجل تبرئة المسؤولين عن الهزيمة وليقل الان الهزائم العربية المتكررة، وتحميل المواطن العربي لتلك الاسباب، رغم انه اخر المذنبين، ليصل في النهاية الى الاعجاب الكبير باحباطات سبول وحزنه وياسه، ليصل ذلك الاعجاب ذروته، حين يختم تيسير حياته بالانتحار!

ورغم ان تيسير سبول، ربما كان شهيدا لظاهرة الاغتراب - اغتراب المثقف - الا ان الانتحار لم يتحول الى ظاهرة لمعالجة الظاهرة، فها هم المثقفون - في معالجتهم لاغترابهم - ينخرطون في اوساط الجماهير التي يكتبون لها، ومن اجلها، فيتحولون بذلك الى طليعة مبدعة حقا ولو امتد العمر بتيسير سبول لكان واحدا منهم وربما كان واحدا متقدما ومتميزا

رجب ابو سريه

لمـــــاذا ننبش قبور اللغة؟!

بقلم: الدكتور سميح ابو مغلي

اعتادت المدارس والجامعات الاهتمام بالادب العربي القديم، وباللغة العربية القديمة، الامر الذي ظل على الدوام ينفر الدارسين من مختلف المستويات.

فالدارس في المرحلة الاعدادية يجد نفسه امام نصوص من الادب العتيق لا يفهم منها شيئا، رغم محاولات المدرسين في الشرح والتفسير، وتهوين الامر العسير، ويخال ذلك الطالب نفسه يدرس اللاتينية او الاغريقية، فالكلمات التي اخنى عليها الزمن وهي قابعة في بطون القواميس لا تبرحها، والالفاظ التي لم يتشدق بها لسان منذ عشرات القرون، فكأنها تستحضر الان من بيئة الجن، او من ديار العماليق، كل ذلك يحمل الدارس الغض على النفور من اللغة، والاشمئزاز من هذا الذي اسموه له بدرس النصوص، وهو في حيرة ان كانت هذه النصوص من ادب امته التليد، ام من ادب الرومان اصحاب الاعمدة والمسارح المبثوثة في غير بقعة من ارجاء وطنه.

وتتكرر المشكلة في المرحلة الثانوية، والجامعية، ثم في التخصص اذا قدر له ان يتخصص في اللغة العربية وادابها.

والانكى من ذلك ان النصوص العتيقة العتيدة تأتي في بداية كل مرحلة، او دائرة، فكل منهاج يوضع يقدم الادب الجاهلي اولا: قصائد للشنفري، وتأبط شرا، وامرىء القيس، والمنقري، والجعدي، والهذلي، واضراب اولئك الذين مروا بسفينهم على بحور الشعر ثم غابوا، ولم يخلفوا لنا سوى وصف الخيل والابل والعبيد والهم وبعض كبرياء مشوبة بالتعصب، وسوى كلمات والفاظ لم تذكرها السنة ابائنا، لا فرق بينها - في عرفنا - وكلمات الاغريق والرومان والهندوس، كلمات مثل العقنقص، والطخا، والعلطبيس، والقرنق.

لغة تنفر المسامع منها حين تروى وتشمئز النفوس

وحتى المعاجم، وكتب اللغة والنحو والصرف، تأتي بالشواهد الميتة، فما من كلمة تشرح معناها الا وتتبعها بشواهد على استعمال الجاهليين والقدماء لها، وما من قاعدة توضحها الا وتستشهد كذلك باشعار ميتة باهتة لا حياة فيها، والشفيع الوحيد هو احتواء تلك الاشعار الصفراء على القاعدة او اللفظة التي يدور الكلام حولها.

هكذا يحنطون اللغة العتيقة بعد موتها ويبرزونها على شاكلة الاحياء، ويقحمونها في ادمغة الناس لكي تأخذ حيزا من ذاكرتهم كان يمكن ان يمتلىء بصنف اخر من الفكر، او نوع حي من المعرفة.

وتدأب بعض الجامعات في اقسام اللغة العربية وادابها على تكليف باحثيها بالنبش في قبور اللغة، والنظر في رميمها، فهذا يعد بحثا في غرائب الالفاظ، وذاك يكتب في النوادر، واخر يحضر اطروحة في الشاذ والحوشي من الكلام.

مساكين اولئك الباحثون والدارسون، لقد كتب عليهم ان يعيشوا بين قبور اللغة ينبشونها، ويكحلون عظامها، ويصنفون رفاتها، ويملأون بذلك متاحف المكتبات التي لا يزورها الا هواة الاثار، او المكتوب عليهم ان يعملوا في المتاحف.

● **الالفاظ المعربة**

لقد كتب علي في فترة من مراحل دراستي التخصصية ان ازور مقابر اللغة مرتين، اشتغلت في المرة الاولى في البحث عن الالفاظ المعربة عند القدماء، فقرات معجم لسان العرب باجزائه العشرين، والقاموس المحيط للفيروزابادي، ومعجم صحاح الجوهري، ومعجم ديوان الادب للفارابي، ومئات التواليف المعجمية واللغوية العتيقة، ودواوين الشعر واعددت نتيجة ذلك قوائم الالفاظ التي عربها القدماء عن الرومانية واليونانية والهندية والفارسية والحبشية والارامية وغيرها، واجريت دراسات لغوية وتحاليل فقهية مرهقة،

اذ لم يكن الغوص في بطون المعاجم القديمة عملا هينا. وهل نزول القبور يثلج الصدور..!

● **غرائب الازهري**

● واشتغلت في المرة الثانية في البحث في غرائب الازهري من اللغات التي حفظها فترة اسرته القرامطة، والبحث في غرائب هذا العالم الذي عاش في القرن الرابع الهجري وصنف ثلاثمائة كتاب من بينها معجم تهذيب اللغة باجزائه الثلاثين يقتضي الغوص في غيابه النوادر والشواذ والغرائب والحوشي من الكلام مما صنف فيه الاقدمون وحشروه في اعماق كتبهم المخطوطة والمطبوعة.

● **مخطوطات تنتظر الطبع**

وماذا كانت نتيجة زيارتي واقامتي تينك الفترتين في مقابر اللغة..؟ في مكتبتي الآن عدد من المؤلفات التي قمت بتصنيفها، وما زالت مخطوطة لا تجد من يطبعها لان دور النشر تشترط اول ما تشترط ان يكون الكتاب الذي ستطبعه واجدا سوقه سلفا، والطلب على شرائه بالحجز المقدم، ومن هذه المخطوطات:

١- المعرب في قواميس العرب.
٢- الكلمات غير الفصاح في معجم الصحاح
٣- تعريب الالفاظ حتى نهاية القرن الرابع الهجري.
٤- غرائب الازهري في تفسير فقه الشافعي
٥- في القران من كل لسان.

هل ترى هذه المصنفات النور..؟ وان رأت النور فمن يقرؤها..؟ غير مضطر، او متحيز الى فئة، وهل دخول القبور يثلج الصدور..؟

جمعت ذات فترة مختارات من اداب العرب، وسيطها وحديثها، وهممت بطباعتها، ثم شغلتني عنها شواغل اخرى، ان هذه المختارات التي يقتصر فضلي فيها على ذوقية الاختيار لاعظم في يقيني واجل من تلك السياحات بين رموس اللغة وقبورها التي افنيت فيها وقتا وجهدا وفكرا، فالمختارات على الاقل حديقة متنوعة الازاهير، طاووسية الالوان، يرى فيها القارىء الفن والابداع والبيان والخيال والعواطف والافكار دون كبير جهد او استغاثة بمعجم، وهل الحدائق مثل القبور لا تثلج الصدور..؟

هل تراني اشن حربا على اللغة الفصيحة..؟ لغة ابائنا واجدادنا..؟! لطالما شرعت قلمي للدفاع عنها، ولكم احصيت للناس مناقبها، وتغنيت بخصائصها، واسمعت الانام دبيب الحياة فيها.

ان قصارى ما ارمي اليه هو الدعوة الى تهذيب مناهجنا من النصوص العتيقة التي تنفر الناشئة من لغة الضاد، والى تنقية لغتنا من الفاظ ماتت وكلمات اندثرت عندما انصهرت كل اللغات العربية في لغة واحدة هي لغة القران الكريم.

انني القي على لجان اختيار النصوص لطلبة المدارس والكليات والجامعات مسؤولية تنفير الناشئة من اللغة التي شرفها الله بحمل رسالة الله الى عباد الله، وانني القي على المؤلفين والادباء، المعاصرين مسؤولية بقاء تلك الالفاظ المحنطة في الكتب المدرسية، واهيب بهم الا ينبشوا قبور اللغة امام اعين التلامذة فذلك يرهبهم ويفزعهم، وبدلا من ذلك فليقدموا النصوص الجميلة المفعمة بالحيوية النابضة بالجمال، وليعملوا على اشاعة الفاظ كثيرة وردت في القران الكريم من حقها ان تعيش.

ان كلمات قرانية كثيرة لا تعرفها فئة كبيرة من الناس هي من لغتنا بعد ان توحدت لهجاتها، وراحت تحمل الحضارة الاسلامية عبر العصور وتتفاعل مع كثير من العلوم، وان نصوصا من القران الكريم المعجز بفصاحته وبلاغته ونصوصا من اشعار العرب وانثارهم في عصور ازدهارهم الادبي والفكري لافضل بكثير من تلك النصوص الجافة في عصور جاهليتهم وتخلفهم، ولنكف عن نبش قبور اللغة، فليس فيها ما يثلج الصدور.

طوبى للفقراء.. طوبى للوطن

طوبى للفقراء طوبى للوطن
شعر
محمد صالح يوسف

تجربة شعرية في خطين متوازيين

● **بقلم لوط شناعة**

عن مطابع الدستور التجارية، وضمن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين صدر ديوان (طوبى للفقراء.. طوبى للوطن) للشاعر (محمد صالح يوسف)، وكان ذلك الصدور منذ فترة زمنية لم تمح عن الديوان صبغة الجدية.

ان السمة الغالبة على دول العالم الثالث هي الفقر، ومجتمعنا العربي فيه من تلك الصفة نصيب، وليس غريبا أن نرى على الساحة الادبية في هذا المجتمع من يوجه مشاعره وأحاسيسه في خطين متوازيين، خط يمثل الفقراء، واخر يمثل الوطن بكل مقوماته،

وشاعرنا يوجه آهاته ونبضات قلبه الى شعبه الجريح الرازح تحت نير الاحتلال والى وطنه المغتصب المكبل بقيود الاحتلال وتقاعس الاخوة عن النجدة له ولاهله.

لقد اشتمل الديوان على اربع عشرة قصيدة ضمتها ثنايا اربعين صفحة، وسأتناول في قراءتي هذه ثلاث قصائد، لتميزها عن غيرها، تلك القصائد هي: الولادة المرتقبة، محاولة للعبور، دعوة للخروج من دائرة الضيق.

في القصيدة الاولى من هذه القصائد الثلاث (الولادة المرتقبة) نلحظ ميل الشاعر الى استخدام الرمز كي يساعده على التعبير عن الاحاسيس بالشوق والحنين الى الارض التي اكتسبت رمزا معبرا هو المرأة، اميرة النساء تلك المرأة التي حرمت من رؤية ابنها، ولكن ذلك الحرمان ولد شعلة مضيئة نتيجة للتمازج والانصهار ما بين الارض ومولودها ومكوناتها، ومن ثم اخذت تبحث عن مأوى جديد تحمي نفسها ووليدها:

يا اميرة النساء، يا ارتعاش فرحة وعيد
ويا انبعاث مولدي القديم والجديد
محرم عليك وجه طفلك المرسوم في مقاطع الرجال

* * *

قاه يا طفوله الربيع والشتاء
قد عاقرت اميرة النساء حزنها
وكاشفت مرافىء البحار بارتجال
لتعلق اللجوء في عين قرية
محروقة الاطراف بحثا عن شريد

ومن اجل الوصول الى ذلك الحبيب وفلذة الكبد، تهاجر ثانية من بلد الى اخر بحثا عن موطن الاطمئنان والاستقرار.

اميرة النساء هاجرت بحبها
لأجل ان تعيش دورتين، فانت اولا
مرابط الخيول وانطلاقها، وانت اخرا
مداخل التقديم والتاخير

الام / هي / الارض، الامل المنشود، هي المتعلق الوحيد الذي يرتبط به المواطن / الابن البار، ومهما حدث من تغيرات تبقى صورة الوطن متوهجة في الاذهان والنفوس، في الحلم واليقظة، في الحل والترحال.

يا انتظار مولدين، اهواك رغم حرقتي
ورغم طول غربتي، واطلب حرقتي
في عينيك عاشقا في الحل والترحال
فانت والمسيح توأمان، سيبعثان، يبعثان، يبعثان.

اما قصيدة (محاولة للعبور) ففيها يرسم لنا الشاعر تجواله عبر شريط خيال متجول خلال الكروم وبين اشجار الزيتون مغتبطا، فرحا بما سيجنيه من ثمار، وبما يتنسمه من عبير فواح، وجمال طبيعي اخاذ، ولكن الفرحة لا تتم، لان الغاصب يقدم اليه ويمنعه، بل يسرق خيرات البلاد من بين يدي ابنائه، اصحاب الحق والكد والعرق المضني

تلم جرحها من الجبين متعبة، فيسرق الجناح مرة
ومرة تصادر القراخ، ملعونة اكفهم

* * *

مسلولة سيوفهم، في الصدر تنمو طعنتين

وفي المقابل تلك الصورة البشعة للغاصب، نرى صورتين: احداهما تشير الى التقاعس والتخاذل من ابناء الوطن العربي، وصورة اخرى لمولد البطولة والفداء، تلك الصورة التي تبقى آثارها رغم عوادي الزمن:

فتولد الرجال من بواطن الرماح
في العين يكبرون، في القلب يبعثون
وهذه الطبول زوبعة
وضحكة تموت خلفها اقمار غربتي
موائد الشراب والقمار معلقة
والساقطون في ثيابهم على محطة الرحيل خائفون
عيونهم تلاحق المجهول بانكسار
ويزحفون كل يوم للوراء الف خطوة مشلولة

اما الصورة المضيئة الثابتة عبر الاجيال هي صورة المناضل الثائر حيث يقول:

وتعرف النساء، انك الوحيد في عوالم تمزقت رجالها، لانك ارتداد قصة اللجوء وانتهائها
لانك المحال والمجال، والسيد المسؤول والسؤال

وفي قصيدة (الدعوة للخروج من دائرة الضيق) يوضح الشاعر تحنان الام، الارض على ابنها الثائر، تدفع عنه الاخطار، تخبئه بين حنايا الثورة، لانها هي محطة الامان، وهذه لفتة

جميلة تشير الى كون المقاومة والكفاح هما افضل وسيلة للاستقرار، وفي المقابل نرى السياسة ونكوصها وتراجعها عن تحقيق الغاية المثلى، والطرح الذي يبديه الشاعر هو الاتجاه الاول لان العدو لا يزال متمسكا باسلوب التعنت والاصرار على الاحتلال للارض، وامتصاص خيراتها:

يا حزين القلب يوما، علمتك الام ان الحب يسمو
في قلوب فجرتها اغنيات ثائرة
ثم يقول

يا حزين القلب حاول، يا كبير الشأن قاوم حبك المرهون في يوم قريب، جردته الريح من كل الذنوب

يا حزين القلب يا وجه الصمود، حملت الام حبا في محطات اخر.

وفي نهاية هذه القراءة اتمنى للاخ الشاعر استمرارية التوهج والعطاء، كذلك احب ان اهمس في اذنه قائلا: عليك بالاهتمام بالوزن والايقاع اللذين كاد يفتقدهما الديوان في بعض القصائد، كذلك لا بد من الاهتمام بالمعنى بصور بيانية جديدة مبتكرة، لتضفي على الديوان - الانتاج الشعري - رونقا ونضارة وماء حياة،

وهذه امور تحتاج للرجوع الى التراث الادبي باستمرار، والعبّ من معين اللغة والادب اكثر فاكثر حتى يبرز الانتاج الادبي في حلته القشيبة التي تروق للعين والاذن معا.

(نقد)

العيد يأتي سرا

قصص تلخص الوطن والحب والقضية

● **حمادة فراعنة** ●

بلغة سهلة، عميقة الدلالة، تحمل ابعادها، من واقع الحياة الكفاحية، للبشر المطحونين تحت ضربات الحاجة للحرية بكامل مستوياتها واغراضها، تسعى الكاتبة سهير سلطي التل في مجموعتها القصصية «العيد ياتي سرا» نحو التبشير بالحياة كما هي، وكما نحب، كي يطمئن الاطفال، وتعطيهم الفرح المرجو.

لغة «العيد ياتي سرا»، تتوسل حرارة الشعر، وتاثيرة على النفس البشرية، تختزل عذابات العالم والجغرافيا، من هدوء القرية الوادعة، باهلها وريفها ومتاعبها، وحركة الصراع بين المتنفذين والعامة، وباشكال تعهدها القرية، حتى بيروت الصاخبة حيث التوهج والانتحار والجرح المنتشر على ساحة القلب، تلحقها ازقة عمان، تتمازج الظلال الاتية من سجون الماضي بالخطوط المحددة لسجون الحاضر، لتفرش عمان ظلالها وتحمل الطفل الاتي.

وسهير التل حينما تختزل الكلمات، فهي تلقي على القارىء ثقل الواقع، ليتحمل مسؤولية تتابع الصورة في ذهنه، كما يقال في علم النفس «تكميل الدائرة لايصال صورة الحدث».

فحينما تسال يحيى ابن الجنوب الذي غفا والى الابد على ايدي قناص:

من اي لبنان انت؟

تلخص في مفرداتها، عمق الازقة اللبنانية وابعاد الصراع الاجتماعي الذي غلف باكثر من سبب وسبب.

وقولها حينما غفا يحيى والى الابد «رسم على وجهه اشارة غضب» فاي معنى تضيفة سهير، سوى الاحساس بالرفض لهذا الشكل من الحياة ومن الموت.

* * *

شخوص سهير التل، تتحرك بالية منسجمة في عالم يسعى نحو خلق ذاته، ومن حوله، شخوص تعبر عن الجموع المكتظة، تعرفهم او لا تعرفهم، الذين تحبهم والذين لا تعرفهم لتحبهم او تكرههم، لا تستطيع الا ان تتضامن معهم، شخوص الكاتبة تعشقهم، كانها عملية استيلاء من ذات الكاتبة او من رحمها، انهم امتداد مشرق لها.

فصديقها، عينا صقر، رقة جدول ربيعي، توثب فهد افريقي، حنان زهرة برية لا تجيد تقبيل غير الندى، حكمة قديس، شموخ اله اغريقي.

بهذا الدفء الموسيقي تجد سهير انها تتعامل مع كافة شخوصها، وانها حفرتهم في وجدانك.

* * *

لقد كنت اتمنى ان يكون عنوان المجموعة «الذبيحة»، فهذه القصة، غاية في الروعة، وعالم قصصي كامل: شخوص واقعية متقنة واضحة، تعرف دورها، وتدرك ما تريده، وتطرح قضية اجتماعية موجودة في المجتمع الاردني سواء في القرية او المدينة. بالاضافة الى ان هذه القصة «الذبيحة»، تقترب من مشروع روائي، لا بسبب عدد صفحاتها، بل بسبب آليتها وتكنيكها الفني، وتحرك شخوصها ومنطقية عالمها واتساقها مع الوسط الذي نمت وتعاملت فيه.

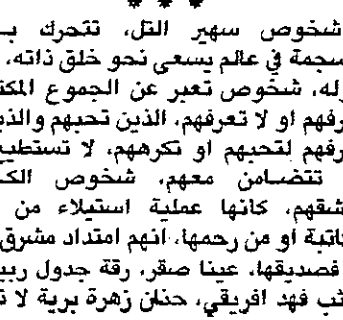
وعلى هذه الارضية ينشأ الامل الكبير بان تواصل سهير التل اداءها وعطاءها في عمل روائي، فتنقل عالمها القصصي وعمق تجربتها الانسانية، الموحية، بقدرة على اداء روائي ناجح.



والملاحظة الاخيرة التي تلفت نظر القارىء في العيد ياتي سرا هو اشاعة روح التفاؤل والاحساس بالمستقبل المبشر، رغم الظلم والاجحاف والقتل السائد في الواقع، فالمدن الحزينة كبيروت وعمان وغيرهما، تشير لهما سهير بقولها:

وكم هو جميل فرحك الاتي يا مدينة الاحزان.

والشخوص التي حجبت عن اطفالها



سهير التل

فرحة العيد تدعو لهم سهير بكل حب لتساعدك ملائكة العالم على استرجاع ايمانك بكل القيم التي تحبها وتعمل من اجلها: الحب، الوطن، القضية.

وفي النهاية استطيع ان الخص بالفعل بان مجموعة سهير التل العيد ياتي سرا هي فعلا تلخيص للحب، للوطن، للقضية.

هكذا من الأصل

صوت الشعب
الأدبي
الصفحة الرابعة ٢٩ اذار ١٩٨٤م

لا اقسم بالشمس

قصص تجنح الى السريالي

● بقلم: محمد المشايخ ●

● رغم معرفتي القديمة بالدكتور عبد الله الشحام، والتي ابتدأت منذ ايام الدراسة في قسم اللغة العربية في كلية الاداب بالجامعة الاردنية، الا ان اللقاء الذي جمعنا حقيقة تم بعد صدور ديوانه الاول «تهاليل للمجيء الثاني» وخلال الشهور الاربعة التي قضيناها معا في مطلع ١٩٧٦ في قاعة دراسية واحدة لمادة الشعر في العصر العباسي للدكتورة عصمة غوشه ذات الاسلوب الذي يمكنها من معرفة الطالب المبدع من غيره، كانت تطلب تحضير جزء من المادة للمحاضرة القادمة، وفي الموعد تسأل عن جزئيات هذه المادة، والطلبة يجيبون، وكان عبد الله الشحام يحاول دائما الا يتقيد بحرفية ما في الكتاب، بل يضفي عليه بعض ما قرأه واستنتجه من مطالعاته الاخرى، ولدى سفره للدراسة في مانشستر في بريطانيا، كان اسمه حاضرا في رابطة الكتاب الاردنيين، وفي الصحف المحلية، وفي مكاتب اساتذتنا بالجامعة الاردنية ولا سيما مكتب الدكتور محمود السمرة والدكتور خالد الكركي، وينشر عبد الله فيما بعد ديوانه «الدم والتراب» عن رابطة الكتاب الاردنيين في عمان، واتحاد الكتاب العرب في دمشق، وديوانه «يداك تاريخي والارض جغرافيتي» عن وزارة الثقافة والاعلام في بغداد.. واخيرا، تلقيت من الاديب خليل السواحري مدير دار الكرمل للنشر والتوزيع، المجموعة القصصية الاولى لعبد الله الشحام، التي تحمل عنوان ـ لااقسم بالشمس ـ وفوجئت خلال قراءتها بهذه الطريقة الجديدة في الطرح، اذ لم استطع من خلالها ان اتواصل الا مع قصتين، هما: «رجل طريد يكتشف السر» والدم يضيء الذاكرة» ففي الاولى يناقش على صعيد المضمون قضية الصراع الطبقي في المجتمع المحلي وذلك من خلال مخاطبته لبطل القصة بقول: «الدنانير تنهال على غيرك كالرز وانت تنتظرها بفارغ الصبر، وغيرك يسكر ويقامر ويبدل السيارات التي يملكها كما يبدل احذيته وقمصانه، وغيرك يشتري ما يريد ويفعل ما يريد ولا يسأله احد.. الا انت» كما يطرح ايضا الغربة والاغتراب في العالم المعاصر فيقول: «كل الاشياء ترفضك، وتطاردك، انت غريب حتى عن امك الاولى التي لم تر وجهها ابداً.

اما القضية الثالثة التي طرحها د. عبد الله الشحام في هذه القصة التي تعتبر نموذجا رفيعا للأدب المحلي، فهي قضية «المخيم الفلسطيني» يقول: «والعاصمة تكتظ بالناس اكتظاظا فظيعا، ناس من كل جنس وملة، وطابور طويل من الرجال والعجائز والمراهقين يقف بانتظار سيارة السرفيس من العاصمة الى المخيم والكل واجم يستعد للقاء السيارة»... اما قصة «الدم يضيء الذاكرة» فتعكس تطلعات الذين يؤمنون باعادة الوطن الفلسطيني المحتل عن طريق المعاهدات والمفاوضات، عندما تجعل هؤلاء يعيشون نتائج الحملات الارهابية الصهيونية والاعتداءات التي تشنها آلة الحرب الاسرائيلية ضد الفلسطينين والعرب العزل في فلسطين وخارجها، وتجعل هذا المجموع يقول على لسان بطل القصة: «تمنيت لو انخرطت من قبل في صفوف المناضلين، تمنيت لو ادركت من قبل ان هذه الحرب لن تنتهي، واننا بكفاحنا نستطيع ان نغير الكثير من الاشياء.. نخلقها.. ونعيدها من جديد».

● الاسلوب السريالي

وبالاتكاء على مقطع قصصي ورد في الصفحتين ٤٢ و ٤٣ من المجموعة، كان لي ان اعرف كلمة السر التي يمكن بواسطتها معرفة خلفيات القصص المغلقة في هذه المجموعة ـ انها السريالية ـ التي تتم تخليدها في الشعر والرسم واليوم يؤكدها عبد الله الشحام في القصة، اما المقطع فهو:

« في الساعة الثامنة مساء، جاءني ابو بكر، وظل يحدثني طول الليل عن الشرق الاوسط والزراعة في الصحراء، والبترول، والمبيدات الحشرية، والعطور الفرنسية، وتوزيع المؤن، والفن، والمجتمع.. لكن شيئا من ذلك كله لم يشدني، كان ابو بكر كالاسطوانة العتيقة المشروخة التي تدور، وتدور، حتى تجعلك تشعر بفرق عظيم، ولاحظ هو عدم انتباهي له، فانسحب، وتركني اعانق احلاما مرعبة، بددتها لوحة سيريالية لبيكاسو، كنت احدق فيها طول الجلسة».

ولدى العودة الى ما ترجمه النقاد العرب من كتاب السيريالية لإيف دوبلسيس، نرى انه يحدد تقنية المذهب السريالي بما يلي:

١ ـ بالفكاهة، لان الفكاهي ينفصل عن الحياة ليتاملها كمتفرج.. وبدت هذه النقطة جلية في الصفحة ٥٢ من المجموعة حيث يقول بطل القصة.

«آنذاك، برزت امامي ذبابة زرقاء، ثم حطت على انفي، حركت يدي قربها، فطارت، لم اعرها اهتماما، تناولت فنجان القهوة، وارتشفت منه رشفة اخرى، دارت الحشرة حولي، ابعدتها مرة اخرى فغابت، ثم عدت الى الفنجان، وضعته قرب شفتي ولما اشرب بعد، في تلك اللحظة، ظهرت الحشرة من بعيد.. ثم رأيتها تنطلق مسرعة، وتحط على وجهي..»

٢ ـ وبالمدهش، لان كل شيء قابل للمقارنة بكل شيء، وكل شيء يجد صداه وصوابه، وشبيهه ونقيضه، وصيرورته في كل مكان وهذه الصيرورة لا متناهية، ومن بين النماذج التي ترتبط بهذا قول عبد الله على لسان بطل القصة (ص ١٥ ـ ١٦).

عصر يوم الجمعة، جلست في الحديقة العامة وحيدا، اخذت معي اقلاما ملونة وورقا ابيض، حاولت ان ارسم مناظر الحياة، فلم انجح، شعرت بغشاوة على عيني، احسست بالظلام يغطيني، كان الكون كرة سوداء، وكان الزمن قاع بئر سحيق، وغلبني النعاس فنمت، شاهدت الحديقة تحترق، والنار تاكل اشجار الورد وازهار القرنفل، والصبية يهربون، ولمحت عمي الجزار يقفز وسط النار والدخان ويلاحق صبيا مثلي: له شكلي، ووجهي، واسمي، وعنواني، فانتفضت، ثم تمالكت نفسي فصحوت...».

٣ ـ وبالحلم، لان الحلم يظهر كل شيء سهلا وطبيعيا، ومنه قول بطل قصة مدحلة في رأس عصفور (ص ١٣): مرة حلمت انني ادخل الحمام، فيطول مكوثي فيه والباب مغلق، فتستطيل امي غيبتي عنها، فتندفع تفتح الباب، فلا تجدني، بل تجد هرا صغيرا يموء على شجرة ورد كانت مغروسة في وسط الحمام باتقان كبيرة، فتصرخ: ولدي، وياتيها الخبر بعد ساعات: ابنك عند عمه بخير، رآه حارس الحي في الليل معلقا على اسلاك الهاتف يقطر دماً، كان له ذيل وعينان، سيعود اليك فلا تجزعي.

٤ ـ وبالجنون، لانه خطوة اولى نحو الحرية الاكثر سمواً، ويتضح ذلك في اكثر من قصة في هذه المجموعة، ومنها قصة البغيض، حيث يقول بطلها الذي كان واحدا من بين عشرات الاشخاص الذين كانوا يعمرون حفل زفاف:

«لم اتكلم، اومات برنسي قليلا، واشعلت سيجارة، واندفع الحاضرون الى التلفظ بكلمات شهوانية شاذة، وغنت المغنية اغنية قذرة، اومات فيها بصراحة الى طبيعة العلاقة بين الذكر والانثى، وتمايلت قليلا لالتقط صرصارا كان يسيح على البلاط قرب قدمي، فرفعته، ووضعته في كفي، وبدأت احرقه بسيجارتي شيئا فشيئا حتى مات».

٥ ـ وبالجثة اللذيذة، لأنها اللعب بالصور دون مبالاة والاتيان بالجواب قبل السؤال، وتتضح هذه في قول بطل القصة الثانية في المجموعة: «انا من بلاد النهر، ولدتني امي قرب مستنقع للضفادع واعواد البوص والحشرات، قذفتني من بطنها كدودة على الارض».

٦ ـ وبالكتابة الاوتوماتيكية، لانها تتم بعيدة عن كل مراقبة واعية في حالتي الحلم والجنون، وفي هذه الاثناء يبرز اللاوعي من تلقاء نفسه وتسمح الكتابة الاوتوماتيكية بنقل رسائله، وهذا النوع من الكتابة هو الذي كان يغلف كل قصص المجموعة باستثناء القصتين الواقعيتين الواضحتين المشار لهما في بداية هذه القراءة.

● ابطال خارج الوعي

لقد كان ابطال قصص هذه المجموعة لا يتحدثون على الاطلاق وهم في حالة الوعي، فهم مرضى، سكرانون، مخدرون، مجانين، نائمون، يحلمون.. وهذه جميعها ترتبط بفهم مؤسس المذهب السريالي اندريه بريتون الذي جاء فيه ان السريالية تقوم على الحلم الدائم وعلى المشاعر والاحاسيس البعيدة عن كل هيمنة ارادية، وتخرج من سلطان الوعي المباشر الى اللاوعي، ومن المنطق العقلي السائد الى اللاوعي، حيث الحقائق الاولى والمواضيع الاولى البعيدة عن مراقبة العقل المباشرة.

ومع الاعتراف بفضل عبد الله الشحام في تكريس هذا المذهب في القصة الاردنية، الا انه تجب الاشارة الى القاص فخري قعوار الذي استخدمه في مجموعته القصصية انا البطريرك ولا سيما في قصة الام.

الالتزام بجاذبية قصيدة المهجر

في «كلمات من قاموس ما»

خواطر شعرية
كلمات من قاموس ما
نزار عوني اللبدي

شعر: نزار عوني اللبدي — نقد: نواف عبابنة

«كلمات من قاموس ما» عنوان المجموعة الشعرية الجديدة للشاعر «نزار اللبدي» وهي باكورة انتاجه الشعري الاول. لكي يتمكن القارىء من قراءة خصائص هذه المجموعة الجديدة، وابراز ميزاتها الشعرية، بتحسس نقاط الضعف، ونقاط القوة فيها لا بد اولا من طرح السؤال التالي: هل تعبر القصائد الثلاث والاربعين عن فكرة واحدة ومتضمنة في ارجاء الكيان الشعري الذي يحاول الشاعر ان يبنيه امام قارئه؟ والواقع ان من يطالع قصائد الديوان لا يتعذر عليه سوى القبض على فكرة واحدة «ايديولوجية واحدة اذا صح التعبير، وهي ايديولوجية ذاتية. يتوقع المرء ان ينصدم. ان ينصدم بالشعر ان ينصدم بقضية اجتماعية، بفلسفة يتمحور عندها الشاعر في اندفاعه وانفعاله الشعري، ولكن لا تقبض الا فكرة واحدة، فالنواة، الفكرة الواحدة التي تدور حولها هو الحب، والحب في هذه القصائد لا تخرج عن حدود الرومانسية التقليدية. قال الشاعر في قصيدة تحمل عنوان الديوان «كلمات من قاموس ما».

«عيناك تنتهكان حرمة عزلتي
وثنيتان
تتجولان بلا اهتمام في زوايا معبدي
وتبددان توحدي
تتجلسران، وتسكبان
عيناك ظل ماتمي
ابدأ يطاردني، يعطل توبتي»

ومنذ البداية، فالانطباع الاولي من قراءة الديوان يفيد بأن الطابع المميز، والميسم هذا الحشد من القصائد هذا الميسم الذاتي ـ الميسم الوجداني، في الموضوع، والصورة، والفكرة، والعبارة، وفيه تتعاظم الهموم الفردية ـ هموم المرأة وتتسع حتى تستبيح الهموم العامة والدائمة، فلا تعثر الا على قصيدة واحدة «انفاق الحرية» ولكنها مهما حاولت ان تتبنى الشرط الجماعي الا انهاتوميء بشدة الى انها تصطبغ بصبغة التكلف وعدم القناعة، ان القصائد وبتسلسلها الزمني تعد بمثابة سجل شعري فعلا للتجارب التي عاشها الشاعر في حياته، حتى ان المجموعة لتغدو نوعا من السيرة الذاتية، ولكن رغم ذلك تقول وعلى المستوى الفني هل قطع الشاعر مسافة ما بين القصائد الاولى من بواكير انتاجه الشعري، هذه القصائد التي يعطي فيها الشاعر صورة عن نفسه عندما كان لا يزال في سن العشرين. والقصائد الاخرى التي كتبت في فترة متأخرة، والحق يقال ان هذه القصائد توضح بقوة ان ادوات الشاعر ومفرداته ظلت كما هي محدودة المساحة، مكدودة العطاء. فالشاعر يقول في قصيدة «غربة» من قصائده الاولى بانه يبوم كالهواء بين الجميع، ولا يدري له قرار، وفي قصيدة «مسافر» ان سطور قصيدته قد سكب الامه بها، وفقد الشاعر شمسه، واخذ يخطو مشواره الرهيب.

«ورجعت امشي، لست اقصد وجهة
وكانني ابغي الفرار
من كل شيء ها هنا
عيناي ترتميان على كل الوجوه».

فالشاعر في القصيدة، يمشي بلا هدف، وهو يبغي الفرار من كل شيء، ولكن في الواقع الفرار من تحمل اية قضية، وكما قلنا فالانطباع العام يفيد ايضا ان معظم قصائد الديوان كانت اقرب الى التحويم في عالم صاحبها وذاته الشعرية ولم تتمكن من الدخول الى الواقع، الموضوعي، العام، الواقع الاجتماعي الذي نكابده ونعيشه، والمعاني كما يقول الجاحظ على قارعة الطريق، وفي كل مكان، وما الذي يمنع او يحول تناول هم من همومنا وقضايانا، لذا تبرز المواضيع التي الفناها في القصيدة الرومانسية، ولذا فان الشاعر يطل علينا بوجه من وجوه القصيدة الرومانسية، وهو الوجه المهجري فالشاعر يكرس حيزا من قصائده حيث يروح يخاطب الليل، ونراه في اكثر من قصيدة ينحو منحى القصيدة المهجرية، في تناول الليل ومخاطبته، وتحميله ما لا يحتمل من مكابداته وهواجسه. ان قصيدتين مثل «همس الليل» وقصيدة «صديقي اللدود.... الليل»... يشكو الشاعر فيهما همومه لليل، فالليل يلفه بالصمت الكئيب، يصير لون الليل غير واضح، فهو يسرق ابتساماته، ويدوس عليه، ويسخر، ويشتقي، الخ من الصور الجبرانية، هذا مقطع من قصيدة «صديقي اللدود.... الليل».

يحاورني الليل
ـ يا سلحرا
ـ اجل ايها الليل ماذا تريد
ـ علام تعلق عينك لوني
وتغني يراعك فوق جبيني
امن ذاتك الفانية
تفر الي وتدفن في
بقيتك الباقية»

● في قصيدة «في العمر بقية» نرى الشاعر يخاطب الليل ايضا، حيث يبدأ الليل بتشكيل الحكايا، في المقطع الثاني تفتقد الصور منطقيتها، فالشاعر يمضي مع الليل خلف حدود العقل، مجتازا احاديث المرايا، لم اتقبل هذه العبارة الاخيرة، ولكن القافية هي التي فرضتها، في قصيدة «زفرة» ايضا نقع على تنهدات عاطفية ووحشة وشكوى الى الليل مما يعاني الشاعر، من المرأة، ومن هموم الحب، والقصيدة «لا تجيئي» وهي تجري على نفس الغرار، يندفع القارىء الى قراءة بقية ابيات القصيدة، عله يمسك بأثر ما، بمشكلة بقضية، ولكن تخيب محدودية الرؤيا فضولنا حتى ختام القصيدة.

«لا تجيئي
هدهد الليل جراحاتي
لملم الليل خيالاتي وسهدي
لم اعد ظلا لقيدي
انت ماساة لعمري».

انها مجموعة مقاطع تدور في ايقاع واحد مكرور اسلم نفسه بسهولة لتداع شعري يعتمد اللفظة الانشائية هدهد الليل، لملم الليل خيالاتي، واسلم نفسه ايضا لاشكالية فنية تظهر البنية التقليدية للقصيدة، وهي القافية في سهدي، قيدي، عمري، وانتهى حتى اخر القصيدة برصد تدافعات الجمل الشعرية دون اية عناية تعطي النص الشكل اللائق الذي يجب ان تقوم به التجربة الفنية وشعر نزار من الناحية الشكلية يتوزع في مرحلتين، مرحلة القصيدة التقليدية، بواكير الشاعر الاولى، ومرحلة القصيدة نصف التقليدية رغم انها تجري على نهج الشكل الشعري الجديد ظاهرا، فالقصيدة لا تخرج عن تقليديتها الا من حيث توزيع الابيات والاشطر الشعرية، لانها تنضبط بتناوب القافية وتكرارها، فهي نابعة قلبا وقالبا من معطف القصيدة التقليدية، ومهما حاول الخروج، والانفلات من جاذبية القصيدة التقليدية لكن الشاعر وبغير علم وبعفوية يسترسل في اطلاق صوره واخيلته على هدي القصيدة التقليدية، السؤال الذي نبادر بطرحه هل اتى الشاعر بافكار جديدة املت عليه التحرر من الالتزام بالبحر والقافية؟ الحق يقتضي ان نجيب على هذا السؤال بالسلب، وان نؤكد ان شاعرنا كان بامكانه ان ينظم باقي القصائد على نفس النول الذي حاك عليه قصائده، اي نول القصيدة العمودية، يحاول الشاعر في هذا المقطع ان يخرج على تقليديته، بعدم الالتزام بالشطرين، ولكن القصيدة تتمنع عليه، وتأتي معه كما يريد، والمثال اسلم نفسه للقافية وهو من قصيدة «زفرة» وهي تنتسب الى الفرع المفضل من الاصل عند الشاعر وهو الليل.

«عندما يلف الكون حولي
وينام الناس، يغفو الكل قبلي
ويظل الليل في عيني يسهر
وضجيج الصمت في ذاتي يكبر
احضن العتمة في يأس ولوعة
وعلى شط عيوني يتراءى طيف ودمعة
اخنق الاته ما بين ضلوعي
تحرق الظلمة نيران ولوعي».

قد لا تخلو هذه الصور من الشعر ومن التجديد، ومن الابداع، الا انه نوع من الابداع الراكد اذا صح التعبير، فالشاعر يمسك ببداية مسار قصيدة جيدة التركيب، ولكن التزامه بالقافية، والقصد من الالتزام بالقافية ـ التوكيد على التناغم الموسيقي، والتناغم الموسيقي في القصيدة الحديثة لا ينبع من تناغم بين اجزاء خارجية واقيسة شكلية بل تنبع من تناغم داخلي حركي هو اكثر من ان يكون مجرد لهاث وراء التناغم الشكلي الخارجي، تناغم داخلي حركي هو جوهر الموسيقي في الشعر، والقافية جزء من ايقاع الشعر، ولكن ليس الجزء الاساسي، والشاعر عادة يستعملها بكل حريته حسب التدرج الانفعالي والشعوري عنده، وحسب نطاق روايته للكتابة وللنظم الشعري، وليكن معلوما لدى الشاعر ان القافية كانت تقف كعلامة استفهام تحول دون انطلاق القصيدة، وانسيابها، وليتذكر الشاعر نفسه القصيدة المترجمة «انغام ذاتية» التي ترجمها الشاعر ل «توملس هاردي» وكيف انفلتت القصيدة من جاذبية القافية؟ كم كان مبلغ القوة والشفافية الشعرية ؟ يحاول الشاعر في قصيدة وحيدة له، ان ينفلت من جاذبية القافية وهي قصيدة «هو انت ذاك» وهو يهديها للصداقة.

«وتألقت عيناك، فلتحترق الظلام
ها قد اتت نسيمة
حملت عبير العمر في طياتها
لتغيب كالحلم الجميل
ورحلت تحمل دهشة اللحظات
شوق العمر، رمز الانتظار».

وحين تمعن في قراءة القصيدة ستقع على الاسلوب الوجداني الذي يخاطب به الشاعر صديقا له، وفي هذه الابيات يسمو ويتفوق على نفسه، ويقدم لنا فيها بعض الالتماعات الشعرية، ليس وكما قلت ان الشاعر انفلت من جاذبية القافية ورنينها الايقاعي الصارخ، ولكن كأن اللاوعي هو الذي فرض ذلك.

«ذهبوا وانت لان وحدك غير من صوت الغروب
قالت لك البيضاء ما قالت لك السمراء
وعيونك الخضراء تفتك بالجميع
لو كانتا عسليتين، بنيتين
لو كانتا ثقبين للابعاد
هل كانت تجافيك النساء».

ان معظم قصائد الشاعر مبعثها الموقف الذاتي، كما في المقطع السابق الذي طالعناه، فاننا نرى وبالرغم من الموقف الذاتي المتواجد عند الشاعر كمفجر لقريحته الفنية فان الشاعر كان بامكانه ان ينطلق من الذاتي الى الموضوعي ومن الخاص الى العام، ولا تختلف اي قصيدة سواء بانتسابها الى الشكل العمودي ونظام الاشطر ام بانتسابها الى الشكل الحديث ظاهرا، والذي يجب التذكير به هو ان نزارا ورغم عمره الفني الطويل في ممارسة الشعر والتي تمتد خبرته على مدار اكثر من عشر سنوات، الا انه لم يحالفه التوفيق في امر القصيدة التقليدية ـ العمودية حيث انه لم يستطع ان يوفر لقصيدته ولشعره الامر الهام وهو الوحدة الفنية، والوحدة الفنية غير الوحدة العضوية، فالوحدة الفنية امر، والوحدة العضوية امر داخلي، الوحدة الفنية تقصد وحدة المعنى، او الموضوع، اما الوحدة العضوية فهي اعمق من هذا، الوحدة العضوية لها امر آخر، انها امر داخلي يخص الرؤيا والمعاناة والحياة، وادوات الخلق والتجسيد الشعري وهذه الوحدة لا تنشأ الا في نفسية الشاعر ومشاعره وانفعالاته ومع طول الخبرة والتمرس في الاساليب البيانية، ومن يقرأ قصائد اللبدي تستبد به رغبة عارمة مؤداها ان يعيد النظر في صياغتها من جديد. اللاوعي كما يقول فرويد يكشف صاحبه وهو الذي يطرح محتوياته الاشد وضوحا، لقد عبر الشاعر خير تعبير عن حالة القصيدة عنده دون ان يدري وبعفوية.

« ان كان مبتدع القصيدة لا
يدري لها نسبا من الثاني
ما بال قارئها يلام اذا
تركته بيتا دون عنوان

لا بد من الاشارة الى ان القصيدة ورغم انها خارجة من مصادر اللاوعي، الا انها تحمل بعض اللمعات الشعرية الذكية التي تذكرك بالشاعر يوم لم يكن يفتعل تجاربه افتعالا ليتشبه بمضامين القصيدة الوجودية، ومواضيع قصيدة المهجر ففي قصيدة «على عتبات يوم اخر» فالموت يرصد خطوات الشاعر، والخوف يعول في جنون، وفي غليته تعوي الذئاب والكلاب، وكذلك نعب الغراب، لذلك نلحظ ان بعض التجارب العدمية متملكة في الديوان وخاصة قضية الموت ـ اليأس، والموت هو مصادرة على الجانب الحي من الحياة. ومحور الشاعر قطبان ينبغي ان نلم بهما بجلاء اذا اردنا ان ندرك غرض الشاعر في نظم البعض من قصائده، القطب الاول المفهوم القدري ـ الاستسلام للقدر، فيكون الانسان مقهورا مغلوبا على امره والانسان لا يصنع قدره ويمكنك ان [illegible] لكل ما له علاقة [illegible] يدرك طبيعة [illegible]

«بالطول بالعرض
يا عمر سوف برغمنا تمضي
ولما اردنا او ارتت بدربنا تقضي
ها نحن نسلمك انفسنا
من اول النبض
ولاخر النبض»

والقطب الثاني هو الضجر من الحياة والتبرم بها شأنه مواضيع قصيدة المهجر والاقتناع ببطلان السعي وراء اليقين وهكذا تنتهي القصيدة بصاحبها الى مواقع اليأس، الجانب المناقض للتغيير، والى مواقع السوداوية في النظر الى الكون والحياة، فالشاعر في قصيدة «وحدك» فهو يقضي الامسية وحده، ويغني ويرشف اللحظات وحده، ويقرأ الاشعار وحيدا، ويناجي الصمت وحيدا، واخر الايام سينشر الموت ظلاله القاتمة على الافاق المشرقة الرحبة رمز الحياة ويقبض الموت ويلد للشاعر في قصائد اخرى ان يصف نفسه بحامل الالام، وحامل الدنيا ومحترف الاسى ورهين الحرف من الالفاظ الرومانسية، قال الشاعر في قصيدة «هوامش ١».

«اين تمضي ومن حزة القيد ما من مفر
نحو موت جديد
كيف اتقنت محو الجراح
ـ قد تعودت سوط القدر
ـ اين تهرب من سوط الذكريات»

ربما يكون الشاعر قد وقع في الضعف على غير علم منه، ولكنه يختتم قصيدته بابيات وبالفاظ «سوط القدر» وسوط الذكريات قد لا نتفق معه فيها على مدلولها، وتتردد الالفاظ الرومانسية المأثورة في القصائد، وكل لفظة تتصف بالدلالة القدرية في طبيعة معناها. ونجد الشاعر في مقاطع من القصيد ينهض حقا على قدمين من الشعر الاصيل، وفي قصائد يتكيء على قدمين من خشب.

ان نزارا اللبدي في قصائده شاعر موهوب، ولكن يقذف بموهبته في الضياع حين يأبى الا ان يطل على هذا العالم وعلى الحياة بوجه واحد هو وجه القصيدة المهجرية، القصيدة ذات الدلالات الذاتية الوجدانية الخالصة، وفي قصائد قليلة يحاول الشاعر التعبير بالصور النامية المباشرة عن معاناة باطنية او رؤيا عيانية حية مثل قصيدة «ما بين الحلم والحقيقة» وقصيدة «احتراق» وهو تعبير فني يستعين فيه الشاعر بالمفردات المتناثرة، او بالصور الشعرية، ولكن مشكلة التأرجح عند الشاعر هي مكمن اشكالية ضعف ومباشرة السهم الشعري وكما قلت فالشاعر متأرجح يسمو ويتفوق وينهض على نفسه طورا، ولكنه يهبط، ويكبو، ويهبط في قصائد طورا اخر، قال الشاعر في قصيدة شفافة له تنم عن دلالات الخصب وهي «جاء المطر».

«انصتي ذا صوته
جاء يصنيه السفر
متعبا يتهد في حضن تراب
ذاب شوقا
هذه الارض تعرت
نارها الحرى تنادي»

تلتقط الالفاظ والدلالات الجديدة بالنسبة للشاعر والمطروقة خاصة عند الشباب، تلتقي بالثلاثية ـ الحياة والبعث والخصب والعطاء من جانب المطر.

مجلات

العدد ٢ و ٣ من اقلام العراقية

● اسامة كامل عودة ●

الادب في حاجة ماسة للنقد الهادف، هذا امر لا جدال فيه ولا اختلاف، وبما ان الحركة الادبية في الاردن، جزء لا يتجزأ من الحركة الابداعية العربية، فقد ظهرت على الساحة المحلية اعمال ابداعية عديدة متفاوتة المستوى.

وفي العدد الاخير (المزدوج) ٢، ٣ من مجلة الاقلام العراقية كتب الناقد ابراهيم خليل دراسة مطولة بعنوان (الاتجاهات النقدية في الاردن).

ولا يخفى على القارىء ان موضوعا كهذا، يحتاج بحثا وتنقيبا واطلاعا والماما واسعا، بجزئيات العمل النقدي في الاردن، وهذا ما اعتقد انه يتوفر عند ناقد كابراهيم خليل، حيث تناول ـ بحكم خبرته ـ موضوعا ضخما وصعبا، وقد اعتمد على عدد لا باس به من المراجع والمصادر، وهذا ما نكتشفه في هوامش الموضوع.

يبتدىء الاستاذ ابراهيم بتعريف القارىء، على عوامل نشوء الادب وتطوره (بشكل عام) في الاردن، عبر مسيرة امتدت سنوات، ذاكرا الصحافة والادباء منذ القدم، ومؤكدا ان الحركة الادبية عندنا لها ارتباط وثيق بالثقافة المعاصرة، ثم يرسم الخطوة العامة التي شكلت البناء الحالي للحركة الادبية المحلية.

ويرى الاستاذ ابراهيم ان الاعلام لعب دورا مهما، في تنشيط الحركة الادبية، كالصحف اليومية المتعددة، والمجلات الشهرية، اذ انها كانت باعثا لخلق زوايا من اجل كتابات الادباء والرد عليها، ولايجاد الالوان الادبية الى حيز الوجود، من مقالات ونصوص ابداعية وتراث شعبي.

كما يتناول مسالة اصدار ونشر ووضع المؤلفات النقدية، ليخرج من كل ذلك بمشاكل محددة تعيق التقدم الابداعي لدينا، ثم يضع العلاج الناجع المناسب لها، فهو على سبيل المثال يرى ان على الناقد، ان يرتكز ويستند للنص الاصلي الذي يقدمه للقراء، كما انه يرى ان من سبل النهوض بالنقد: طرح القضايا ومعالجتها، واثارة المعارك واستقطاب الاهتمام من خلال طرح الافكار.

وهو يصرخ عاليا في وجه كل من يحاول تشويه صورة النقد، لايمانه بأن للنقد اصولا ومعايير وقواعد ومقاييس ثابتة وراسخة. لذا يجب الا يكتفي الناقد بتركيب اي بحث، واطلاق الاحكام دونما حجة مقتنعة ومنطقية، ومن مهمات الذي يسهم بمزاولة النقد، طرح رأيه في الانتاج بصدق وجراة وصراحة. وان يحاول قدر المستطاع التخصص في دراسته للعمل، كي يتناوله من جميع الجوانب، فنحن في امس الحاجة لنقاد جادين في تعاملهم مع النصوص، يقوم على التحليل العلمي الدقيق المتزن، والمنطق الهادىء.

اذن فابراهيم خليل يبحث في الاعمال الابداعية، عن الصدق وجمالية التعبير عن الافكار التي تنطلق من معاناة وازمة اجتماعية، فدور الادب وظيفي توجيهي، ومن الجهة المقابلة لا يغفل عن الاسلوب والطريقة والشكل والمضمون للاعمال الابداعية ولكنه يستاء من (الابهام) النقدي، الذي يستخدمه بعض النقاد في معالجاتهم (كاستخدام المصطلحات المغلقة).

وكانت المحصلة النهائية عند ابراهيم خليل مذهلة حقا، حيث يكشف للقراء ان النقد الاردني لا يقوم على منهج معين، فهو مشتت وضائع وغير واضح المعالم، يتوزع بين الاكاديمية والبنيوية والتنظيرية والتطبيقية فالتكاملية.... الخ.

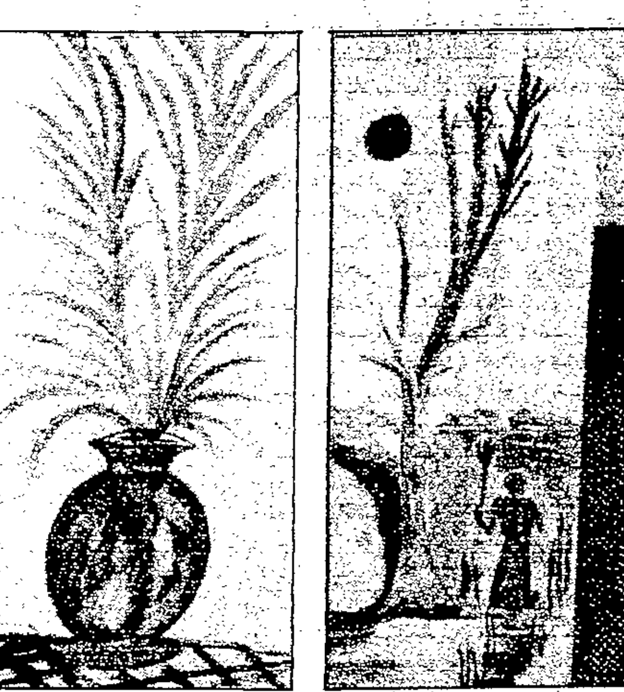
اذن فالانفعال والمهاترة والتجريح، ونزعة التلفيق والتسرع والكتابة المسلوقة وتسطح الافكار وتهميش الشخصية وتحكيم المذاهب والاهواء والعقائد، كذلك النقد الصحفي العابر، رغم اهميته الا انه لدينا يتأثر بالتجريب والذوق والمنفعة والشكلية واسلوب (هز الذنب وحك لي تا احكك؟!).

ويتناول ابراهيم خليل ثلاثة كتب، معتبرا اياها تمثل اتجاهات محددة، تتميز بالوعي، فيعرف ويناقش الكتب التالية:

* قضايا الابداع الفني للدكتور حسين جمعة
* الشعر الحديث بين النظرية والتطبيق للدكتور هاشم ياغي
* نحو نقد ادبي معاصر للدكتور عيسى الناعوري

اطفالنا شباب المستقبل









عادل قطيشات.. فنان من السلط

● عادل نايف قطيشات احد الفنانين التشكيليين في مدينة السلط التقت معه جريدة صوت الشعب واجرت معه الحوار التالي:

الفنان عادل عرف طريقه الى الفن منذ حداثة سنه. ولد في مدينة السلط سنة ١٩٥٤م وتخرج من مدرسة السلط الثانوية ويدرس حاليا التربية الفنية وعن البداية يقول الفنان عادل: منذ كان عمري عشر سنوات وانا اعشق الرسم واحب ان ارسم كل شيء اراه امامي في البيت والشارع والمدرسة. وعندها كنت اتخذ من مقعدي المدرسي مرسما واستمر ذلك ولكن كان الحياء يطبق علي ويحد من نشاطي احيانا الا انني تمكنت بدعم وتأييد الكثيرين من هواة الفن ان احطم هذا القيد وابرز لحيز الوجود حيث دعمت هوايتي وصقلت موهبتي:

(بداية ظهوره الفني)

يقول الفنان بدايتي كانت عندما اشتركت بجميع لوحاتي في معرض اقامته جمعية السلط الخيرية عام ١٩٧٦م في منطقة زي. حيث حصلت على جائزة تقديرية وحظيت باعجاب المشاهدين الذين حضروا المعرض وكان هذا المعرض بالنسبة لي حافزا الى النجاح والمثابرة نحو الافضل في المجال الفني.

الى اي مدى وصل نشاطكم الفني..؟!!!

يقول الفنان حتى هذا التاريخ استطعت ان اشارك في عدة معارض فمثلا شاركت في معرض اقامته جمعية السلط الخيرية عام ١٩٧٦م وشاركت في معارض لابرز الفنانين في المحافظة بمناسبة احتفالات اليوبيل الفضي وقد فزت بهذا المعرض بلوحتين الاولى بعنوان الاستقلال والثانية بعنوان الثورة العربية الكبرى واشتركت ايضا في عمل ديكورات لعدة مسرحيات اقيمت في المحافظة وجميع لوحاتي تغطي جدران المؤسسات والجمعيات والمدارس في المحافظة وحول سؤاله عن اخر اعماله يقول الفنان: انوي الان الاشتراك في المعارض القادمة مع ابرز فناني المحافظة كي اعرض اخر اعمالي الفنية في هذا المعرض الذي سوف يقام في وقت قريب.

وعن الفن الذي يميل اليه هذا الفنان...؟

اجاب اميل في فني الى الواقعية لاننا منطقة صراع حضاري وثقافي ولنا ماضينا وتراثنا واحيانا اميل الى الكلاسيكية وبود الحديث عن الفنان قطيشات فالمتأمل في لوحات الفنان يلاحظ القدرة والمهارة في مزج الالوان واظهارها بعنصر جمالي خاص فيما نلاحظ ان لوحاته تميزت بابعادها الواضحة وفضلا عن القيمة الجمالية لهذه اللوحات نرى انها طرحت قضايا وموضوعات ذات ابعاد مختلفة فنرى انها ركزت على الطبيعة فتكاد الطبيعة تكون حاضرة في معظم اللوحات الفنية واعمال هذا الفنان تحمل قدرا كبيرا من الكلاسيكية.

وحول الامال التي يتطلع اليها هذا الفنان يقول ان امنيتي ان تكون هناك رابطة للفنانين التشكيليين في محافظة البلقاء وان تكون تابعة الى رابطة الفنانين التشكيليين في العاصمة حتى تهتم بشؤون الفن بشكل عام حتى يتسنى للشباب الهواة من صقل مواهبهم من خلال هذه الرابطة.

اجرى اللقاء: وائل فاعوري



مع خالص الحب

صناعة الحضارة!!

● طلعت همام

●● الرجل صنع الحضارة... هذه حقيقة...!
والانثى هي التي الهمت الرجل كيف يصنع الحضارة... هذه حقيقة اهم...!!

ولذلك قالوا ان وراء كل عظيم امراة... وفي تصوري ان المراة لا تكون وراء العظيم بالضبط... وانما تكون في داخله... تؤرقه... وتهزه... وتحركه... وتشعره بحالة من القلق والتوتر وانعدام التوازن لا يخرج منها الا بان يفعل ما فعله... هذه هي العلاقة الحقيقية بين الرجل والمراة في الماضي والحاضر والمستقبل... تحريك الخيال... واعطاء النماذج... وخلق الدوافع... ومضاعفة الرغبات...

في مرحلة الحضانة والطفولة المبكرة تهب المراة لوليدها الرجل فرصة حياته للتعرف الى العالم وتفهمه... والاستعداد للتعامل معه... وتتم هذه المعرفة في اطار من الاشباع المثالي للجسم والوجدان... وهو الاشباع الذي لا يتوفر للرجل الا مرة واحدة في حياته الطويلة... والذي لا تكون كل العلاقات والارتباطات الوجدانية التالية له الا محاولات لاستعادته وتكراره...

ويظل الرجل يتحرك وجدانيا بجرعة الحنان الاولى حتى نهايات الطفولة وبدايات المراهقة والشباب عندما يشعر انه - بحكم النمو - قد ابتعد عن المصدر الذي منحه جرعة الحنان الاولى... وانه في حاجة الى مصدر ثابت للحنان... وتلعب الهرمونات المندفعة في عروقه دورها في ايقاظ اشواق الشباب وخيالاته الجامحة لتتحول الانثى الى كلمات غزل... وقصائد... ودواوين شعر... لا تلبث بدورها ان تتحول بدافع الرغبة في الاستقرار - الى منجزات وانتصارات وتحققات حضارية... لذلك يلاحظ - كل من يدرس التاريخ - ان معظم الانتصارات والفتوحات في كافة الميادين قد حققها الشباب... ولا تزال حية في اذهاننا جميعا صورة الاسكندر الاكبر يخضع لجيوشه ثلاث قارات وهو ما يزال بعد في بدايات الحلقة الثالثة. ولا تزال حية في اذهاننا جميعا صورة نابليون وهو في سن مقاربة... يندفع بقواته فاتحا... غازيا... والامثلة كثيرة... كثيرة... في التاريخ القديم والحديث والمعاصر. واذا كان حصول الرجل على حنان المراة في فترة الحضانة والطفولة المبكرة قد اتاح له فرصة تفهم العالم والتعرف عليه قبل اقتحامه.

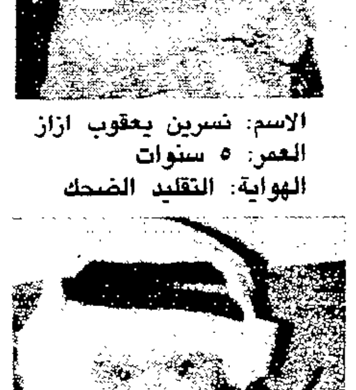
واذا كان تحريك المراة لخيال الرجل وعاطفته المتوهجة في نهايات الطفولة وبدايات المراهقة والشباب قد دفعه الى اقتحام العالم ليحقق ما يجعله جديدا بالحصول على الاستقرار الى جانب الانثى التي ارادها.

فان حنو المراة ومشاعرها الدافئة... في سنوات النضج وبدايات الكهولة هي التي تمنح الرجل القدرة على الصمود في مواجهة تقلبات الزمن... وتفهم حكمة الحياة... والاحساس بالامل رغم عجلة السنوات الزاحفة... والشجاعة في مواجهة المصير عندما يحين الاجل...!!

هل اريد ان اقول في مناسبة الاحتفالات المتتابعة بالمراة ان الحضارة بكل منجزاتها هي حاصل قصة حب عظيمة بين الرجل والمراة... ربما...!!



الاسم: احمد تيسير المراقي
العمر: سنتان
الهواية: مشاهدة التلفزيون



الاسم: نسرين يعقوب ازاز
العمر: ٥ سنوات
الهواية: التقليد الضحك

الاسم: امجد عيد خليل العزام
العمر: ٩ سنوات
الهواية: كرة القدم

الاسم: انس محمد تركي
العمر: ٦ سنوات
الهواية: الاطلاع



الاسم: عدي حافظ
العمر: سنتان
الهواية: مشاهدة التلفزيون





الاسم: جميل عبدالحفيظ
العمر: ٣ سنوات
الهواية: مشاهدة التلفزيون



الاسم: سمية محمد تركي
العمر: ٦ سنوات
الهواية: مشاهدة التلفزيوز



الاسم: فادي سعيد ابو دلة
العمر: ٤ سنوات
الهواية: حب الاستطلاع



الاسم: كيتي يعقوب عيده
العمر: ٧ سنوات
الهواية: مشاهدة التلفزيون

حكاية للاطفال

مدينة السعد

قبل ساعة الغروب من اليوم الثاني بدأت قمم الجبال الزرقاء تظهر من بعيد.

كانت سلسلة الجبال تبدو في نور الشفق الاحمر كأنها قافلة جمال زرقاء اللون تسبح بين السماء والارض.

وفي تلك الليلة لم ينم الصياد الا قليلا، بعد ان اقترب من مدينة السعد، ولم يعد يفصله عنها الا مسيرة يوم واحد.

كان قد رسم للمدينة في خياله صورة واضحة، من كثرة ما فكر في اهلها واحوالها.

اهلها يلبسون الثياب الباهرة ويتحلون بالجواهر النادرة، ويعيشون في راحة دائمة، ولا يعرفون تعب العمل..

والا فما معنى انهم سعداء؟!

ولكن.. من يخدم اهل مدينة السعادة؟

سأل الصياد نفسه هذا السؤال، واجاب عنه:

- يخدمهم العبيد والجواري، وهؤلاء سعادتهم في لعق الصحون وملء البطون!

«يا سلام يا اولاد، لما يفتري الانسان!».

اسرع الصياد في سيره نحو سلسلة الجبال، وفي منتصف النهار وصل الى مدخل الوادي الكبير الذي تشير اليه الخريطة، والذي قالت السمكة، ان عطر ازهاره يجذب الانسان اليه..

احاطت الورود والرياحين بالصياد وتنفس عطرها ملء رئتيه، وفي الحال شعر بان نصف تعب الرحلة قد زال عنه..

وبينما هو يتأمل جمال الوادي الاخضر الكبير، اذ رأى بحيرة صغيرة تتوسطها عين ماء تشبه النافورة، كأنها تدعوه ليستحم فيها..

وضع الصياد حقيبته وشبكته وعصاه تحت شجرة على ضفاف البحيرة، واستحم في ماء العين، ثم ارتدى ملابسه وهو يشعر بان النصف الاخر من تعب الرحلة قد زال عنه.

عند الاصيل رأى الصياد باب مدينة السعد يتوسط سورا عاليا من الحجر. وكان على السور، وحول الباب، نباتات متسلقة مرصعة بازهار بنفسجية بديعة.

باب ضخم مثل ابواب الحصون، ولكنه مزدان بزخارف رائعة تمثل طيورا وازهارا، واسماكا وسعف نخيل، واطفالا من بنين وبنات، يرقصون تحت الغصون..

ادار الصياد المفتاح في ثقب الباب، وانفتح باب مدينة السعادة على مصراعيه..

انفتح الباب على ساحة واسعة، تحف بها الاشجار المثمرة المزهرة، وكان بالساحة جماعة من اهل مدينة السعد جاءوا ليستقبلوا الصياد..

بدت الدهشة على وجه الصياد وهو يسأل نفسه:

- كيف عرفوا بقدومي..؟!

وتقدمت منه صبية تحمل باقة ازهار وقالت له:

- مرحبا بصياد السمك في مدينة السعد. ومدينة السعد يا عم يا صياد، كل من فيها سعيد، الكبار يعملون، والصغار يتعلمون،

وكل واحد يقدم ثمرة عمله لاهل المدينة بغير ثمن، وهم كذلك يقدمون اليه حاجته بغير ثمن، وهذا معنى السعادة. وكلمة «البركة» هي عملة المدينة، بها نشتري ونبيع، وليس في مدينتنا نقود، ولا سيد ولا مسود!

كان عقل الصياد يعمل بسرعة، ليفهم ما يجري حوله، وحين مد يده ليتناول من الصبية باقة الورد، وقعت عصاه على الارض.

انحنى الصياد ليستعيد عصاه فقالت الصبية:

- اتركها مكانها يا عم يا صياد.

ناولته الصبية باقة الازهار وهي تبتسم وطلبت منه مفتاح المدينة فسلمه اليها، ثم سألته الصبية:

- هل معك نقود؟

ناولها الصياد كيس نقوده.. وقالت له الصبية:

- في مدينتنا لن تحتاج الى عصا، ولا الى نقود!

تقدم من كان في استقباله من اهل المدينة يصافحونه وحملوا عنه شبكته وحقيبته، ومالوا به الى مضيف تصدح فيه موسيقى عذبة، وسألوه عما يحتاج اليه في حياته الجديدة..

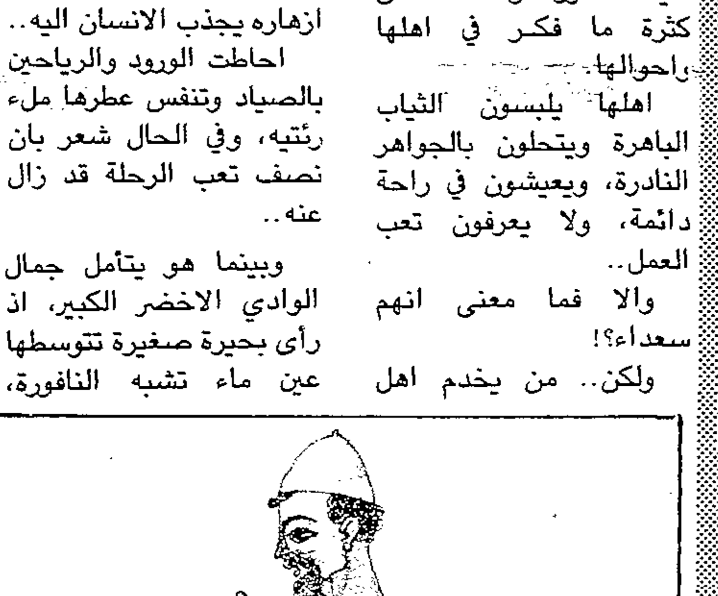
كاد الصياد ان يطلب قصرا وكنزا واميرة يتزوجها، ولكنه تريث وقرر ان يبدأ بتحقيق حلمه المتواضع القديم.

طلب بيتا صغيرا من الحجر وقارب صيد.. ثم تمنى لو ان اهل المدينة جادوا عليه بزوجة طيبة..

وتحدث شيخ وقور له لحية بيضاء، قال:

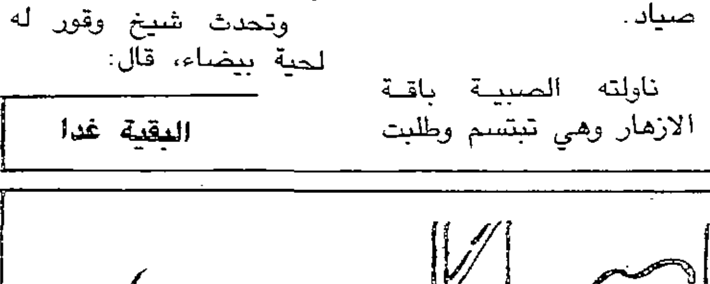
البقية غدا

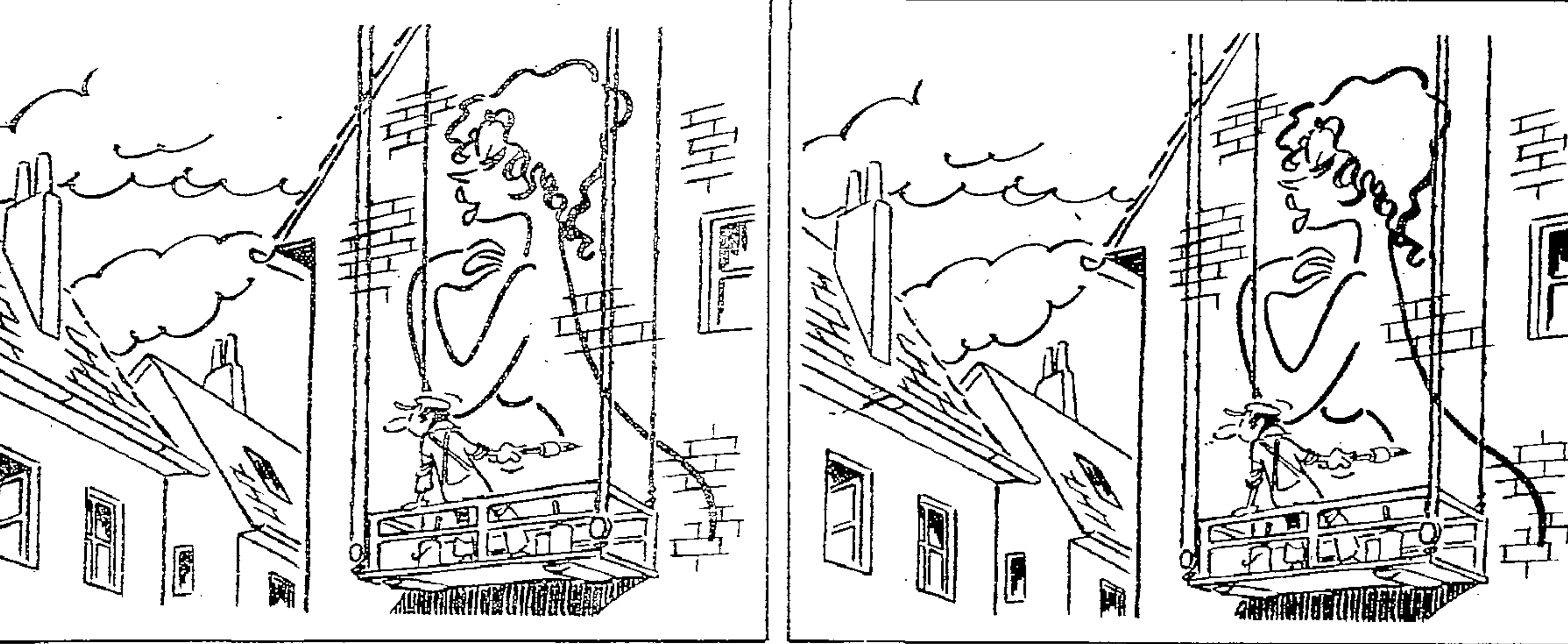












الاخطاء السبعة

هل تستطيع خلال دقيقتين معرفة الاخطاء السبعة التي تعمدها الرسام للتمييز بين الصورتين؟

الخميس ٢٩ آذار ١٩٨٤م
صوت الشعب
الصفحة الرابعة عشرة
بريد القراء



نادي العارضه الرياضي بدون ملاعب

حمد علي العرايضه العبادي يشكو ان نادي العارضه الذي تم افتتاحه في مطلع علم ١٩٨٣ ما يزال نشاطه معطلا بسبب عدم وجود ملاعب للنادي او للمدارس، ولهذا فان نشاط الشباب معطل. ويرجون من المسؤولين انشاء ملاعب لمساعدة النادي على مزاولة نشاطاته.

وزارة الاشغال العامة والتقاطعات على اوتو ستراد صويلح ـ البقعة

لم تال وزارة الاشغال العامة جهدا في شق الطرق للتسهيل على المواطنين وتوصيل الخدمات الى كافة المدن والقرى.

ولكن هناك خدمات بسيطة غاب عن الوزارة اداؤها علما بانها لا تقل اهمية عن هذه المشاريع الكبيرة. من ذلك طريق اوتو ستراد صويلح ـ البقعة الذي انتهى العمل به في مطلع تشرين ثاني الماضي وكلف ملايين الدنانير. حيث يوجد على هذا الطريق منافذ وتقاطعات بمحاذاة عين الباشا ومواقع اخرى غاب عن ذهن منفذي الطريق وضع لوحات تحذيرية تبين مداخل هذه التقاطعات.

ونعتقد ان وجود لوحات فوسفورية تبين مداخل هذه التقاطعات امر تقتضيه ابسط قواعد السلامة وهو لا يكلف شيئا قياسا بكلفة الطريق نفسه، وسلامة المواطنين واملاكهم. حيث حصل العديد من الحوادث على هذه التقاطعات.

املنا كبير بالمسؤولين لتدارك هذه النواقص الهامة خدمة للمواطن واستكمالا لهذا الطريق الحيوية.

احمد الفاعوري
عمان

توزيع الاعلاف في محافظة الكرك

عدة تواقيع من مربي الاغنام والمواشي في محافظة الكرك يشكون من المضايقات والصعوبات التي تواجههم عند تسلم مادتي النخالة والشعير.

السرعة على طريق العين

خالد خليل الطعاني من اربد ـ حكما يشكو من سرعة سواقي تنكات الماء على طريق علعال ـ عين الماء.

ويقول ان هذه السرعة الجنونية تسببت في وقوع حوادث عديدة ويطالب بمراقبة هؤلاء السواقين ووضع حد لتصرفاتهم على هذه الطريق.

سوء الاتصال

منور عبد العادل الخلايلة يشكو من سوء الاتصال الهاتفي بين عوجان وعمان.

الرقابة على المواد التموينية

تيسير محمد علي المبيضين من الثنية ـ الكرك ومحمود اكرم من المفرق يطالبان بتشديد الرقابة على البقالات لمنعها من رفع اسعار المواد التموينية والخضار.

اتقوا الله فيما تلبسون

اخوتي الشباب والشابات اوجه لكم نداء خرج من اعماق قلبي اتقوا الله في لباسكم، تصرفاتكم، كلامكم وحتى افكاركم. لماذا هذا اللباس الفاضح والكلام البذيء والتصرفات السيئة. طبعا تدلني هذا لن تنطبق عليه صفات المنافق الخارج عن الدين وليس للانسان المؤمن المثقف.

اخوتي ـ ماذا سيفيدكم لبس الجينز الفاضح والقميص المفتوح مع قلادة ذهبية والشعر الطويل والاظافر الطويلة هل ستعيد لكم كرامة الرجل وتنمي فيكم روح الوطنية والدفاع عن قضايا الامة. لا لكن ذلك قصد ان ظهرت تلك المظاهر والشباب يبتعدون يوما بعد يوم عن الاسلام والوطن اما انتن اخواتي الشابات اما ان لكن هجر ازياء الموضة وصالونات التجميل ان ظهوركن بالمظهر اللامع سبب في انتشار الفساد والابتعاد عن الدين فاتقين الله في لباسكن.

سهير محمد صوان
مدرسة خريبة السوق للبنات

الزواج وغلاء المهور الباهظة

ان غلاء المهور سبب رئيسي في اقلاع الشباب عن الزواج، وان التقليد الاعمى وجد له ثغرة في مجتمعنا الاسلامي الذي انطبع انطباعا عشوائيا على كل فرد من مجتمعنا فاصبح الاباء يستخدمون بناتهم كاي سلعة تباع وتشترى ولكن هذه السلع غالية الثمن فيقل الطلب عليها وتكدس في المنازل دون النظر اليها. فالاب يريد من وراء ابنته اما ان تنعش الاسرة باكملها بالمال او يقضي على ابنته بيده الحادة كالسيف بسبب التكاليف الباهظة التي يدفعها الزوج عند الزواج ويفرضها عليه الاب ولا يكون للزوج القدرة على دفعها فيصبح الزوج غارقا بالدين وتجعله هذه التكاليف الباهظة لا يرى زوجته بعينه انما يراها كانها هيكل كرتوني امامه لانه يسعى لسد المهر الذي دفعه بها حتى يكسب الأب ويتزوج. ولو طرحنا بعض الاسئلة:ـ

١ ـ ماذا يريد الأب من وراء ابنته؟

٢ ـ هل يرتاح الأب عندما تتحول حياة ابنته الى تعاسة؟

الى متى ستظل هذه القيود والحواجز حتى تصبح بناتنا عوانس.

سالم عبد الرحيم الطراونة
محمد احمد بنى صخر

حكاية خلف كل باب «العانسات»

حين نسمع كلمة عانس يرد الى ذهننا اشياء كثيرة.. فنسال مثلا لماذا توجد العوانس كثيرا هذه الايام فنجيب وبكل اسف.. رفض اب ان يزوج ابنته ويريد لها زوجا من نفس النسب ورفضت فلانة كل من تقدم لها لغرورها وكبريائها وبسبب جمالها وحين وجدت نفسها في الاربعين بحثت عن «عريس» فلم تجد.

واحبت فتاة شابا ووقفت معه حتى اصبح طبيبا وبنى مستقبله وحينها تنكر لها ففقدت الثقة في كل الرجال ولم تتزوج بعد ذلك وظلت ثلاث فتيات جميلات ينتظرن زواج اختهن الكبرى!

هنالك الكثير من هذه الحالات الدرامية وهذه الحالات كلها ترسم صورة دامية لمشكلة العنوسة في مجتمعنا والحق ان مشكلة العنوسة اصبحت مشكلة وقضية اجتماعية وعلى مستوى الفرد تسبب العنوسة للمراة الاما لا تحتمل تكون نهايتها تشوهات نفسية تدمر المراة تدميرا كاملا ولو قال قائل منا ان العانس قد تجد السلوى في بيت الاب او في الوظيفة او في العمل.. فبرغم كل هذا الحب الذي تحاط به العانس ـ برغم هذا كله تبقى العنوسة جرحا داخليا داميا ينزف دوما ولا يبرا.

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: لماذا نعمل وبايدينا على ازدياد نسبة العنوسة في بلدنا؟! سمعنا عن اب لم يرضى ان يزوج بناته السبع الا اذا كان العريس مليونيرا مثله ـ والكثير من الفتيات يرفعن لافتة ممنوع الزواج طالما هن لا زلن في الجامعة ويتابعن دراساتهن العليا. ان الاسلام يحض المؤمن على الزواج والمسلمين على الانجاب فكيف يمكن ان تنشأ مشكلة العنوسة في مجتمعنا المسلم؟

ما سردناه في البداية من اسباب هي اسباب. تفشي ظاهرة العنوسة في مجتمعنا والحل هو

ان نتعامل مع المراة كقضية وان نتيح لها الفرصة لكي تعبر عن قضيتها وتشارك في تحديد دورها وملامحها من خلال المنظور الديني ـ والسؤال الثاني الذي يطرح نفسه ايضا هو:

هل المراة الاردنية التي تؤكد وجودها كل يوم وتملك الكثير من العطاء لنفسها وللوطن ـ هل تملك هذه المراة ارادتها القوية التي تستطيع ان ترسم بها مستقبلها بنفسها؟ هذا هو السؤال الذي يتحتم على المراة الاردنية الاجابة عليه.

وعلى ضوء هذه الاجابة سوف يكون الحل ونحن على يقين ان هذه الاجابة ستنطلق من ارض واقعية ممكنة التحقيق بشكل جماعي دون تطرف او خلق تصادم يزعج اكثر مما ينتج.

سوسن بدوي
اربد

العرافات ومعرفة الغيب

طالعتنا صحيفة صوت الشعب الغراء في عددها رقم ٣٨٢ ليوم ٢٨ شباط ١٩٨٤ بمقالة طويلة وعلى صفحة كاملة حول (العرافات). وكم حزنت كل الحزن وانا اتابع قراءة هذا التحقيق الصحفي ولم اصدق نفسي انه لا يزال في مجتمعنا ـ ونحن على مشارف القرن الواحد والعشرين ـ هذا الدجل.

ويشرفني ان اخذ بزمام المبادرة في الرد والتوضيح على هذا الموضوع علما بانني لست عالما ولكنني قرأت عن هذا الموضوع واحاول ان انير الطريق امام السادة القراء مما تعلمته ـ اثابني واثابكم الله.

جاء في كتاب (الحلال والحرام في الاسلام لفضيلة الاستاذ يوسف القرضاوي) ما نصه.

جاء النبي صلى الله عليه وسلم فوجد في المجتمع طائفة من الدجالين تعرف باسم (الكهان) او العرافين الذين يدعون معرفة الغيوب الماضية او المستقبلة عن طريق اتصالهم بالجن او غير ذلك فاعلن الرسول صلى الله عليه وسلم الحرب على هذا الدجل الذي لا يقوم على علم ولا هدى ولا كتاب منير.

وتلا عليهم ما اوحى الله به (قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله) النمل.. (٦٥) فلا الملائكة ولا الجن ولا البشر يعلمون الغيب.

واعلن عليه السلام بأمر ربه (ولو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسني السوء ان انا الا نذير وبشير لقوم يؤمنون) الاعراف.. (١٨٨).

فمن ادعى معرفة الغيب الحقيقي فهو كاذب على الله وعلى الحقيقة وعلى الناس وقد جاء بعض الوفود الى النبي صلى الله عليه وسلم فظنوا انه ممن يزعمون الاطلاع على الغيب فخبئوا له شيئا في ايديهم وقالواله اخبرنا ما هو فقال لهم في صراحة (اني لست بكاهن وان الكاهن والكهانة والكهان في النار).

ولم تقتصر حملة الاسلام على الكهان والدجالين وحدهم بل اشرك معهم في الاثم من يجيئونهم ويسالونهم ويصدقونهم في اوهامهم وتضليلهم، قال عليه الصلاة والسلام (من اتى عرافا فسأله عن شيء فصدقه بما قال لم تقبل له صلاة اربعين يوما) وقال من اتى كاهنا فصدقه بما قال فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه ـ ذلك ان ما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم ان الغيب لله وحده وان محمدا لا يعلم الغيب ولا غيره من باب اولى (قل لا اقول لكم عندي خزائن الله ولا اعلم الغيب ولا اقول لكم اني ملك ان اتبع الا مايوحى الي) الانعام.. (٥٠) فاذا عرف المسلم هذا من قرآنه صريحا واضحا ثم صدق ان بعض الخلق يكشفون استار القدر ويعلمون ما يكنه صدر الغيب من اسرار فقد كفر بما انزل على رسوله صلى الله عليه وسلم.

وكفى بكتاب الله وسنة رسوله حسما لهذا الموضوع.

اسأل الله لي ولكن ولكافة المسلمين الخير والهداية وان نكون من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه.

مرسي عباس مرسي

باقلام القراء

«عيد الأم»

اليك ايتها الروح الطاهرة. اليك يا ملاكا رف بجناحيه فوق مهدي الصغير يا من افنت حياتها لحياتي، يا من زرعت الامل في طريقي يا من انارت مستقبلي بروحها بنور حنانها يا من ذرفت دموعها لاجل ولدها. انت الارض والسماء انت الحب والوفاء انت النور والضياء فسبحان الذي جعل الحنان بدمك وجعل الحب في قلبك وجعلني انا ابنك انا الذي رايت الذي يا من خلالك انا الذي عرف مستقبله من جهدك فتبا لي ويا عجبا

ماذا اهديك في يوم عيدك..؟

اصنع لك من شعاع الشمس ابرا لاخيط لك من السماء ثوبا ومن النجوم ازرارا ومن الغيوم وشاحا ترتدينه يوم عيدك وكل هذا ولن اوفي لك حقك فبوركت ايتها الام الحنونة، وبوركت يداك الطاهرة.

زكريا يونس ابو جليل
سمر الكفارات

عسلية العينين

عسلية العينين.. انت
انت من اهوى..
ومن اعشق..

انت من زرع الحب في فؤادي
وزرع الياسمين.. والعنبر..
كتبت في عينيك شعرا.. نثرا
كتبت بالياقوت.. بالمرمر
مع اني لم امتهن الكتابة..

لكني.. اصبحت بعدك شاعرا.. واكثر
اصبحت اعد الايام..
والساعات..
والثواني..
لكي اراك تقتربين
مني..
واتحسر..

عصام بلتاجي

«انت حقيقة»

سناؤك متخمة بالحكايا
لتمطرها في مساء العذارى
سلاطين عشق، ورجع نغم

★ ★ ★

قوامك نبتة بان تطل
على الشرق تنتظر الاتصال
اذا ماتنامت باعلى القمم

★ ★ ★

وجودك في حد ذاته لون
من الهول، يصرع اعتى القلوب
حكاياك موغلة في القدم

★ ★ ★

الا فاستمدي ربيعك مني
استمدي زهاك حتى تصير
حكايتنا مرجعا للأمم

★ ★ ★

وكوني الفراشة يزهو بها الحقل
كوني النضارة كوني الخضار
لتبدوا الطبيعة عند المقارنة معك
عدم.

عدنان حمود قفطان العدوان
الشونة الجنوبية

ذكريات تحتضر

بعد ضياع النورس في بلاد
لا يعرف لغتها
ولا تعاليمها
بلاد عاشر فيها قوما لا تطلع عليهم
الشمس
يختلفون تماما عنه
لبانهم غير الذي رضعه
يعود خجلا من غربته
يخنقه دخان سجائرة المتواتر
طاويا كل اهاته حروفا ترتسم على
وريقات
يعود كالمنتحر الراكض لنهايته
بقدمين تملؤهما الجراة والتردد
.. الخوف والتصميم
الجزع والثقة بانه يسير نحو الاحسن
تفقد كل الحانات بعد وصوله
عله يجد نديما يسامره
او عساه يجد نادلا يسقيه
ولكن انى له ذلك..
.. تكاثفت سحب الشك في اجوائه
سؤال ولد لحظتها..
وترعرع ليصبح لغزاً
ومضى يتخطاه الوقت.
ليصير شجا لم تقتله
الاف لا ولا النافية للجنس
امتد ظل العائد حتى صار اطول منه
لفة زمهرير الوحشة
فارتجف مغيرا مكانه الذي تسمر فيه
ساعتين
مقررا البحث عن انيس..
عن جني يبدد حيرته
دأب يفتش وفي ليه الف احتمال واحتمال
تتصارع على حلبه قراراته نعم ولا
الممكن والمستحيل
ويحط به المطاف على نافذة رآها
رغم حلة اواخر كانون التي تغطي عينيه
بهت اولاً.. استجوبها
فبكت وهي تسرد له ما حدث..
قالت.. قبل عامين تقريبا كان يا ما كان
عاش هنا فتى وصبية تناثرت
احلامهما..
لتورق وتكبر وتكبر..
وفجاة سلكا طريق الفرقة عنوة..
وليتك جئت قبل المشيب.. لا خبرك
عن كنه الحدث.. ولكن
كان حضورك بعد فوات الاوان
ايها السائل عن ذكريات تحتضر.

حسام محمود
السلط

واحدة من بلادي

واحدة من بين المئات
اسمها دلال المغربي
فلسطينية الوجه
عربية القلب والدم
تاريخ ميلادها.. تشرد.. ضياع.. قهر..
وحرمان

امنيتها تحرير الوطن وطرد الغرباء
في قلبها حب للخبز الاسمر والزيتون
والزعتر.

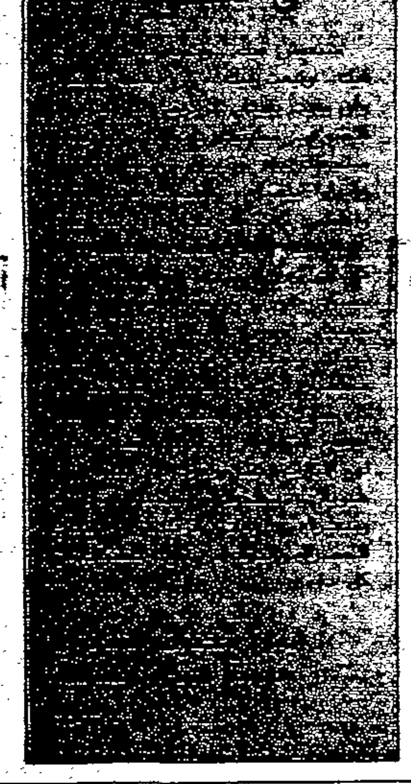
اهلها شعب مشرد بالخيام طريد
واحدة من بين المئات
اسمها دلال
شابة في ريعان العمر
طرية العود

هوايتها السلام والحرية
قررت ان تشتريه باغلى ثمن
بالروح والدم لانه اغلى عطاء
سلكت طريق المقاومة

... تكافح الانذال
بالحجارة والعصي تقاتل
ويجسدها الطري تصد النار
تصرخ في وجه الجبناء
انتم سرقتم ارضي والبسمة من وجوه
الاطفال

اني كالشمعة مصلوبة بينكم
فيدكم ادمى معصمي
لن اتوسل اليكم ايها الدخلاء
اطفوا سجائركم في عيوني
فلن اساوم ولن اهادن..

احمد عويس
العقبة



حبيبتي المجهولة

احدثك..
يا ايتها المجهولة
وانا لم اعرف من انت
من انت يا صاحبة الحب
المزروع في فؤادي
من يجمعنا.. ومتى نلتقي
انني مشتاق اليك.. لابوح
لك بكلمات تجمدت في فؤادي
مثل الجليد..
الى متى ستظل صلتنا وحزينا
على امل ان نلتقي
احدثك..
وانا مقيد بالاوهام
واعتبر الحقيقة خيالا
هل ستظلين مجهولة الوجدان
ومتى..
قلبي وقلبك يلتقيان
انني مشتاق
لاقول احبك..
لتهدأ النار في فؤادي
متى قلبي ان اراك
وتعيش معا امالا جميلة
واحلاما سعيدة..
لتمحو الخيال
وتكوني رمزا للمحبة والامان
ها انا انتظر لحظة اللقاء
وما اصعب الانتظار.

رمزي شعبان محمد
جمهورية مصر العربية

رأي الطريق

مناقشات في رسائل القراء

بسمة محمد الجابري ومها عايد

نقتطف من محاولتكما هذه الفقرات
يا ارضنا المحتلة
نناديك دوما
نشتاق السهل التلة
هناك ينتظرنا الاهل والخلان
يستعون اليكم
نحمل الحب والامان

امل احمد من عيون

محاولتك الشعرية تفتقر الى الموسيقى والتصوير وهما من اهم عناصر بناء القصيدة، حاولي التعرف على اساسيات بناء القصيدة بقراءة الشعر الجيد ونرجو لك التوفيق ونرحب بك صديقة.

بلال محمد حرب من الزرقاء

محاولتك الشعرية بعنوان (اخبريني) ضعيفة في بنائها الشعري، فهي تفتقر الى الوزن والتصوير كما ان اللغة فيها اخطاء نرجو ان تتغلب عليها وان تبتعد عن استخدام الالفاظ العامية ونرحب بك صديقا.

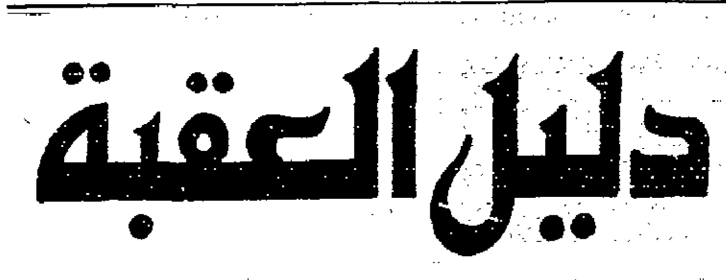
عبير وائل العمري

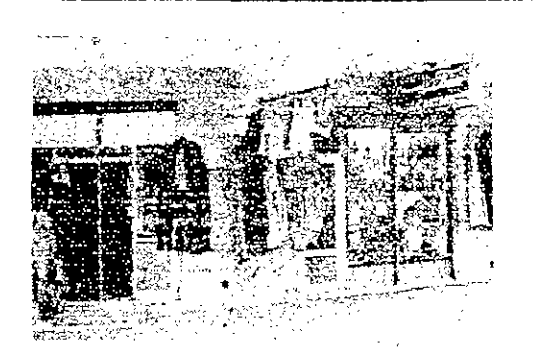
موضوعك بعنوان (الطيور المهاجرة) عبارة عن رسالة شخصية في بنائه ومضمونه، نرجو ان تكون موضوعاتك اكثر فائدة لعموم القراء ونرحب بك صديقة.

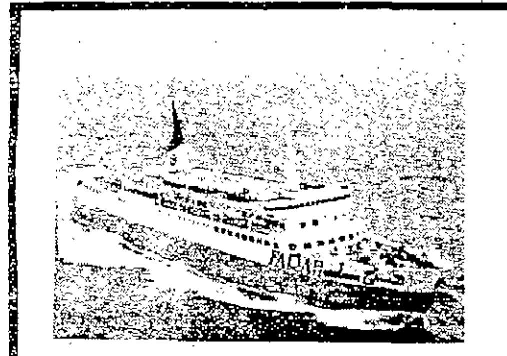
زينب رواشدة من كلية مجتمع الكرك

نعتذر عن نشر المختارات الشعرية ونفضل ان ننشر انتاج القراء انفسهم مع ترحيبنا بك صديقا.

محمد نويران


دليل العقبة



التلفزيون الاردني يلبي رغبة عشاق الكرة


منير الدرة
مدير عام التلفزيون الاردني

يبدو ان كرم التلفزيون الاردني حاتمي، كان عند حسن ظن جمهورنا الرياضي، عشاق الكرة، اذ لبى رغبة المواطن واشقائنا العراقيين والقطريين وابناء الخليج العربي المقيمين في الاردن بنقله وقائع المباراة الحاسمة بين العراق وقطر في نهائي بطولة الخليج الكروية.. كما لبى رغبة كافة عشاق الكرة في نقل وقائع المباراة الحاسمة لكاس الحليب وفي انجلترا..

هذا البث المباشر للمبارتين مكلف ماديا، وهو مرهق للجنود المجهولين الاعزاء في دوائر واقسام التلفزيون ومحطة الاقمار الصناعية.

يقولون «ضربتان في الراس موجعتان»، لكننا نقول ان «ضربتي» عشاق الكرة في راس التلفزيون هما ضربتان من الحبيب «جمهورنا الرياضي الكروي» اليس كذلك. من هنا لا يسعنا الا ان نتقدم بالشكر الجزيل للاستاذ منير الدرة مدير عام التلفزيون الاردني الذي جاء مكسبا للشباب والرياضة.. ولا ننسى الانسة لينا غريس مديرة العلاقات الدولية في التلفزيون والدكتور مروان خير مدير البرامج والزميل محمد جميل عبد القادر رئيس قسم البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني وكافة العاملين في محطة الاقمار الصناعية وفي اتصالات التلفزيون. ربما كان قليلون الذين عرفوا كم بذل هؤلاء جميعا من جهد في سبيل بث المباراتين الدولتين اعلاه بثا حيا مباشرا، ولكن من المؤكد ان البسمة التي سيلمسونها على شفاه الجمهور ستذهب عنهم كل ارق وستؤكد ان جهدهم كان تجسيدا حيا للواجب وان هذه الخطوة اثلجت صدور الملايين في الاردن وفي الوطن المحتل وفي سوريا وفي لبنان.. مع التحية للجميع.

للمشاركة في البطولة العربية للملاكمة

اليوم.. قفازاتنا الوطنية الى بغداد

يغادرنا مساء اليوم متوجها الى بغداد وفد الملاكمة الاردني المشارك في البطولة العربية الثانية التي تقام في الفترة من ٢ ـ ٦ من شهر نيسان وسيتوجه الوفد بطريق البر.

ويتالف الوفد من السادة:

● السيد محمد نور المنها رئيسا للوفد وذلك بعد اعتذار السيد صالح البسيوني عن رئاسة الوفد بسبب مرضه.

● السيد عمر نوفل اداريا. والسادة: محمد عبد سليمان مدربا، احمد عبد سرور مساعدا للمدرب، يوسف قبلاوي حكما، محمد خميس ابو نمره حكما، والزميل زهير الشقيري اعلاميا.

واللاعبون:

لؤي يوسف وزن خفيف الذبابة، زياد ابو العطا وزن الذبابة، وليد نعمان وزن الديك، عصام جابر وزن الريشة، ابراهيم عبد سرور وزن الخفيف، وليد جرار وزن خفيف الوسط، عادل سمرين وزن الوسط، خالد شحاده وزن خفيف المتوسط.


عمان ـ من الموفد الاعلامي زهير الشقيري

اتفاقيات مع الدول العربية

وقد علم ان رئيس الوفد قد كلف باجراء الاتصالات مع بعض الدول العربية لعقد لقاءات ودية في الملاكمة في الاردن والدول المرشحة هي الكويت، الامارات والسعودية.

ابو الطيب يلتقي الوفد:

يلتقي السيد محمد جميل ابو الطيب صباح اليوم اعضاء الوفد الاردني المغادر الى بغداد، حيث سيلقي في الوفد كلمة وداعية لشحذ هممهم وحثهم على البذل والعطاء ورفع راية الرياضة الاردنية عاليا.

البسيوني: نشارك قبل الفوز:

السيد صالح البسيوني، رئيس اتحاد الملاكمة اكد ان الاتحاد اذ يشارك في البطولة العربية يحدوه امل كبير في ان تحقق البطولة اهدافها في تعميق وشائج الاخوة العربية وفي الفائدة المرجوة من لقاءات الشباب العربي واحتكاكهم اما بالنسبة لمشاركتنا فهي قبل الفوز وهي خطوة لتاكيد حضورنا الفعال في المحافل الرياضية العربية والدولية كما انها محطة لتطوير قابليات ابطالنا في الملاكمة خاصة وان الفرق العربية المشاركة في البطولة تتميز بمستواها الجيد وبخبرتها الطويلة في مجال اللعبة.

محمد سليمان: الفائدة اكيدة

واكد السيد محمد سليمان مدرب منتخبنا الوطني للملاكمة ان الفائدة المرجوة من المشاركة في البطولة اكيدة وذلك بسبب المستويات الجيدة للفرق المشاركة من ناحية وبسبب حماس شبابنا من ناحية اخرى. واشار الى ان منتخبنا خاض فترة اعداد قصيرة قياسا الى تدريبات الفرق الاخرى كما ان امكانياتنا المادية والفنية لا تسمح بالفوز بالبطولة وان كانت تسمح بتقديم عروض جيدة.

وكل ما نرجوه تمثيل الاردن خير تمثيل في المحافل الرياضية العربية والدولية وملاكمونا مستعدون بدنيا ومعنويا لاعطاء كل ما عندهم.





● من ارشيف الملاكمة الاردنية.

● صالح بسيوني رئيس اتحاد الملاكمة

● محمد منور رئيس الوفد الى بغداد

بطولة المصارعة التنشيطية تنطلق اليوم في العقبة

نزالات قوية تلفها الروح الرياضية

□ تنطلق اليوم بطولة المصارعة التنشيطية وذلك في الساعة الثالثة في مدينة العقبة. وكان هدف اتحاد المصارعة من اقامة هذه البطولة هو توسيع قاعدة اللعبة وتعريفها جماهيريا.

ويشارك في هذه البطولة اربعة وعشرون مصارعا من مختلف الاوزان. هذا وقد اتم الاتحاد استعداداته وترتيباته الادارية والفنية التي تكفل نجاح هذه البطولة.

وستكون النزالات على النحو الاتي:

□ وزن ٣٢ كغم
نصر جابر + عبد الرؤوف جابر
□ وزن ٣٨ كغم
سهيل كريشان + سهيل صالح.
□ وزن ٤٨ كغم
فراس عامر + هشام مسلم
□ وزن ٥٢ كغم
محمد خليل + خالد المصري
□ وزن ٦٨ كغم.
نبيل كريشان + صالح عبد الكافي
وخالد ابو ملاله + عادل خريسات.
□ وزن ٧٤ كغم.
عيسى ابو شعبان + علي ابو ملاله.
□ وزن ٨٢ كغم.
محمد رمضان + هاني ملحي
□ وزن ٩٠ كغم.
ايمن بدران + عبد السلام محمد.
□ وزن فوق الثقيل.
نافذ ابو سمرة + مع لاعب من نادي الزرقاء.

اليوم.. الروابدة يلتقي اعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم

يلتقي في الساعة الخامسة من مساء اليوم السيد عبدالرؤوف الروابده رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم باعضاء المنتخب الوطني وذلك في مبنى الاتحاد.

وقد افادنا السيد اسامه مقدادي الامين العام لاتحاد الكرة انه يتوقع بحث شؤون اللاعبين وعرض البرنامج التدريبي عليهم والاستماع الى توجيهات السيد الروابده رئيس الاتحاد اضافة الى بحث العديد من الامور المدرجة على جدول اعمال الاجتماع.

هذا ومن الجدير بالذكر ان المنتخب الوطني لكرة القدم قد اعيد تشكيله مؤخرا وقد اختير ٣٠ لاعبا بحيث يختار منهم في المرحلة النهائية ٢٢ لاعبا.

آخر خبر:

ليفربول يحتفظ بكأس الحليب

احتفظ فريق نادي ليفربول بكاس الحليب اثر فوزه على فريق نادي ايفرتون ١/صفر في المباراة النهائية المعاده التي جرت امس على ملعب ويمبلي بلندن، وبثها التلفزيون الاردني بثا حيا ومباشرا من هناك.

بطل اندية الضفة الغربية نادي شباب الخليل يلاقي

اربع فرق فرنسية ثم الوحدات والرمثا

●● وصل الى عمان قبل يومين السيد محمد العويوي رئيس الهيئة الادارية لنادي شباب الخليل بطل الدوري التصنيفي وبطل فرق الاندية الممتاز وبطل كاس رابطة الاندية بالضفة الغربية وذلك لاجراء بعض الترتيبات الخاصه لفريق كرة القدم حيث سيصل وفدا يضم (٣٠) شخصا الى عمان يوم الثلاثاء القادم ويغادرها الى باريس عاصمة فرنسا وذلك ليلعب هناك اربع لقاءات مع اربع فرق فرنسيين بدعوة من احد اندية الدرجة الاولى في فرنسا

وبعد عودته من فرنسا سيلاقي على ستاد عمان فريق مركز شباب الوحدات وضيف بطل الاندية الممتازة وفريق نادي الرمثا وضيف بطل الكاس الرابعة ثم يعود الى الوطن المحتل حيث سيستكمل طريقة في الدوري الممتاز هناك للمحافظة على لقبه كونه يتصدر حاليا فرق الاندية الممتازة بعد انتهاء مرحلة الذهاب هناك ويفارق اربع نقاط عن الفريق الذي يليه.

ويذكر ان فريق كرة القدم لنادي شباب الخليل هو اول فريق كرة قدم من اندية الضفة الغربية لعب في عمان خلال موسم ٧٩ ـ ٨٠ ثلاث لقاءات خسر امام الفيصلي ٢/١ وتعادل مع الرمثا على ملعب اربد بدون اهداف ثم خسر امام الاهلي ٤/٢ وحظي باستقبال رسمي وشعبي هائل وقابل الوفد يومها سمو الامير حسن ولي العهد، وهو ايضا اول فريق من فرق الضفة والقطاع يقوم باجراء لقاءات خارجية مع فرق اوروبية.

ويعد فريق نادي شباب الخليل واحد من اعرق واقدم الاندية في الضفتين الشرقية و الغربية والقطاع وكان احد الاندية التي شاركت بدورة التصنيف قبل الاحتلال الغاصب على الاراضي المحتلة ويضم في صفوفه عددا كبيرا من نجوم كرة القدم في الضفة والقطاع امثال الكابتن الهداف حاتم صلاح الذي كان قد لعب مع المنتخب المدرسي الاردني في الدورة المدرسية العربية الاولى ولعب لمنتخب شباب الاردن كذلك شقيقه نجم خط الوسط وصانع العابه حازم صلاح وهو يملك اقوى خط هجوم بين فرق الضفة حيث يضم في هجومه الثلاثي الخطر حاتم صلاح وحسين وعزام حسونة.

ام حبيبة بطله يد جبل عمان الاعدادية

فازت مدرسة ام حبيبة الثانوية في بطولة كرة اليد للمرحلة الاعدادية التي نضمها مكتب تربية جبل عمان. حيث جرت جميع المباريات على صالة مدرسة ام حبيبة الثانوية.

● ام حبيبة تفوز على حي نزال.

وفي المباراة الثانية تقابل فريق مدرسة ام حبيبة الثانوية ومدرسة حي نزال حيث لعب فريق ام حبيبة مباراة قوية وظهرت فيها اللمحات الفنية وبرزت اللاعبة نارين احمد من ام حبيبة.

وانتهى هذا اللقاء بواقع ٩/ صفر.

ادار اللقاء: سعيد محمد، نوال عابدين، سعاد ابوزياد، عيده خدام.

حول «مفارقات في بطولة الكليات»

اشير الى ما كتبه السيد جمعة نصار في العدد ٤٠٢ تاريخ ١٩٨٤/٣/١٩ حول «المفارقات في بطولة كليات المجتمع» والحقيقة التي يعرفها جميع العاملين في المجال الرياضي والتربوي ان هناك انظمة متبعة في تسجيل الطلاب في جميع كليات المجتمع مما يحول دون اشراك اي شخص غير مسجل في اية نشاطات رياضية او اجتماعية تقوم بها اية كلية.

ولهذا فان القول بان عميد الكلية الخاصة يستطيع على الهاتف احيانا ان يدعو بعض اللاعبين الممتازين للالتحاق بفريق الكلية يسقط تلقائيا لان عميد الكلية الخاصة او الحكومية لا يستطيع قانونا وواقعا ان يمارس هذه اللعبة التي تتناقض مع انظمة التسجيل وتتعارض مع عملية الاشراف المباشر التي تمارسها مديرية كليات المجتمع في وزارة التربية والتعليم.

ولا نشك بان السيد جمعة نصار يعرف ايضا بصفته مطلعا على النشاطات الرياضية في كليات المجتمع بان هناك لجنة تضم نخبة من مدرسي ومشرفي الرياضة في الكليات وباشراف وزارة التربية والتعليم، تقوم بتدقيق قوائم لاعبي مختلف الفرق الرياضية في كليات المجتمع مما يجعل من المستحيل استقدام لاعبين ممتازين غير مسجلين للعب مع اي فريق - وبذلك تنتفي اللعبة التي اشار اليها بصدد هجومه على ما اسماه بالكلية الشاطرة.

فالحقيقة ان وجود لاعبين ممتازين في بعض الكليات هو امر طبيعي خاصة اذا كانت هذه الكليات توفر لهم فرص مواصلة نشاطاتهم الرياضية في الملاعب القانونية، وتحت اشراف اساتذة ومدربين اكفاء، وهذا لا يشكل اية تهمة ولا يقلل من دور كليات المجتمع في الاسهام في النهضة الرياضية.

فالاختلاف في المستويات الرياضية في الكليات هو امر طبيعي كما هو الحال بالنسبة للاندية ومراكز الشباب، ولكن ذلك لا يعني الخروج على الانظمة والقوانين المتبعة بما في ذلك تسجيل اللاعبين رسميا في قيود الكليات او الاندية، ففوز فريق على اخر بغض النظر عن الاهداف هو انعكاس لواقع النشاط الرياضي في اية كلية او نادي، وليس نتيجة لاستقدام لاعبين من الخارج، اوضح ان بعض الكليات الخاصة تولي النشاطات اللامنهجية اهمية كبرى من منطلق ايمانها العميق باهمية النشاطات وانها جزء لا يتجزأ من العملية التربوية التعليمية ومتممة لها حيث تقوم باعطاء امتيازات ليست فقط للمتفوقين رياضيا بل للمتفوقين في شتى مجالات النشاطات سواء كانت فنية، اجتماعية او علمية، علينا ان نباركها ونقدر القائمين عليها لانها ضمن الحوافز الايجابية لابنائنا الطلبة تدفعهم لمواصلة العطاء وزيادة الانتماء.

عبد الله عفانة

الاهلي وكفرسوم لقاء متكافىء

يلتقي في الساعة الرابعة من مساء اليوم وضمن مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة اليد في مرحلة الاياب فريقا كفرسوم/اربد والاهلي عمان.

وياتي هذا اللقاء من طرف واحد وفاترا لان فريق كفرسوم لم يستعد لهذه المرحلة وهذا ما اكده اللقاء الاخيرة مع فريق النادي العربي والذي انتهى بفوز العربي على كفرسوم بفارق كبير اذ ظهر فريق كفرسوم بتشكيله جديدة خلت من اللاعبين المعروفين ولم يظهر الا عبد الناصر الذي لم يتفاهم بعد مع زملائه كما ان روح الانانية تسيطر على بعض لاعبي كفرسوم.

هذا ما لا تجده عند فريق الاهلي العريق بهذه اللعبة والذي يضم نخبة من نجوم كرة اليد امثال زياد الطاهر وعبد الله السيد وفهمي عابد ويونس حارس العرين الشجاع.

لذا ستكون النتيجة محسومة منذ البداية الا اذا حصلت المعجزة وفاجا كفرسوم المشاهدين بصورة افضل يحكم هذا اللقاء الحكام رمزي عريفج وعبيدات وصالح وعبد العزيز

مرشدات وكشافة المدارس يزورون معرض كلية الاندلس

جوائز وكؤوس تقديرية للفائزين والفائزات بالمسابقة

واصلت الوفود المدرسية الكشفية والارشادية زيارة المعرض الابداعي الكشفي والارشادي للوسائل التعليمية والتعلمية في كلية الاندلس.

وقد اعلن السيد عبد الجابر تيم عميد كلية الاندلس نتائج مسابقة النشاطات الابداعية لكلية الاندلس التي شاركت فيها مدارس محافظة العاصمة وبرعاية الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب وعقب تيم على النتائج بان هنا الطلبة والمدارس الفائزة مؤكدا ان كلية الاندلس اذ تقدر ابداع الفائزين لتشيد بجهود كافة الطلبة والمدارس والمرشدات والكشافة واسهامات الجميع في هذا المعرض الذي جاء تقوية للجسور بين الكلية والمدارس والمجتمع وتاليا نتائج المسابقة كاملة حيث ستسلم الجوائز والكؤوس يوم غد الخميس.

وفيما يلي نتائج مسابقة العلمي والفني والذي نظمتها كلية الاندلس للمجتمع وشاركت فيها مدارس التربية والتعليم لمحافظة عمان ومدارس وكالة الغوث على شكل معرض تم افتتاحه الساعة الرابعة من بعد ظهر الثلاثاء ١٩٨٤/٣/٢٧ برعاية معالي وزير الثقافة والشباب.

● كأس كلية الاندلس للمدرسة الفائزة في مسابقة النشاط العلمي وفازت به مدرسة ثانوية العاصمة.

● كأس كلية الاندلس للمدرسة الفائزة في مسابقة النشاط الفني. وفازت به مدرسة اناث القصور ـ وكالة الغوث.

● كأس كلية الاندلس للمدرسة الفائزة في الترتيب الثاني في مسابقة النشاط الفني وفازت به مدرسة اناث مخيم الاعدادية الثانية ـ وكالة الغوث.

● الفائز الاول لاحسن لوحة فنية الطالبة نضال ابو دية من المدرسة الشاملة.

الفائز الثاني لاحسن لوحة فنية السيد عبد الرحمن القناص ـ ثانوية العاصمة الاهلية

الفائز الاول لاحسن وسيلة تعليمية تعلمية.

الطالب عماد ابراهيم ـ مدرسة صلاح الدين الثانوية

الفائز الثاني لاحسن وسيلة تعليمية تعلمية

الطالب: خميس علي مدرسة صلاح الدين الثانوية

الفائز الاول لاحسن موضوع انشاء

الطالبة: نبال محمود الرمحي ـ مدرسة اناث النزهة الرابعة ـ وكالة الغوث.

الفائز الثاني باحسن موضوع انشاء (احلام يوسف ابو لوحة) النزهة الرابعة وكالة الغوث.

ابن خلدون تفوز بضاحية غرناطة

نظمت كلية غرناطة اربد سباقا لاختراق الضاحية لاناث كليات مجتمع محافظة اربد والذي شاركت به كليات غرناطة وابن خلدون وبنات اربد وتغيبت عنه بنات عجلون والحصن. ولمسافة ٣ كيلومترات من قرية بشرى حتى كلية غرناطة.

إثر فوزهم على قطر
بركلات الترجيح ٣/٤

العراقيون يهتفون: «هذا الكأس ما نعطيه .. عمو بابا تعب بيه»

تألق الفريق القطري والفريق العراقي في نهائي كأس الخليج

كعاشق ملهوف عادت كاس بطولة الخليج العربية الكروية الى عرين العراق المقتدر على كل صعيد، اثر فوزه على المنتخب القطري المتالق وفي مباراة ودية طرز الفريقان خلالها لوحة من الابداع الكروي والفنون الجميلة في نهائي بطولة الخيج السابعة في مسقط التي جاءت مباراة قمة، تخللتها اللمحات الفنية وتناول خلالها لاعبو الفريقين الكرات بسرعة واتقان الا فيما ندر.

واذا كان فوز العراق قد جاء باقتدار وبعد العروض القوية التي قدمها في بطولة الخيج فان الفريق القطري يستحق كلمة ثناء واعجاب بمستواه المتميز وبقدرته على مجاراة ومناددة عمالقة الكرة في الخيج العربي.

ومن المؤكد فرحة العراقيين كل العراقيين بالفوز ذكرتهم باهزوجتهم القائلة " هذا الكاس مانعطيه.. عموبابا تعب بيه ".


● عمو بابا

كيف جاء الفوز ؟

الفوز العراقي جاء بفارق ركلات الترجيح التي تؤخذ من علامة الجزاء بعد ان كان الفريقان قد تعادلا في الوقت الاصلي والاضافي طيلة ١٢٠ دقيقة بهدف واحد لكل منهما. كان الفريق العراقي هو البادىء بالتسجيل في الدقيقة (١٠٢) من المباراة حين سدد عدنان درجال الكرة المرتدة من الدفاع القطري قوية على يسار حارس قطر محمد وفا. وبعد ثماني دقائق كان منصور مفتاح يسجل هدف التعادل من ركلة الجزاء التي منحها الحكم للفريق القطري. وكان الفريقان قد اهدرا العديد من الفرص الرائعة والخطرة للتسجيل وانقذ فتاح نصيف حارس المرمى العراقي (نجم المباراة) مرماه من هدفين محققتين للاعب قطر المتالق علي زيد مؤكدا انه رديف رعد في المستوى، كما كان له الفضل في فوز فريقه بالركلات.

واهدر لاعب العراق ناطق هاشم هدفين محققين في الشوط الاول.

النجوم يهدرون الركلات !

كان للاعصاب المشدودة دورها في حسم المباراة وكانت المفارقة من النجوم حسين سعيد، عدنان درجال، ناظم شاكر، مبارك عمبر، عادل ماالله، محمد وهام يخفقون في التسجيل من ركلات الجزاء وتالق حارس العراق وحارس قطر والعارضة والات في افشال ركلات النجوم !!

في الخمس ركلات الاولى لكل فريق سجل كلاهما ركلتين فقط !! بواسطة كريم علاوي ، حارس محمد (العراق) منصور مفتاح، عيسى احمد (قطر). وبينما نجح ناطق هاشم في تسجيل الركلة السادسة للفريق العراقي كان محمد دهام يفشل في تسجيل الركلة السادسة للفريق القطري، فكان ذلك ايذانا بفوز العراق ٣/٤ وبتبادل لاعبيه القبلات ورفع مدربهم على الاكتاف .

على طريق لوس انجلوس

وسيقابل الفريقان ثانية في تصفيات لوس انجلوس في سنغافوره في الشهر القادم ويبدو ان مدربهما اخذ يعد العدة من الان لذلك اللقاء غير ابهين بما جرى في بطولة الخليج.

مبروك

واذا كنا نبارك لابناء الرافدين شباب العراق المقتدر لهذا الفوز فاننا نحيي الروح الرياضية لشباب قطر وجهودهم المتميز وعطائهم اللامحدود فكان نجح ابطال العراق وقطر في عكس صورة ناصعة البياض للكرة العربية.



● منتخب العراق

بكرة اليد

فوز الثالثة على الاردنية

في مباراة ودية بكرة اليد جرت على الصالة الرياضية في الجامعة الاردنية فاز فريق الفرقة الثالثة على منتخب الجامعة الاردنية ٢٣/٢٩ وقد انتهى شوط المباراة الاول بتقدم المنتخب الجامعي ١٠/١٤.

وفي الشوط الثاني اشتد اللعب قوة واثارة وتالق من الجامعة تيسير الفارع وحسين مهيلر، ومن الثالثة زياد ونهمان وحارس المرمى محمد غريب

حكم المباراة عاطف حجاوي ومحمد العسعس.

وزير الثقافة والشباب يزور محافظة الكرك

الكرك ـ بترا ـ زار الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار امس محافظة الكرك. وبحث مع السيد احمد القرعان محافظ الكرك عددا من الامور المتعلقة بمراكز الشباب والشابات والاندية الرياضية وامكانات توفير ملاعب رياضية ومكتبة عامة لتنمية الحركة الثقافية والرياضية في المحافظة.

واكد السيد الوزير اهمية مشاركة الشباب في مجال المشروعات التنموية خاصة ان لدى الوزارة توجها لاحياء وتنمية الوعي الثقافي والحركة الرياضية في مختلف مناطق المملكة.

وحضر الاجتماع رئيس بلدية الكرك ومديرا الشرطة والاثار في المحافظة ورئيس واعضاء نادي الكرك الرياضي ورئيس مكتب تنشيط السياحة ومشرفة ومشرف مركزي شباب وشابات المحافظة.

بصعوبة.. كلية القدس تجتاز حواره

اجتازت كلية القدس نظيرتها كلية حواره ٦/٥ بفارق ركلات الترجيح بعد تعادلهما ٢/٢ في مباراتهما في الوقت الاصلي من مباراتهما يوم امس ضمن بطولة كليات المجتمع لكرة القدم. وقد ظهر القدس على غير مستواه الطبيعي في هذه المباراة.

اجماع المشاركات في المؤتمر الارشادي على نجاحه

الحرص على التطبيق العملي والترحيب بعودة مصر الى الحظيرة الارشادية

كتب سيف دواغرة

وسط حماس المتدفق لانجاح المؤتمر الارشادي العربي التاسع المنعقد حاليا في عمان، لا يجد المرء صعوبة في قراءة التطور الذي طرا على العمل الارشادي العربي في السنوات الاخيرة وهذا ما نلمسه من خلال تاكيدات السيدات والآنسات ممثلات الجمعيات والروابط الارشادية العربية في المؤتمر وقد واصل مندوب «صوت الشعب» لقاءاته مع المشاركات في مقر اقامة الوفود بفندق ريجنسي بالاس.

مرشدات البحرين

من خلال مؤتمر المرشدات العربي التاسع التقت «صوت الشعب» برئيسة وفد البحرين القائدة فوزية امين التي تحدثت عن معالم الحركة الارشادية في البحرين فقالت:

● تكونت مرشدات البحرين من ٣ فرق في المدارس الثانوية عام ١٩٧٠ وتطورت الحركة الى ان وصلت عام ٨٤ الى ثمانية عشر فرقة مرشدات وثلاثين فرقة للزهرات... ويوجد في البحرين عدد من القائدات المؤهلات لقيادة هذه الفرق.

الانشطة. وتنطلق الانشطة والبرامج من بنود الوعد والقانون وتتطرق الى شتى المجالات الاجتماعية والثقافية والصحية والخدمات العامة وتدير هذه الفرق قائدات مؤهلات يتحملن المسؤولية وشؤون الفتيات بالطرق التربوية الحديثة.

ومرشدات البحرين عضو منتسب في المكتب العالمي للمرشدات وتستعد الآن النيل لنيل العضوية الكاملة في المؤتمر العالمي القادم.

● وحول الدراسات قالت:

تقسم الدراسات الى عدة انواع حيث استطعنا الى تاهيل عدة قائدات ولا تتاهل اي قائدة لقيادة فرقة الا اذا اجتازت الدراسة الابتدائية والتمهيدية والمتقدمة ومساعدات قائدات التدريب وهناك دورات تخصيصه اخرى.

● الاشراف على الدورات تحدثت السيدة فوزية فقالت بان التعاون ما بين الكشافة والمرشدات قائم حيث يحاضر قادة مؤهلون خلال الدراسات وترعى حركة المرشدات وزارة التربية والتعليم بشتى الوسائل المادية والمعنوية التي تؤهلها للوصول الى المستويات التي تحقق اهداف الحركة.

● وعن الاردن:

قالت هذه المرة الثالثة التي ازور فيها الاردن واعتبر نفسي كاني في البحرين فالعادات والتقاليد واحدة والحمد لله

تونس تقول كلمتها خلال المؤتمر التاسع للمرشدات

اسيا فتح الله: اسم معروف ومحبوب لدى قائدات المرشدات العربيات وفي ردهات فندق رجنسي بلاس كان لمندوب «صوت الشعب» هذا اللقاء.

● القائدة اسيا فتح الله قائدة قسم المرشدات والكشافة التونسية وعضو القيادة العامة حيث تحدثت لنا عن تشكيل القيادة العامة للكشافة

والمرشدات التونسية حيث يعقد مؤتمر كل عامين يتم فيه انتخاب هذه القيادة وفي هذا العام سيكون هناك انعقاد للمؤتمر والمجلس

القومي ومن خلاله سوف يتم انتخاب هيئة جديدة وسوف تحدد الفترة الى ثلاث سنوات بدل السنتين.

وعن عدد المرشدات في تونس قالت بان عدد المرشدات ٥٠٠٠ مرشدة وزهرة فيما يبلغ عدد القائدات حوالي ١٥٠٠ قائدة.

● اختيار القائدات ومتى تصبح المرشدة قائدة؟

قالت يجب ان تمر القائدة بعدة تجارب حتى تصبح قائدة فلا بد ان تكون معينة للقائدة لمدة عام ومن ثم مساعدة لمدة عام اخر بعدها تحضر دراسة ابتدائية ومن ثم تحضر دراسة تمهيدية وبعدها الدراسة المتقدمة ولا تدخل الدراسة التمهيدية الا اذا مرت فترة زمنية مدتها سنة كاملة عندها تقوم لجنة خاصة بزيارتها وتقيمها. وكذلك الحال في باقي الدراسات.

تبعية الحركة ..؟

الحركة الكشفية والارشادية في تونس اهلية حيث تتبع الى وزارة الشباب ولا تصطبغ باي صبغة حكومية حيث تتبع للاندية والافواج والجمعيات ولا توجد حركة مرشدات في المدارس الا ما ندر في الصفوف الابتدائية الى باقات زهرات فقط.

وحركة المرشدات تطوعية حيث يتم فيها العمل من خلال الفرد نفسه وانتمائه لذلك نشارك برسوم رمزية خلال الدراسات والدورات الكشفية والارشادية حتى يشعر كل فرد بان هذه الحركة جزء لا يتجزا منه.

الدراسات: تتدرج القائدات في الدراسات التي حددت من قبل المكتب الكشفي العربية ابتدائية - تمهيدية - متقدمة ومن ثم الدراسات التي حددت من قبل المكتب الكشفي العربية ابتدائية - تمهيدية - متقدمة ومن ثم الدراسات التخصيصه.

تنمية المجتمع:

وحول دور المرشدات في تنمية المجتمع تحدثت القائدة اسيا فقالت تقع عدة امور هامة على عاتق المرشدة حيث تقوم باعانة المراة الريفية في العيش وفي تربية الاطفال بالقرى وتساعدها كذلك في استغلال الاشياء داخل البيت وكيفية حفظ الاغذية.

وتقوم مرشدات تونس باعانة العجزه في المستشفيات والاهالي حيث يقمن بزيارتهم وتقدم المرشدات مساعدات بعضهن البعض حيث تكمل المرشدات الميسورات المرشدات الاخريات في حضور الدراسات وتخطط قيادة المرشدات الى عام كامل وكل شهر يوجد فيه نشاط خاص مبرمج وتشارك الكشافة التونسية بجميع النشاطات القومية والكشفية.

وعن المؤتمر قالت:

ان هذه المؤتمر من انجح المؤتمرات التي شاركت فيها من النوع والكم فيكفي التجانس مابين المشاركات واشكر جميع القائمين على هذا المؤتمر اردنيين وعرب واشكر الاردن بشكل خاص على هذه الحفاوة والتكريم.

ورقتا عمل من وفد الاردن

قدم وفد الاردن ورقتي عمل للمؤتمر كانت اول ورقة تطوير المناهج والبرامج الارشادية والورقة الثانية دور المرشدة في خدمة وتنمية المجتمع. وقد كان لوفد الاردن دور فعال في المناقشات والمشاركة اثناء جلسات العمل.

ويتكون الوفد من
السيده عبله ابو نوار رئيسة
الانسة رغده زوايده مقررة المؤتمر
الانسة هيفاء حداد عضو
الانسة عطاف حداد عضو
الانسة عفاف حداد عضو

● لقطة من اجتماع المؤتمر الارشادي



زهير بازيان

الفرقة الكشفية لنادي النزهة

● تستعد فرقة البلز الكشفية لنادي النزهة من اجل الاحتفالات بيوم الجيش وعيد الاستقلال وقد شكلت طليعة خاصة في هذه الفرقة من اجل احياء الحفلات الشعبية والفلكلور الاردني بقيادة زهير بازيان عازف الاورغ والقائد الكشفي الذي بذل جهود مضنية من اجل تاسيس هذه الفرقة التي سوف تشارك الفرق الكشفية احتفالاتها ووعد قائد الفرقة باقامة حفل عام تدعى له جميع الفرق الكشفية الاهلية والمدرسية.

دائرة اربد تحتفل بالمرشدات العربيات

برعاية السيد محمد الحلالشه مدير دائرة اربد اقامت لجنة الكشافة والمرشدات في مكتب ايدون حفل فني في قاعة المدرسة الشاملة للبنات واقامت الدائرة كذلك حفل غداء على شرف الوفود الارشادية العربية المشاركة في المؤتمر العربي التاسع وكان الوفد قد زار الاغوار يوم امس واطلع على النهضة الزراعية في وادي الاردن.

الرياضة في محافظة اربد

من زياد بطاينة

* يوم رياضي بين اليرموك وتونس

تستضيف مديرية النشاط الرياضي بجامعة اليرموك فرق جامعة تونس الرياضية والتي تزور الاردن حاليا بدعوة من الجامعة الاردنية على صالتها الرياضية. بيوم رياضي بكرة الطائرة واليد وتنس الطاولة حيث ستلعب مع منتخبات اليرموك هذا وقد اعدت جامعة اليرموك برنامجا حافلا لاستقبال الضيوف واستعدادا لهذا اليوم.

* وفد اليرموك الرياضي الى بلجيكا

ذكر السيد منير مصباح مدير دائرة النشاط الرياضي بجامعة اليرموك بان وفد جامعة اليرموك الرياضي والمكون من اللاعبين التالية: اسماعيل غصاب. مصطفى محمود عبد المهدي العون. قد غادر الى بلجيكا للمشاركة ببطولة الجامعات التي ستقام هناك هذا ويراس الوفد السيد حسين سويلم المشرف الرياضي بجامعة اليرموك

* الجمعة العربي والارثوذكسي....

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة اليد لمرحلة الاياب سيلتقي فريقا النادي العربي/اربد والارثوذكسي على الصالة الرياضية بجامعة اليرموك يوم الجامعة القادم.

ومن الجدير بالذكر ان فريق العربي يضم نخبة من نجوم هذه اللعبة مثل البحيري ، حسين بني هاني، اسماعيل حسن ، جمال فتح الله من سيكسب اللقاء حلاوة.

* ملعب بلدية اربد على حاله....

من الرؤية على ارض الواقع تبين بان ملعب بلدية اربد لم يجري عليه اي تطورات وذلك نتيجة للامطار التي غمرت ارضه الموصلة ورغم وصول الاجهزة واللوازم.

* مركز شباب مخيم اربد يعترض....

قال السيد محمد درويش مدرب فريق كرة القدم بمركز شباب مخيم اربد معلقا على ما ذكر عن مباراة المركز مع شباب الزرقاء... ان السبب يكمن في عملية التحكيم وان اللقاء لم ينتهي فقد اضطرنا لسحب فريقنا في منتصف الشوط الثاني.

والجدير بالذكر ان محمد درويش هو لاعب غزل دمياط السابق.

* نادي البارحة الرياضي

التقى فريق نادي البارحة الرياضي لكرة القدم والذي انتقل لمصاف الدرجة الثانية حديثا مع فريق نادي حوارة الرياضي/اربد في لقاء ساخن انتهى بالتعادل سلبيا. والجدير بالذكر ان السيد هاني حتاملة هو مدرب فريق حوارة.

* اخبارهم...

ناجح ذيابات نجم نادي الرمثا يتماثل للشفاء بعد اصابته برجلة اثناء التدريب وقال ناجح انني الان امارس التدريب واشكر صوت الشعب الرياضي على هذا الاهتمام.

* مركز اربد للتايكوندو

ذكر السيد تيسير ابو قديس مدرب ومشرف مركز اربد للتايكوندو ان المركز سيشهد نقله نوعية في اعماله بعد استقدام المدرب التركي وبعد ان اصبح يضم خبراء بمجال التايكوندو والكراتيه وقال - لقد عملنا دوما على اعطاء الصورة الناضجة لعناصرنا الذين يتحلون بالصفات المطلوبة. واضاف قريبا سيتخرج من المؤسسة دفعة جديدة نامل ان تكون قد حققنا بها اهدافنا.

تيسير ابو قديس

منير مصباح

* نادي الطيبة الرياضي

قال السيد محمود سليمان العلاونة رئيس نادي الطيبة الرياضي ان البلدية قد اسهمت في دفع المسيرة وذلك باستملاك قطعة ارض لاقامة مبنى دائم عليها وملاعب لخدمة الحركة الرياضية هذا وقد تبرعت ايضا بالبناء الحالي كمقر مؤقت للنادي لحين انجاز المشروع.

* نادي كفريوبا الرياضي

ناشد السيد تركي البطاينة رئيس بلدية كفريوبا مؤسسة رعاية الشباب ببرقية بعث بها من اجل انجاز معاملة بعث النادي الجديد الذي انشىء ولم يسمح بعد بافتتاحه

نشاطات نادي مخيم السخنة

اسيا فتح الله - مرشدات تونس

الزرقاء - من جمال جدعون

اقام نادي مخيم السخنة الرياضي حفلا تكريميا لفريق كرة القدم وفريق العاب القوى التابع لنادي مخيم السخنة الرياضي حضره اعضاء النادي وجمع غفير من اهالي السخنة.

وخلال الحفل تحدث السيد رئيس النادي السيد سميع المصري عن دور الشباب في خدمة المجتمع المحلي ومن الجدير بالذكر ان فريق العاب القوى في النادي قد حقق نتائج جيدة في سباق الاندية لاختراق الضاحية حيث حقق المركز الثالث للرجال والمركز الثالث للناشئين ويقيم نادي مخيم السخنة صاعقة بكرة القدم وذلك لتنشيط هذه اللعبة خلال الايام القليلة القادمة ومن

على وجه السرعة مدينة الحسين

تباشر بتغطية الملاعب الخارجية

من المقرر ان تباشر مدينة الحسين للشباب في مطلع الاسبوع القادم القيام بتغطية الملاعب الخارجية للسلة والطائرة والملاكمة وذلك من اجل تخفيف الضغط المتواصل على صالة قصر الرياضة بالمدينة.

وعلم ان المواد اللازمة قد وصلت الى عمان قبل ايام وسوف يصار الى انهاء العمل خلال مدة لا تتعدى الاسبوعين.

اليوم تبدأ بطولة التنس الارضي

لنادي مدينة الحسين للشباب

تبدأ بعد ظهر اليوم مباريات بطولة فردي الرجال السابعة وفردي السيدات الخامسة لنادي مدينة الحسين للشباب على ملاعب نادي المدينة وتحت رعاية مدير بنك الاردن والخليج ويشارك في هذه المباريات ٤٦ لاعبا من الرجال و ١٥ لاعبة من السيدات من اعضاء نادي المدينة بينهم عدد كبير من اللاعبين المصنفين. وسوف تشكل نتائج هذه المباريات سلم البطولة لنادي المدينة لهذا العام ١٩٨٤. هذا وتستمر هذه المباريات حتى يوم الاحد القادم حيث تقام المباراة النهائية الساعة الرابعة بعد ظهر ذلك اليوم على الملعب الرئيسي وقد صرح بذلك الدكتور عبد الفتاح البستاني رئيس لجنة التنس الارضي لنادي المدينة، واضاف ان هذه المباريات تشكل باكورة اعمال اللجنة لموسم التنس لهذا العام حيث اصبح من المعروف ان انشطة التنس لنادي المدينة تبدأ بشكل واضح ومميز اعتبارا من ٤/١ لغاية ١٢/١ من كل عام وعلى مدى الاعوام الاربعة الماضية في تنظيم المباريات وتنشيط لعبة التنس ورفع مستواها وبعث الحماس بين لاعبي نادي مدينة الحسين للشباب.

تشكيل لجان الاشراف

على دورة الاستقلال

الاتصالات بين مركز شباب الوحدات ونادي الرمثا على قدم وساق من اجل تشكيل اللجان المشرفة على دورة الاستقلال التي ينظمها المركز ويشارك فيها بالاضافة لنادي الرمثا عدة اندية عربية.

وعلم ان الانتهاء من تشكيل اللجان سوف يتم في اجتماع مشترك يعقد اما اليوم او يوم السبت القادم.

وكانت ادارة المركز قد اعلمت جميع الاندية العربية المشاركة بالدورة بموعد افتتاحها.

في المحطة قبل الاخيرة لدوري الطاولة

خمسة لقاءات اكثرها اثارة لقاء الوحدات وعمان

□□ اليوم الخميس.. وغدا الجمعة.. تسدل الستارة على بطولة دوري اندية الدرجة الأولى لكرة الطاولة والتي بدأت في الخامس عشر من آذار الحالي.

هذه البطولة، والتي يتصدرها حتى الآن - فريقا الجزيرة وعمان.... جاءت في وقت قصير وضيق... فبطولة باكملها تبدأ وتنتهي خلال ١٤ يوما وبمشاركة عشرة فرق... يعني ان جهدا خارقا... وتصميما واضحا من الاتحاد الاردني لكرة الطاولة على اتمام البطولة بالصورة اللائقة.... من اجل التفرغ لاهم الامور على الاطلاق الا وهو: البطولة العربية التاسعة التي ستنظم في عمان اب المقبل.

عودة الى بطولة الدوري... لنجد فيها الاثارة النسبية في المباريات التي لعبت حتى مساء الجمعة الماضي وعددها ٣٠ مباراة . ولولا مباراة الجزيرة مع م. الوحدات وعمان مع الارثوذكسي.... لقلنا ان الدوري حتى مساء ذلك اليوم ما يزال عادي المستوى .... وبصورة قليلة النبضات. الا ان ذلك لا يمنع من مفاجآت في فرق الوسط والمؤخرة والتي كانت محط انظار الجميع ... حيث شاهدنا عن كثب مستوى فريق الاولمبي المتقدم والقادسية المتراجع والقوقازي الشاب والطالبية الطموح و م. الزرقاء (الجديد) والبقعة (الحديث القديم).

من هنا جاء دوري عام ١٩٨٣ والذي تاخر عن موعده زيادة عما هو متوقع ... كغيره من بطولات الدوري الماضية والتي حاز الجزيرة من خلالها على ٣٥ كاسا على مدار ٣٥ سنة ماضية.

...... ولكن!

هل يحافظ الجزيرة على اللقب الذي يحمله لوائه منذ ٣٥ سنة؟

نترك الاجابة للمباراة الفاصلة في الثانية من بعد ظهر يوم غد الجمعة بينه وبين نادي عمان.... الذي يتوقع له اجتياز فريقا الوحدات والقوقازي....!

● نجوم الفرق العشرة

- والحديث عن بطولة الدوري... يعني الحديث عن نجوم فرق هذا الدوري فالجزيرة يمثله: مروان ضيا، ايمن الكردي، وعبد العزيز رضا، والارثوذكسي يمثله: هاني المعاني، محمد شريف، وعمار الكردي. وعمان يمثله: محمد الاشقر، زياد ابو كركي وزياد نوار. والوحدات يمثله: نافذ ورياض جمعة وعمر الروبي. والاولمبي يمثله: فواز الشرابي، جاسر فارس ومازن حوراني. والقوقازي يمثله: عيسى وابراهيم الرفاعي وحسن رشاد والطالبية يمثله: جمال شما، هاني كساب، وامجد ابو جديد. والبقعة يمثله: اسعد صالح، غسان العزة، وفارس حمادة، و م. الزرقاء يمثله: حاتم قاسم وعبد السلام محمد، وباسم حسن. والقادسية يمثله: امجد شقر، خضر يوسف ورائد الشريف.

● حكام البطولة

- اتاح اتحاد الطاولة خلال مباريات البطولة الفرصة امام الحكام المستجدين لنيل بعض الثقة من خلال ادارتهم للمباريات فكانت هذه الفرصة. بمثابة فتح المحال للخبرات (الصغيرة).... ان تبني نفسها بشكل منطقي. وقد كان الحكام يلعبون دورا في انهاء اي مباراة الى بر الامان... بعدالتهم وثقتهم بانفسهم والمامهم بروح القانون. فظهروا جميعا بصورة الحكام القادرين على ادارة المباريات ، مما يعطي انطباعا ان نجاحنا في هذه الناحية في البطولة العربية التاسعة سيكون في «نجيب».

● المباريات المتبقية:

- تجري اليوم الخميس خمسة لقاءات وعشرة اخرى صباح وبعد ظهر يوم غد الجمعة.... وهي على النحو التالي:

* الخميس في الثالثة والنصف

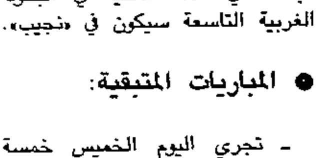
● م. الطالبية مع الاولمبي
● الارثوذكسي مع القادسية
● ا. البقعة مع م. الزرقاء
● الجزيرة مع القوقازي
● م. الوحدات مع عمان

* الجمعة في التاسعة صباحا

● م. الطالبية مع القوقازي
● م. الزرقاء مع الاولمبي
● الارثوذكسي مع الجزيرة
● عمان مع القوقازي
● م. البقعة مع م. الوحدات

الجمعة في الثانية بعد الظهر:

● الارثوذكسي مع م. الطالبية
● الاولمبي مع م. الوحدات
● م. البقعة مع القوقازي
● عمان مع الجزيرة



محمد الاشقر

ايمن الكردي

نادي السيارات الملكي والهيئة العامة

من المقرر ان تجتمع الهيئة العامة لنادي السيارات الملكي الاردني وذلك يوم السبت الواقع في ١٩٨٤/٣/٣١ لبحث عدة امور مدرجة على جدول الاعمال.

برنامج زيارة الوفد الرياضي التونسي

اصدرت دائرة النشاط الرياضي في الجامعة الاردنية برنامج زيارة الوفد الرياضي التونسي، وفيما يلي برنامج الزيارة:

الأحد ٨٤/٤/١: استقبال الوفد في المطار، ثم التوجه الى الفندق.

الاثنين ٨٤/٤/٢: استقبال رئيس الجامعة للوفد. تناول طعام الغداء في مطعم الجامعة. لقاء كرة طائرة، برعاية الاستاذ الدكتور عميد شؤون الطلبة. تناول طعام العشاء في الجامعة. جولة في عمان بالباص.

الثلاثاء ٨٤/٤/٣: لقاء كرة طاولة، برعاية الاستاذ الدكتور عميد كلية التربية الرياضية. لقاء كرة يد، برعاية الاستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية. غداء في الجامعة. جولة حرة في عمان. تناول طعام العشاء في الجامعة. وقت حر.

الاربعاء ١٩٨٤/٤/٤: يوم رياضي كامل في جامعة اليرموك بكرة اليد والطائرة والطاولة، العودة الى عمان مساء.

الخميس ٨٤/٤/٥: زيارة البحر الميت وتناول طعام الغداء، لقاء كرة يد. لقاء كرة طائرة . حفل عشاء وداعي.

الجمعة ٨٤/٤/٦: وداع الوفد.

لاعب عين كارم:

خالد طنوس: الروح الرياضية والانتماء للفريق مهمان للاعب

خالد طنوس من ابرز نجوم فريق عين كارم، عرف باخلاصه ووفائه للنادي، وقد جاء هذا الوفاء في وقت كان النادي فيه احوج الى مثل هذا الاخلاص، فبرغم المشاكل الكثيرة التي انتابت النادي فقد بقي خالد طنوس لاعبا مخلصا لفريقه مؤكدا على ان الانتماء الاصيل هو اكثر ما يميز اللاعب الجيد ولان خالد طنوس كذلك.. ولانه لاعب مجد وسط الملاعب فقد اثرنا ان نلتقيه في حوار مباشر حول بعض هموم الكرة واللاعبين.

«البطاقة الشخصية»

● الاسم: خالد محمد ابراهيم طنوس
● مكان وتاريخ الولاده ١٩٦١/١٢/٢٥ عمان
● المهنة: مكلف في القوات المسلحة الاردنية

● بداي المشوار..

* بدايتي كبداية اي لاعب في الفرق الشعبية ثم انضمامي لفريق المدرسة في جميع المراحل ثم الالتحاق بفريق جمعية عين كارم، ناشئا الى ان انضمت للفريق الاول منذ سبع سنوات.

● العاب تمارسها غير كرة القدم؟

★ امارس بجانب لعبة كرة القدم - تنس الطاولة، وكرة الطائرة.

● هل الكرة الاردنية في تحسن؟

★ من مشاهدتنا لمباريات الدوري الممتاز لهذا العام ومع تذبذب المستويات مع ذلك فان الكرة الاردنية في تحسن افضل مما سبق.

وكذلك مباريات المنتخب الوطني التي لعبها مع المنتخبات العربية في تصفيات لوس انجلوس نلاحظ ان منتخبنا اصبح مستواه افضل مما كان عليه في السابق، ومع زيادة التمارين وتوفير الامكانيات يمكن الحصول على منتخب متكامل مترابط ومستواه افضل.

★ ★ ★

● برايك من افضل الفرق في الاردن؟

برايي كلاعب نادي الفيصلي من افضل الفرق الاردنية من ناحية ادارية وفنية.

وذلك لان جميع اعضائه متعاونين ويسعوا الى هدف واحد، كذلك يلعب الفريق بروح معنوية عالية ويبذل جميع اللاعبين كل ما بوسعهم من جهد في سبيل الحصول على نتائج جيدة كذلك ايضا المحافظة على مستواهم في مبارياتهم، والمواظبة على التمارين.

● ما سبب اخفاق نادي عين كارم؟ ولماذا لم يقدم العرض المقنع ؟

★ ان سبب اخفاق نادي عين كارم وعدم تقديم العرض المقنع يعود لعدة اسباب منها تغيب عدد كبير من اللاعبين الذي اشتركوا في البطولات السابقة بسبب السفر، واشراك الناشئين الذين لم يشاركوا حتى في المباريات الودية، وكذلك مشاكل اللاعبين والاعضاء.

● من هو المدرب الذي له الفضل عليك؟

★ المدرب القدير - الاستاذ عبد اللطيف عبد المجيد والذي استطاع ان يرشدني لما هو افضل.

● برايك من افضل المدرب المحلي ام الاجنبي؟

● باعتقادي لايوجد فرق بين المدرب المحلي والاجنبي من ناحية التدريب ولكن الفرق في الاسلوب فكل منهم له اسلوبه الخاص.

ولكن يفضل المدرب المحلي لانه يدرب من اجل رفع الحركة الرياضية.

● كلمة للاعبي كرة القدم؟

★ المواظبة على التمارين والمزيد من العطاء والبعد عن الغرور.

● من هو اللاعب المفضل لديك؟

محليا.... غسان بلعاوي - الوحدات.
عربيا... ابراهيم يوسف - مصر.
عالميا... جونيور - البرازيل.

حكمتك ... من جد وجد ومن سار على الدرب وصل.

امنيتك: الاستمرار في البذل والعطاء، لرفع الحركة الرياضية في الاردن.

اجرى اللقاء:
محمد الغمار

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان صادر عن سلطة المياه للمواطنين في مدينة جرش

تعلن سلطة المياه للسادة المواطنين في مدينة جرش والمبينة اسماؤهم بادناه بان عقاراتهم اصبحت جاهزة للربط بمشروع المجاري العامة.

لذا يقتضي على اصحاب هذه العقارات المبينة اسماؤهم وارقام قطعهم بادناه مراجعة قسم المجاري في سلطة المياه/ جرش لتقديم طلبات التوصيل حسب الاصول وخلال مدة (٣) اشهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية وفي حالة تخلف اي منهم عن ذلك سيتم ملاحقتهم والزامهم بالتوصيل بالطرق القانونية. وان سلطة المياه تهيب بالمواطنين المعنيين في هذا الاعلان للتعاون معها في هذا المجال للمحافظة على الصحة والسلامة العامة وتجنيبهم الغرامات والملاحقات القانونية التي هم في غنى عنها.

رئيس السلطة المهندس
محمد صالح الكيلاني

مشروع مجاري جرش

الرقم المتسلسل	الاسم	رقم القطعة	رقم الحوض	الشارع
١-	حسين محمد مناور	١٧٤	٢	خالد بن الوليد
٢-	حسين محمد مناور	١٧٤	٢	خالد بن الوليد
٣-	احمد علي محمد الحسن	٢٥١	٢	خالد بن الوليد
٤-	احمد محمود البنا	٢٣٠	٢	خالد بن الوليد
٥-	محمد عبدالقادر الوقفي	٤٤٦	٢	خالد بن الوليد
٦-	صالح عبدالقادر الوقفي	٤٤٧	٢	خالد بن الوليد
٧-	محمد عبدالله الحوامده	١٠٣٤	٢	خالد بن الوليد
٨-	يوسف محمود عمر			خالد بن الوليد
٩-	محمد محمود البنا	١٩٧	٢	خالد بن الوليد
١٠-	موسى قاسم البنا	٥٥٦	٢	خالد بن الوليد
١١-	حسن احمد حتمل	٣٩٥	٢	خالد بن الوليد
١٢-	حسن احمد حتمل	١٠٤٥	٢	خالد بن الوليد
١٣-	احمد راشد علي	٤٨٥	٢	شارع بن سيناء
١٤-	موسى محمد حماد	١٨٤	٢	شارع بن سيناء
١٥-	درشه حامد عبدالله زيفات	١٨٥	٢	شارع بن سيناء
١٦-	درشه حسين محمد زيفات	١٨٥	٢	شارع بن سيناء
١٧-	محمد فارس اشرق لبن	٢٥٩	٢	شارع بن سيناء
١٨-	محمد حسن احمد ابو ملحم	١٨٨	٢	شارع بن سيناء
١٩-	ورثة لطفي المجدوب			الملك عبدالله
٢٠-	علي راشد عقيل زطيمه	٤١٣	٢	خالد بن الوليد
٢١-	محمد احمد حتمل	١٦٠	٢	خالد بن الوليد
٢٢-	عقله راشد نظامي	٢٢٥	٢	شارع بن سيناء
٢٣-	صالح عبدالله قعوار	١٨٠	٢	شارع بن سيناء
٢٤-	مصطفى محمد حميدان	١٧٦	٢	شارع اميه
٢٥-	حسن محمد بدوي	٧٣٥	٢	شارع اميه
٢٦-	حسين حوامده	٦٩٣	٢	شارع اميه
٢٧-	مصطفى حسين احمد	١٧٨	٢	شارع اميه
٢٨-	يوسف حمد العيسى	١٧٧	٢	شارع اميه
٢٩-	محمد عبدالرحمن بزبوز		٢	شارع اميه
٣٠-	محمد عقيل سليم	١٠٣٥	٢	شارع التاج
٣١-	حسن شعبوط حوامده	٣٧٣	٢	شارع التاج
٣٢-	عبدالكريم محمد الطلب	٢٧١	٢	شارع التاج
٣٣-	احمد عبدالرحمن عشه		٢	شارع التاج
٣٤-	مسلخ البلديه	١٥	٢	شارع التاج
٣٥-	محمد السكران ابو ربوح	١١٤٧	٢	شارع التاج
٣٦-	حسن علي شعبوط	٩٩٨	٢	شارع التاج
٣٧-	دائرة السير	١٣٩	٢	شارع التاج
٣٨-	احمد عبدالقادر حوامده	٦٩٢	٢	شارع التاج
٣٩-	محمد عبدالله رصاصي	٦٧٨	٢	شارع التاج
٤٠-	ابراهيم عبدالسلام القيصان		٢	شارع التاج
٤١-	رضوان سالم مصطفى	٦٨٤	٢	شارع التاج
٤٢-	هاني احمد عبدالقادر	٦٨٨	٢	شارع التاج
٤٣-	خليل عماد الدين	٦١٩	٢	شارع التاج
٤٤-	احمد توفيق عبدالمحسن			غرناطه
٤٥-	ورثة الحج حسن الصباغ			غرناطه
٤٦-	عبدالعزيز الحمصي			غرناطه
٤٧-	ابراهيم عقله حسن	٤٧٥	٢	شارع بن سيناء
٤٨-	نايف مفلح	٤٨١	٢	شارع بن سيناء
٤٩-	شيخه رشيد العلي	١٠٣٤	٢	شارع بن سيناء
٥٠-	علي احمد سليمان العتوم	٨٩٩	٢	شارع بن سيناء
٥١-	نعيم عبدالقادر سليمان	٤٢٩	٢	شارع بن سيناء
٥٢-	احمد محمد فالح زطيمه	٧٠٧-٤٢٢	٢	شارع بن سيناء
٥٣-	عبدالله موسى عبدالرحمن	٤٠٠	٢	شارع بن سيناء
٥٤-	احمد خالد السرور		٢	شارع بن سيناء
٥٥-	علي محمد يوسف العتوم	٢٩٥	٢	شارع بن سيناء
٥٦-	شما نهار خالد	٢٨٨	٢	شارع بن سيناء
٥٧-	مستشفى جرش	١٧٢	٢	شارع بن سيناء
٥٨-	طه راشد النظامي		٢	شارع بن سيناء
٥٩-	عبدالكريم راشد النظامي	٢٣٤	٢	شارع بن سيناء
٦٠-	فواز احمد عبدالمجيد	١٨٣	٢	شارع بن سيناء
٦١-	مصطفى عمر الفرج		٢	شارع بن سيناء
٦٢-	عقله حسن الزطيمه	١٨٦	٢	شارع بن سيناء
٦٣-	صالح توفيق خليف	١٨٧	٢	شارع بن سيناء
٦٤-	محمد مرعي العقله	٢٤٥	٢	شارع بن سيناء
٦٥-	جميل نهار عبدالرحمن عبيد	٣٤٦	٢	صلاح الدين
٦٦-	عبدالرحمن حسين العقيل	٢٤٧	٢	صلاح الدين
٦٧-	محمد امين طه الحوامده	٧٥٣	٢	صلاح الدين
٦٨-	صادق رشدي احمد	١٥٩	٢	خالد بن الوليد
٦٩-	ناصر رشدي حمدان	٣٠٣	٢	خالد بن الوليد
٧٠-	ياسر سليمان عبدالله	٩٦١	٢	خالد بن الوليد
٧١-	محمود حمد الفرح الزريقات		٢	خالد بن الوليد
٧٢-	فخري صبري نوار وشركاه	٦٤٩	٢	صلاح الدين
٧٣-	جميله العلي يوسف	٣٠٦	٢	صلاح الدين
٧٤-	لطيفه مصلح الحوامده	٢٩٧	٢	صلاح الدين
٧٥-	محمد مصلح الحوامده	٦٥٣	٢	
٧٦-	الياس سليم الفر بطارسه	٥١٤	٦	الملك عبدالله
٧٧-	حسين محمد علي الرواشده	١٦٢	٦	الملك عبدالله
٧٨-	فخري اسعد			الملك عبدالله
٧٩-	محمد علي عقده	٧٤	٦	جلعاد
٨٠-	عدنان علي عقده	١١٦	٦	جلعاد
٨١-	توفيق الشربجي واخوانه	٨٦	٦	جلعاد
٨٢-	رشدي محمود ميرزا	٨٠	٦	جلعاد
٨٣-	عبدالرحيم محمد	٨١	٦	جلعاد
٨٤-	ورثة داود خواض	١١٥	٦	جلعاد
٨٥-	موسى سلامه حداد	٨٣	٦	جلعاد
٨٦-	ممدوح المولا	٥٧	٦	شرحبيل
٨٧-	علي سبع العيسى	١٢-١٣	٦	شرحبيل
٨٨-	زين عادل النابلسي	٨٤	٦	جلعاد
٨٩-	فرحان عقله بطارسه	٦٩	٦	الملك عبدالله
٩٠-	محمد عبدالحميد عقده	٦٨	٦	الملك عبدالله
٩١-	فهد حبرن	٦٩	٦	الملك عبدالله
٩٢-	اميليا عقيل حداد	٤١٤	٦	الملك عبدالله
٩٣-	اسامه علي ياسين	٧١	٦	الملك عبدالله
٩٤-	خلف خليل حداد	١٣٥	٦	الملك عبدالله
٩٥-	نصر خلف خليل حداد	١٣٤	٦	الملك عبدالله
٩٦-	احمد رشدي محمود ميرزا			النهضه
٩٧-	مديرية التنمية الاجتماعية (الأوقاف)	٢٩٦	٦	الملك عبدالله
٩٨-	رشدي سليم حداد	٥٤	٦	الملك عبدالله
٩٩-	ورثة عيسى خليل حداد	٥٣	٦	الملك عبدالله
١٠٠-	رشدي سليم حداد	٥٢	٦	الملك عبدالله
١٠١-	ماجد وجميل حداد	٦٨٣	٦	الملك عبدالله
١٠٢-	احمد محمد ابو دلبوح	٥٥	٦	الملك عبدالله
١٠٣-	[illegible]دي حسن الصباغ			غرناطه
١٠٤-	حسين علي عقده	٣	٦	باب عمان
١٠٥-	مخازن موقف السيارات (البلدية)			باب عمان
١٠٦-	حسن علي عقده	٤	٦	باب عمان
١٠٧-	عدنان علي عقده			باب عمان
١٠٨-	محمد علي عقده	١٠	٦	باب عمان
١٠٩-	عبدالرزاق اشرق لبن			باب عمان
١١٠-	محمود سونده			باب عمان
١١١-	عبدالرحمن الطرازي	١٣	٦	باب عمان
١١٢-	حواء يعقوب جرندوقه	٦٠	٦	شرحبيل
١١٣-	سليم علي عقده			شرحبيل
١١٤-	عوده حمدان رواشده	٩٤	٦	شرحبيل
١١٥-	هارون جرندوقه	٥٩	٦	شرحبيل
١١٦-	محمد صالح طيجون	٩٨	٦	شرحبيل
١١٧-	محمد سعد الدين لوكاشه	١٥٥	٦	الملك حسين
١١٨-	شعبان حسن احمد	١٥٨	٦	الملك حسين
١١٩-	سيف الدين خليل محمود جرنسه	٨	٦	الملك حسين
١٢٠-	عبدالكريم صالح الحمد	٤٥٦	٦	الملك حسين
١٢١-	متولي بادي صباح عويس	٤٥٧	٦	المفرق
١٢٢-	عبدالهادي الطنطاوي	٦	٦	القيروان
١٢٣-	عبدالهادي يوسف الطنطاوي	٧	٦	القيروان
١٢٤-	امين محمد العتوم			القيروان
١٢٥-	سميره برهان هاشم	٩	٦	القيروان
١٢٦-	تحسين مرسي حميد			القيروان
١٢٧-	شريف محمود			القيروان
١٢٨-	امين محمد عتوم	١٠٢	٦	القيروان
١٢٩-	دار البلديه	٨٦-٨٧	٦	البلديه
١٣٠-	عبداللطيف البندقجي	٨٥	٦	البلديه
١٣١-	محمود الياسين ابو قعدان	٤٠	٦	البلديه
١٣٢-	فكري الشيشاني	٨٤	٦	البلديه
١٣٣-	يوسف حسن الكايد	٧٩	٦	البلديه
١٣٤-	يوسف حسن الكايد	٧٩	٦	البلديه
١٣٥-	خالد الزعبي	٧٨	٦	البلديه
١٣٦-	عائشه عبدالهادي مجلي	٧٧	٦	البلديه
١٣٧-	فخري عبدالوهاب حسين	٧٤	٦	البلديه
١٣٨-	شفيق الكشوك زيد الكايد	١٠٩-١١٠	٦	الملك حسين
١٣٩-	حسن محمد عبدالقادر			الملك حسين
١٤٠-	محمود عبدالمعطي		٦	الملك حسين
١٤١-	محمد عبدالقادر	٢٢٩	٦	الملك حسين
١٤٢-	عبدالرحمن احمد عبدالرحيم			الملك حسين
١٤٣-	حسين محمد البدوي	٥٧٨		الملك حسين
١٤٤-	عايش راشد حمدان	١٣٥	٦	الملك حسين
١٤٥-	نايف حمد بدوي			خالد بن الوليد
١٤٦-	حسين محمد بدوي			خالد بن الوليد
١٤٧-	موسى علي عبدالرحمن	٣٨	٦	
١٤٨-	محمد باكير صف	١٣٧	٦	غرناطه
١٤٩-	زهير البني	٩٤	٦	غرناطه
١٥٠-	المقاطعه		٦	الهاشمي
١٥١-	المقاطعه		٦	الهاشمي
١٥٢-	صالح سليمان مفلح	٣٩	٦	الهاشمي
١٥٣-	احمد محمود حوامده		٦	الطبابه
١٥٤-	طه فالح محمود الشهاب	٣٩٠	٦	الطبابه
١٥٥-	هارون رشيد حداد	٥١٧	٦	الهاشمي
١٥٦-	جميل عقله حداد	٥١٦	٦	الهاشمي
١٥٧-	نوفه الجريس البدر	٥١٥	٦	الهاشمي
١٥٨-	حسن محمود يوسف طنطاوي	٥٠٤	٦	الهاشمي
١٥٩-	محمد علي الحيمي		٦	الهاشمي
١٦٠-	سليم جرن			الهاشمي
١٦١-	حسن القيام			الهاشمي
١٦٢-	حسن القيام			الهاشمي
١٦٣-	عادل محمود المحتي	٣٨٩	٦	الهاشمي
١٦٤-	عدنان حمدي جميل	٤٨٨	٦	الهاشمي
١٦٥-	ورثة حسن عقله احمد	٣١٤	٦	الهاشمي
١٦٦-	عبدالفرج المصطفى	٣١٠	٦	الهاشمي
١٦٧-	خالد عمر الفرج	٤٨٠	٦	الهاشمي
١٦٨-	شكري محسن عبدالقادر الأخرس	٣١٥	٦	الهاشمي
١٦٩-	محمد محمود عبدالهادي الحوامده	٦٣٨	٦	الهاشمي
١٧٠-	محمد ، مصطفى الحوامده	٦٣٥-٦٣٦	٦	الهاشمي
١٧١-	منصور الشبلي ، لطيفه فارس اشرق لبن		٦	الهاشمي
١٧٢-	خلف المحاسنه			شارع الملك حسين
١٧٣-	عبدالله محسن عبدالجواد الخضير			شارع الملك حسين
١٧٤-	حسين علي الحوامده			شارع الملك حسين
١٧٥-	نذير علي الأخرس			شارع الملك حسين
١٧٦-	نذير علي الأخرس			الهاشمي
١٧٧-	اسامه ياسين ، علي ياسين	٤٩١		الهاشمي
١٧٨-	محمد سرور الحوامده	٤٨٢	٦	الهاشمي
١٧٩-	البخيت			الهاشمي
١٨٠-	مروان عكاشه الكردي			
١٨١-	علي الخليف الزطيمه	١	٦	
١٨٢-	عبدالكريم الحسين الزطيمه	١٢	٦	
١٨٣-	مصطفى محمود الحوامده	٦٣٧	٦	
١٨٤-	احمد محمد صالح طيفور	٥٥	٦	الملك عبدالله
١٨٥-	ندوه الحج عزو قطان	١٣٣	٦	الملك عبدالله
١٨٦-	سالم حسن الصباغ			فلسطين
١٨٧-	احمد علي عميره	٩	٦	فلسطين
١٨٨-	مبنى البلدية الجديد	١٧٣	٦	الملك عبدالله
١٨٩-	محمد علي الحمامي بيت المعلمات	٤٩٤	٦	الطبابة
١٩٠-	مدرسة فاطمه بنت اسد	٣٧٧	٦	الطبابة
١٩١-	محمد نوري ميرزا	٨٩	٦	شرحبيل
١٩٢-	نادي جرش الرياضي	٦٠٠	٦	شرحبيل
١٩٣-	علي محمد نعمان خشت	١٠٣	٦	شرحبيل
١٩٤-	عبدالقادر محمود مفلح			شرحبيل
١٩٥-	ايوب احمد ورزي	١٥	٦	شرحبيل
١٩٦-	احمد الماردبني	١٦	٦	شرحبيل
١٩٧-	فتحيه نويدر	١٠	٦	شرحبيل
١٩٨-	محمد نويدر	١٠١	٦	شرحبيل
١٩٩-	مدرسة لبابه بنت الحارث			المفرق
٢٠٠-	داود صالح محمود	٦٠١	٦	المفرق
٢٠١-	محمود البني	٦٩	٦	الملك حسين
٢٠٢-	نبيل ومصون البني	٦٨	٦	الملك حسين
٢٠٣-	سليم علي الصفدي	١٠٧	٦	القيروان
٢٠٤-	عبدالرحمن الحوامده			القيروان
٢٠٥-	نبيل ومصون البني	٦٨	٦	القيروان
٢٠٦-	ماجد محمد الخلاوي			القيروان
٢٠٧-	سلامه عبدالعزيز الحوامده	٤١	٦	
٢٠٨-	محمد فخري عبدالوهاب	٧٤	٦	
٢٠٩-	ناصر ومحمود نصري يوسف	٧٥	٦	النصر
٢١٠-	عبدالكريم ابو الكشك	١٠٣	٦	النصر
٢١١-	يوسف الياسين	٣٩	٦	النصر
٢١٢-	احمد اشرق لبن	٣٧-٣٨	٦	النصر
٢١٣-	سامي مرتضى	٣٥	٦	النصر
٢١٤-	شريف حمدان محمد رواشده	٣١	٦	النصر
٢١٥-	محمد فضل الحوامده ، محمد علي ، شعيب ، سميحه محمد علي	٣٣	٦	النصر
٢١٦-	صالح اشرق لبن	٢٤	٦	النصر
٢١٧-	عقله عبدالمهدي	١٤	٦	النصر
٢١٨-	نذير علي الأخرس	١٦٥	٦	شرحبيل
٢١٩-	احمد خير الماردبني	١٣٧	٦	شرحبيل
٢٢٠-	اسماعيل عويدات	٨٤	٦	شرحبيل
٢٢١-	علي الرموني			شرحبيل
٢٢٢-	محمود علي الأخرس	١٦٤	٦	شرحبيل
٢٢٣-	حسن عيسى عفيف	٨٢	٦	شرحبيل
٢٢٤-	عدنان اوتيه	٧٧-٧٨	٦	شرحبيل
٢٢٥-	فريد عبدالرحمن فريحان وعلي الرموني	٦٦	٦	شرحبيل
٢٢٦-	صالح عبدالرزاق الخليلي	٨٥	٦	شرحبيل
٢٢٧-	فايز سليم الكجي	٦٤	٦	شرحبيل
٢٢٨-	مسجد الرحمه (وزارة الأوقاف)		٦	المفرق
٢٢٩-	احمد محمد صالح طيجون	٥٠٨+٤٦٣		المفرق
٢٣٠-	محمد علي موسى	٩٢		المفرق
٢٣١-	رشدي راشد عكاوي	٥٧٩		المفرق
٢٣٢-	محمد عيسى الكردي واخوانه	٦٨		المفرق
٢٣٣-	سعيد حسن شناعه	٣٥		المفرق
٢٣٤-	علي عبدالقادر			المفرق
٢٣٥-	مصطفى حسن احمد ابو ملحم			المفرق
٢٣٦-	علي حسن عثمان	١٤		المفرق
٢٣٧-	عكاش وموسى الكردي			المفرق
٢٣٨-	محمد فرج اسماعيل ابو علاوي	٢٩		المفرق
٢٣٩-	احمد عبدالرحيم جوخان	٦٧٤		المفرق
٢٤٠-	عبدالكريم حسين الزطيمه		٦	البركتين
٢٤١-	علي حسين احمد	٦٦٣	٦	البركتين
٢٤٢-	محمود حسني ابو ملحم	٦٦٥	٦	البركتين
٢٤٣-	امين وعبدالعزيز محمد فالح	٤٥٩	٦	البركتين
٢٤٤-	عادل محمود حسني	٦٦٦	٦	البركتين
٢٤٥-	احمد حسني ابو ملحم	٤٧٥	٦	البركتين
٢٤٦-	محمد اسعد شرحوش	٦٣	٦	البلد فلسطين
٢٤٧-	عمر محمد يونس	٦٦١		البلد فلسطين
٢٤٨-	حميده سعد سرغوش	٦٢	٦	البلد فلسطين
٢٤٩-	حيدر عمر ياسين	٥٨	٦	البلد فلسطين
٢٥٠-	سليم جرن	٥٤	٦	البلد فلسطين
٢٥١-	محمد جرن	٥٣	٦	البلد فلسطين
٢٥٢-	سعيد محمد سعيد	٢٢	٦	البلد فلسطين
٢٥٣-	محمد سعيد محمد	٢٣	٦	البلد فلسطين
٢٥٤-	عوده الحمدان	٢٠	٦	البلد فلسطين
٢٥٥-	عبدالقادر مصطفى الصاغ	٥١	٦	البلد فلسطين
٢٥٦-	نذير الأخرس	١٦٥	٦	النهضه
٢٥٧-	احميد حسني بيسان	١٣٨	٦	النهضه
٢٥٨-	احمد خيرو الماردبني		٦	النهضه
٢٥٩-	اسماعيل عويدات	٨٤	٦	النهضه
٢٦٠-	علي الرموني	١٢٣	٦	النهضه
٢٦١-	محمد نوري ميرزا	٩٠	٦	الحريه
٢٦٢-	شريف رشيد حميد	٢	٦	الحريه
٢٦٣-	حسين علي بيسان	٣	٦	الحريه
٢٦٤-	محمد سعيد حسن بيسان	١٦	٦	الحريه
٢٦٥-	مصطفى اسماعيل برس	٤	٦	الحريه
٢٦٦-	محمد علي شعبوط	٥	٦	الحريه
٢٦٧-	محمد جرن	١٤	٦	الحريه
٢٦٨-	تحسين سليم البندقجي	١٣	٦	فلسطين
٢٦٩-	محمد البندقجي	٣٦	٦	النير
٢٧٠-	اعقيل حداد	٣٦	٦	النير
٢٧١-	اعقيل حداد	٦٥	٦	النير
٢٧٢-	فخري اسعد	٣٣	٦	النير
٢٧٣-	فؤاد عقله حداد	١٢٦	٦	النير
٢٧٤-	فؤاد عقله حداد	٨٢	٦	
٢٧٥-	محمد علي رمضان		٦	
٢٧٦-	يعقوب عبدالله حداد	٣٧	٦	
٢٧٧-	محمد علي رمضان	١	٦	النير
٢٧٨-	كامل صالح ايوب	٣٨	٦	النير
٢٧٩-	عبدالعزيز الحمصي	٣٩	٦	النير
٢٨٠-	سعيد حداد	٤٩	٦	النير
٢٨١-	النير	٥٠	٦	النير
٢٨٢-	جورجي مسعود حداد	٤٨	٦	النير
٢٨٣-	د. فؤاد فرحان سعيدو	٤٠	٦	النير
٢٨٤-	رياض فريد حداد	٤١	٦	النير
٢٨٥-	الارسالية المعمدانية	٢٨	٦	النير
٢٨٦-	فريد فرحان	١٢١	٦	النير
٢٨٧-	رميني فريد فرحان	٤٢	٦	النير
٢٨٨-	راضي فريد فرحان	٤٤	٦	النير
٢٨٩-	هارون رشيد	٥٨	٦	النير
٢٩٠-	رشيد سليم حداد	٦٢	٦	النير
٢٩١-	ايوب سالم حداد	٦٤	٦	النير
٢٩٢-	خليف حداد	٥٦	٦	النير
٢٩٣-	عقيل حداد	٦٥	٦	النير
٢٩٤-	عيسى خليل حداد	٥٧	٦	النير
٢٩٥-	بلدية جرش		٦	الملك عبدالله
٢٩٦-	منافع البلدية (مراحيض)			المجمع
٢٩٧-	عوني خليل			شارع السياحه
٢٩٨-	عائشه عبدالهادي المجلي	٨٠	٦	النصر
٢٩٩-	نعمه حسين عقيل	٤٠٤	٦	البركتين
٣٠٠-	سليمان توفيق خليف	٤٠٢	٦	البركتين
٣٠١-	جميل توفيق خليف	٤٠٣	٦	البركتين
٣٠٢-	عادل محمود حسني	١٣٦	٦	البركتين
٣٠٣-	يعقوب زريقات	٤٤٨	٦	البركتين
٣٠٤-	احمد محمود سعيد	٤٧٦	٦	البركتين
٣٠٥-	عقله السليمان العوده	٤٧٤	٦	البركتين
٣٠٦-	رشدي العقيل الحسين	٤٧٦+٤٦٣	٦	البركتين
٣٠٧-	سعيد السريّن عبدالعزيز لوكاشه	٦١٨	٦	الملك حسين
٣٠٨-	عبدالعزيز غازي لوكاشه	٦١٩	٦	الملك حسين
٣٠٩-	ابراهيم لقمان حجو	٤٦	٦	الملك عبدالله
٣١٠-	ساميه نعمان سعيد	٦٩	٦	الملك عبدالله
٣١١-	محمود جرن	٧٨+٧٣	٦	الملك عبدالله
٣١٢-	احمد توفيق عبدالمحسن	٧٢	٦	الملك عبدالله
٣١٣-	ورثة القاضي بدران	٧٠	٦	الملك عبدالله
٣١٤-	ابراهيم حجو احسان حجو	٤٤	٦	الملك عبدالله
٣١٥-	ورثة مراد حجو	٤٣	٦	الملك عبدالله
٣١٦-	ورثة لطفي المجدوب	٨٩+٩٠	٦	الملك عبدالله
٣١٧-	ورثة القاضي بدران	٩١	٦	الملك عبدالله
٣١٨-	محمد يوسف ابو الذهب	٩٣	٦	الملك عبدالله
٣١٩-	علي عبيد	٩٤	٦	الملك عبدالله
٣٢٠-	حسن صالح الوزني	٦٣	٦	الملك عبدالله
٣٢١-	محمد البندقجي		٦	شارع الملك عبدالله
٣٢٢-	نواف محمود رشدي حسن	٥٣	٦	الملك عبدالله
٣٢٣-	توفيق عبدالمحسن		٦	شارع الملك عبدالله
٣٢٤-	رشاد الحج محمود تكري	٥٢	٦	الملك عبدالله
٣٢٥-	عبدالكريم صالح الحمد	٤٥٦	٦	المفرق
٣٢٦-	شفيق الدين خليل محمود جرن	٨	٦	الملك حسين
٣٢٧-	شعبان حسن احمد	١٥٨	٦	الملك حسين
٣٢٨-	محمد سعيد الدين لوكاشه	١٥٥	٦	الملك حسين
٣٢٩-	عبدالعزيز الحمصي			غرناطه
٣٣٠-	زياد محمد الكوفيحي	٩١	٦	غرناطه
٣٣١-	حسين محمد الخليل العتوم			غرناطه
٣٣٢-	صلاح محمد الشبلي	٥٠٠	٦	المنطقة
٣٣٣-	منصور محمد الشبلي	٥٠١	٦	المنطقة
٣٣٤-	محمد علي قطان	١٨	٦	المنطقة
٣٣٥-	وائل يوسف الشبلي	٥٥٨	٦	الحريه
٣٣٦-	شبلي يوسف الشبلي	٥٥٨	٦	الشعب
٣٣٧-	محمود خليل جرن	١٣٤	٦	الشعب
٣٣٨-	محمود خليل جرن	١٦٠	٦	الشعب

يتبع

شركة البتراء الأردنية للتأمين
المساهمة العامة المحدودة

تعلن للسادة مساهمي الشركة بأنه تقرر تأجيل دعوة حضور اجتماع الهيئة العامة العادي الذي كان من المنوي عقده في قاعة:

« غرفة صناعة عمان »

الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الخميس الواقع في ٢٩ آذار ١٩٨٤ الى يوم الاثنين الواقع في ٢٣ نيسان ١٩٨٤ بنفس المكان والزمان

اعـــلان
طرح عطاء رقم (٨٤/٤٩) صادر عن سلطة المياه

تعلن سلطة المياه للشركات والوكلاء المختصين عن طرح عطاء رقم (٨٤/٤٩) توريد قطع غيار لحفارات نوع سبيد ستار ـ ٧٢ وذلك حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من دائرة العطاءات بمبنى السلطة الكائن في جبل الحسين ـ دوار الداخلية ـ مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

موعد فتح مظاريف العطاء الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٤/١٩.

رئيس السلطة
المهندس محمد صالح الكيلاني

اعلان عن دورات عمالية مسائية

تعلن مؤسسة التدريب المهني بالتعاون مع المدرسة الثانوية الصناعية ـ العقبة والمركز الحرفي ـ الاشرفية

عن فتح باب التسجيل في الدورات العمالية المسائية في المدرسة الثانوية الصناعية العقبة والمركز الحرفي ـ الاشرفية في التخصصات التالية:

- ميكانيك سيارات ـ بنزين
- التمديدات الكهربائية المنزلية
- التكييف والتبريد
- لحام الكهرباء والاكسجين
- التدفئة المركزية (الاشرفية)
- الادوات الصحية (الاشرفية)
- نجارة الاثاث (الاشرفية)

فعلى من يرغب الالتحاق باحدى هذه الدورات مراجعة المدرسة او المركز الملائم لمنطقة سكنه للتسجيل اعتبارا من ١٩٨٤/٣/٣١ ولغاية ١٩٨٤/٤/٥م ضمن الشروط التالية:
١. مدة الدورة "١٥٠" ساعة تدريب فعلية.
٢. رسوم الدورة "١٥" دينار وخمسة دنانير تامينات مستردة.

اعلان لمساهمي الشركة العربية للاستثمارات السياحية المساهمة العامة المحدودة

وافق مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات السياحية المساهمة العامة على تمديد فترة تسديد.

القسط الثاني البالغ ٢٥٪.

من قيمة المساهمة حتى ١٩٨٤/٥/١٥. يتم الدفع لدى اي من البنوك والمؤسسات التالية وفروعها.

أ ـ بنك القاهرة عمان.
ب ـ بنك الاردن والخليج.
جـ ـ بنك البتراء.
د- شركة المال والائتمان.

يرجى من المساهم الكريم القيام بتسديد المطلوب منه خلال المدة المذكورة.
عمان ـ ص.ب : ١٨٣٦٦٠
هاتف ـ ٦٦٨١٨١ ـ ٦٦٨١٨٢.   رئيس مجلس الادارة



من قراءة صوت الشعب
- متعة ذهنية
- ذخيرة معلومات
- كسب مادي

تابع المسابقة الكبرى في صوت الشعب

مفروشات ابوطوق تفتتح غدا مصنعها الجديد للمفروشات

وهي تدعو الاخوه اصحاب المفروشات والمؤسسات العامة والزبائن الكرام والاخوه المواطنين، لحضور حفل الافتتاح وتناول الشاي وسيتم الافتتاح يوم ١٩٨٤/٤/٢ مابين الساعة الثالثة والخامسة بعد الظهر، والدعوة مفتوحة.

نرحب بكم دائما واهلا وسهلا

مطلوب عمال

تعلن شركة جمال الفاعوري وشركاه الصناعية عن حاجتها الى الشواغر التالية:
١ ـ معلم جلاية بلاط اوتوماتيك عدد ٢
٢ ـ معلم مكبس بلاط اوتوماتيك ٢
٣ ـ عمال عاديين ٨
ويفضل من لهم خبرة في معامل البلاط
المراجعة في نفس المصنع البحيرة ـ مقابل مصنع الادوية السلط او هاتف ٤٤٣٣ السلط.

اعـــلان
صادر عن مجلس قروي ابدر

يعلن مجلس قروي ابدر عن رغبته في شراء سيارة قلاب سعة ٤ متر مكعب، فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه مراجعة سكرتير المجلس خلال اوقات الدوام الرسمي لاستلام نسخ العطاء مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

اخر موعد لقبول العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٤/٤.

ملاحظة: اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئيس مجلس قروي ابدر
جاد الله احمد دقامسه

اعـــلان

تعلن مؤسسة التلفزيون الاردني عن حاجتها الى اللوازم التالية:

النوع	الكمية
٠١ رول ورق تلبرنتر ابيض ٣ نسخ مكربن وموشح	١٥٠٠
٠٢ ريبون اسود ١٣ ملم اسود وبدون كلبس من الطرفين	٥٠٠

على من يرغب الاشتراك بهذا العطاء تقديم العروض مع العينات في الظرف المختوم الى قسم اللوازم والمشتريات بالمؤسسة حتى تاريخ ١٩٨٤/٤/٣.
اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء
المدير العام لمؤسسة التلفزيون

بسم الله الرحمن الرحيم

اعـــلان

تعلن مؤسسة عالية/الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها الى ملء الشواغر التالية:

١ ـ سكرتيرات حديثات التخرج او بخبرة سنتين وبشرط اجادة الاختزال والطباعة.

٢ ـ مساعد فني مختبر خريج كلية جامعية متوسطة تخصص مختبرات وخبرة ثلاث سنوات ويفضل من عمل في مختبر اغذية.

٣ ـ ممرضة حائزة على دبلوم تمريض مع اجادة الطباعة.

يتم تقديم الطلبات لدى قسم التوظيف في الطابق الثالث من بناية المجمع التجاري لبنك الاسكان ـ وفي موعد لايتجاوز ١٩٨٤/٤/٧.

عالية ـ الخطوط الجوية الملكية الاردنية
alia

بسم الله الرحمن الرحيم

اعـــلان

١ ـ القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية بحاجة الى البطاريات الجافة وحسب ما هو مبين على متن كشف الطلب لا ٨٤/٦٩.
٢ ـ على الراغبين بدخول المناقصات مراجعة مديرية سلاح اللاسلكي الملكي مصطحبين معهم رخص المهن سارية المفعول.
٣ ـ ثمن نسخة العطاء ١٠، عشرة دنانير اردنية غير مستردة.
٤ ـ تعزز كل مناقصة بكفالة مالية او شيك مصدق بقيمة ١٠٪ من قيمة المواد.
٥ ـ تقبل المناقصات من اليوم وحتى الساعة ١٣٠٠ يوم الاحد الموافق ٦ ايار ١٩٨٤م.

البنك المركزي الاردني
اعـــلان

يعلن البنك المركزي الاردني ما يلي:
١ ـ ان القسط التاسع من فوائد الاصدار الثاني عشر من سندات التنمية المسجلة استحقاق ١٩٨٩ يستحق الدفع بتاريخ ١٩٨٤/٤/١.
٢ ـ ان القسط العاشر من فوائد الاصدار الحادي عشر من سندات التنمية المسجلة استحقاق ١٩٨٩ يستحق الدفع بتاريخ ١٩٨٤/٤/١٠.
وسيقوم البنك المركزي بدفع قيمة هذه الفوائد لاصحابها حسب الاصول.

سلطة الكهرباء الاردنية
اعلان توظيف
فنيون كهربائيون وميكانيكيون

تعلن سلطة الكهرباء الاردنية عن حاجتها الى فنيين كهربائيين وميكانيكيين بدرجة مراقب، فني اول، فني ثاني للعمل في مراكز العمل التابعة للسلطة في مناطق الجنوب وذلك في مجالات الخبرات التالية:
- تشغيل وصيانة التوربينات والمراجل البخارية والاجهزة المساعدة لها.
- تشغيل وصيانة محركات الديزل والاجهزة التابعة لها.
- بناء وصيانة شبكات النقل الكهربائية ذات الضغط العالي.

تقبل الطلبات من خريجي:

المعاهد الصناعية العالية (هندسة تطبيقية)، معاهد البولتكنيك (تخصص كهرباء قوى اجهزة دقيقة، اتمته صناعية)، معاهد التدريب المهني بعد المرحلة الثانوية، المدارس الصناعية الثانوية، والحائزين على خبرات فنية عملية مناسبة في مجال محطات التوليد البخارية والديزل وخطوط النقل الكهربائية.

يتمتع موظفو سلطة الكهرباء الاردنية بامتيازات عمل منها:

الرواتب الجيدة، التامين الصحي، التامين على الحياه، زيادات تشجيعية للمجدين، خصم استهلاك الكهرباء، فرص تدريب من شانها رفع سوية العاملين لمستويات افضل.

على الراغبين في العمل مراجعة قسم شؤون الموظفين في مكاتب السلطة الرئيسية شخصيا او الكتابة الى العنوان التالي:
سلطة الكهرباء الاردنية ـ عمان
الدوار السابع ـ مقابل مخازن الواحة
ص.ب. (٢٣١٠)

ملاحظـــة:
- ترفق صورة شخصية مع الطلب
- يكتب كلمة توظيف على المغلف
- تقبل الطلبات من الاردنيين فقط
- تهمل الطلبات التي لاتنطبق عليها الشروط المطلوبة.

صك عطوة عشائرية باعتراف

وذلك بين عشيرتي العمور وعشيرة الزيادنة

في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم ١٩٨٤/٣/٢٦ توجهت الجاهة المؤلفة من كل من الشيخ اسماعيل محمد اسماعيل والشيخ محمد عبد الهادي سلامة والشيخ فالح يوسف والحاج علي شعبان والشيخ سليمان الكوزة والحاج محمد رشيد واحمد فالح يوسف والحاج زهدي سعد والحاج عبد الرحيم عوادي ومصطفى محمد حسن وراغب محمد حسن وكريم علي السليس وذلك الى بيت الحاج جبريل احمد الزيادنة وذلك من اجل اخذ عطوة عشائرية باعتراف، حيث كان في استقبال الجاهة السيد محمد احمد الزيادنة والد المتوفي وجبريل احمد الزيادنة وسلامة احمد الزيادنة وعلي احمد الزيادنة وعبد العزيز حسن الزيادنة وتلغمي رزق الزيادنة ومحمد سعود الزيادنة ووحيد الزيادنة ومحمد رزق الزيادنة وسامي الزيادنة وعدنان الزيادنة وعمر محمد الزيادنة وعبد الرحمن محمد الزيادنة ودهيش عبد الحليم الزيادنة وسليمان سلامة الزيادنة وطالب علي الزيادنة ويوسف سلامة الزيادنة ومحمد سالم الزيدانيين وحسين ابو رتيمة وحسين مطلب السعدات وسلمان علي غنيم ويونس القصير وعبد السلام سلمان فتاح وعبد الكريم الركوع وشحدة ابو رتيمة وسامي حسين وعبد الله حسن غنيم وحسن غنيم وجمعة حسن غنيم وبعد التداول في الحادث الذي ادى الى وفاة المرحوم ابراهيم محمد الزيادنة من قبل السائق احمد ذيب احمد جابر من العمور قضاء القدس فقد تكرم جبريل احمد الزيادنة باسم ال الفقيد باعطاء عطوة شرف عشائرية وذلك لمدة اربعين يوما من تاريخه ولا مانع لديهم من اخلاء سبيل السائق بالكفالة وقد تم اختيار الشيخ محمد سلامة والسيد اسماعيل محمد اسماعيل كفلاء وفا واختيار السيد محمد سالم الزيدانيين كفيلا للدفا، وعليه حرر هذا الصك بتاريخ ١٩٨٤/٣/٢٦ حسب الاصول، وعليه لا يسع الجاهة الا ان تتوجه بالشكر والامتنان لعشيرة الزيادنة على ما ابدوه من كرم وطيب وجزاهم الله كل خير وعليه نظم هذا الصك بتاريخ ١٩٨٤/٣/٢٦.

اعلان صادر عن مراقب الشركات بوزارة الصناعة والتجارة

تقدمت شركة فارس خليل النبر وشركاه بطلب لتعديل اسمها بحيث تصبح شركه علي داود جندل وشركاه، يرجى ممن له اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مراقب الشركات

تابع اعلان
صادر عن سلطة المياه للمواطنين في مدينة جرش

الرقم المتسلسل	الاسم	رقم القطعة	رقم الحوض	الشارع
٣٣٩-	سعيد محمد سليمان	١٣٨	٦	الشعب
٣٤٠-	ورثة عبدالله الفواخيري	١٣٤	٦	الشعب
٣٤١-	ورثة الحاج فارس اشرق لبن	١٥٠	٦	الشعب
٣٤٢-	محمد عدنان عزو قطان	١١٩	٦	الشعب
٣٤٣-	عبداللطيف سليم البندقجي	١١٨	٦	الشعب
٣٤٤-	محمد خير مسعود	١١٤	٦	الشعب
٣٤٥-	ورثة رشيد الكنجي	١٥٣	٦	الشعب
٣٤٦-	فوائد بيان			الشعب
٣٤٧-	محمود عبدالرحمن جموق	١٥٥	٦	الشعب
٣٤٨-	فوائد بيان			الشعب
٣٤٩-	فتحيه وسعاد ياسين	٦٨١	٦	الملك حسين
٣٥٠-	غازي قردن			الملك حسين
٣٥١-	سامي باكير قردن	٥٤٩	٦	الملك حسين
٣٥٢-	عمر عارف عبدالكريم	١	٦	الملك حسين
٣٥٣-	خالد علي قطان	٧٠-٧١	٦	الملك حسين
٣٥٤-	احمد علي قطان	٦٩	٦	الملك حسين
٣٥٥-	احمد محمد نظامي	٣٩	٦	الملك حسين
٣٥٦-	يوسف عيسى الغزاوي		٦	الملك حسين
٣٥٧-	عيسى مت مشعل	٣١٧	٦	الملك حسين
٣٥٨-	علي محمد مجلي	٤٧٠	٦	الملك حسين
٣٥٩-	محمد علي الصوجي			الملك حسين
٣٦٠-	محمد مصطفى السنجداوي			الملك حسين
٣٦١-	احمد حسين الصمادي	٨٤	٦	الملك حسين
٣٦٢-	عدنان محمد عقده وشركاه	٦٦٠	٦	السياحه
٣٦٣-	احسان رافت قدري وشركاه	٦١٤	٦	السياحة مطعم ياهلا
٣٦٤-	مؤسسة الاقراض الزراعي	٢٠٦	٦	السياحة
٣٦٥-	بلدية جرش		٦	السياحة منتزه الاندلس
٣٦٦-	احسان رافت قدري وشركاه	٦١٤	٦	السياحة مطعم يامرحبا
٣٦٧-	مامون خليل			السياحة مطعم حجازي
٣٦٨-	عبدالمجيد حسن الزطمه			السياحة
٣٦٩-	احسان رافت قدري	٤٢٧	٦	السياحة المقهى
٣٧٠-	اسامة علي ياسين الوطني	٤١٢	٦	السياحة
٣٧١-	محمد يوسف ابو الذهب	٢٢٧	٦	السياحة
٣٧٢-	عبدالحميد طالب خدام الجامع	٣٣٤	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٣-	محمد ابراهيم الزعبي	٣٣٥	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٤-	احمد مطلق عباصره	٣٣٦	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٥-	احمد سليم عباصره	٣٣٨	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٦-	عدنان بشير الحايك		٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٧-	احمد صالح	٣٣٣	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٨-	فواز محمد البوريني	٣٩٤	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٧٩-	سليم احمد سليم	٨١٣	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٨٠-	محمود طه عبدالجواد	٤٣٧	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٨١-	احمد باكير غنمات	٤٣٨	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٨٢-	سامي باسم سالم بطارسه	٢٩٥	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٨٣-	احمد طه عبدالجواد عقيلات	٤٣٦	٧ الخط الفوقا	النبي هود
٣٨٤-	عبدالكريم علي الاسعد	٣٢١	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٨٥-	محمود محمد العاصي	٢١٧	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٨٦-	احمد محمد الاعرج	٧٧٥	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٨٧-	سليمان محمد الغصين	٣٣٠	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٨٨-	احمد رجب الجغبير	٣٥٢	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٨٩-	محمود احمد جميل الاسعد	١٦٩	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٩٠-	محمد احمد جميل الاسعد	١٦٩	٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٩١-	موسى الجغبير		٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٩٢-	موسى الجغبير		٧ الخط الفوقا	ابو عبيدة
٣٩٣-	محمود محمد عيسى الرماضنه	٣٣٣	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٣٩٤-	محمد امين عليود	٣٨٨-٣٨٩	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٣٩٥-	احمد عبدالرحيم عبدالوالي الحوامده	٣٩٠	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٣٩٦-	محمد العلي		٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٣٩٧-	ماجد عبدالرحمن مصطفى عتمه	٦٩٣	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٣٩٨-	عقل مصطفى عتمه	٧٧٩	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٣٩٩-	شاهر ، فاطمه عتمه	٦٢٢	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٤٠٠-	محمد علي عقده	١٩٣	٧ الخط الفوقا	الملك طلال
٤٠١-	محمد يوسف الصمادي	١٨٥	٧	
٤٠٢-	موسى علي مصطفى العتوم	٣٣١	٧	المفرق
٤٠٣-	هشام سليمان الزعل	٣٢٨		المفرق
٤٠٤-	محمد الحسن العقله غضيبات	٤٢٦-٤٢٧	٧	المفرق
٤٠٥-	عبدالسلام العبد عيسى البوريني	٣٤٠	٧	المفرق
٤٠٦-	علي عمر عباضره	٤٣١	٧	المفرق
٤٠٧-	احمد محمد عقيل الطالب	٤٢٨	٧	المفرق
٤٠٨-	يوسف محمد خليل العتوم	٩١٦	٧	المفرق
٤٠٩-	عبدالكريم محمد قاسم العتوم	٩١٥	٧	المفرق
٤١٠-	خوله محمود عبدالله الديري	٧٨٥	٧	المفرق
٤١١-	علي محمد عقيل الطالب وشريكه	٤٢٨	٧	المفرق
٤١٢-	يوسف عبدالحي	٣١٠	٧	المفرق
٤١٣-	مسعود احمد النابلسي	٣١١	٧	المفرق
٤١٤-	عارف احمد شوكه	٩١	٧	المفرق
٤١٥-	شاهر ، فاطمه عتمه	٦٢٣	٧	الملك طلال
٤١٦-	موسى عبدالقادر النالوجسي	١٤٥	٧	الملك طلال
٤١٧-	يحي يوسف عوض	١٣١	٧	الملك طلال
٤١٨-	احمد العلي العفيف	٣٢٢	٧	النبي هود
٤١٩-	مدرسة جرش الثانوية التجارية للبنين		٧	النبي هود
٤٢٠-	مدرسة جرش الثانوية التجارية للبنين		٧	النبي هود
٤٢١-	اسمهان سعد دراوكه	٣٣٤	٧	المفرق
٤٢٢-	حسين عمر عبدالوالي الحوامده	٣٣٣	٧	المفرق
٤٢٣-	احمد خلف الزعبي	٣٢١	٧	المفرق
٤٢٤-	فايز خلف الزعبي	٧٥٤	٧	المفرق
٤٢٥-	احمد عبدالرحمن البوريني	٤١٨	٧	المفرق
٤٢٦-	يوسف عبدالله البوريني	٤١٧	٧	المفرق
٤٢٧-	شحاده حسن بكري	٤١٦	٧	المفرق
٤٢٨-	حسين محمد عقيل	٣٣٦	٧	المفرق
٤٢٩-	عاطف سليم عبدالقادر	٤٣٠	٧	المفرق
٤٣٠-	محمد عبدالله حمد البوريني	٣٣٩	٧	المفرق
٤٣١-	يوسف عبدالله البوريني	٤٣٢	٧	المفرق
٤٣٢-	بغداد احمد عبدالرسول	٤٦٣	٧	المفرق
٤٣٣-	لطيفه مصطفى العبد خليل	٤٣٣	٧	المفرق
٤٣٤-	علي حسن مصطفى	٤٣٤	٧	المفرق
٤٣٥-	حسني رشيد قاسم زريقات	٤٢٩	٧	المفرق
٤٣٦-	عقله عبد عقله عبد عويس	٤٩٨	٧	المفرق
٤٣٧-	مصطفى صالح ابراهيم	١٨٤	٧	الملك حسين
٤٣٨-	داود ابراهيم معايعه	٥٤٦	٧	الملك حسين
٤٣٩-	حسن علي قطان	١٩٣	٧	الملك حسين
٤٤٠-	شوكت موسى حدادين	١٩٦	٧	الملك حسين
٤٤١-	انعام سليم بطارسه	١٩٥	٧	الملك حسين
٤٤٢-	عبدالكريم اشرق لبن	١٣٦	٧	الملك حسين
٤٤٣-	احمد حسين بيان	٣٩٩	٧	صلاح الدين
٤٤٤-	ممدوح علي شبلي	٤٠٣	٧	صلاح الدين
٤٤٥-	رقيه مصطفى ابو دبه	٣٩٨	٧	صلاح الدين
٤٤٦-	صادق عبدالرحمن شبلي	٣١٨	٧	صلاح الدين
٤٤٧-	حسن صالح		٧	صلاح الدين
٤٤٨-	سامح سالم عبدالقادر	٤٩٧	٧	صلاح الدين
٤٤٩-	جهاد عويدات	٤٩٦	٧	صلاح الدين
٤٥٠-				النهضه
٤٥١-	احمد رشدي محمود ميرزا			المنتزه
٤٥٢-	محمد سعيد عقده	١٠٦	٨	المنتزه
٤٥٣-	محمد احمد عنقور	١١٢	٨	المنتزه
٤٥٤-	عبدالله يوسف طه الصمادي	١٤٦	٨	المنتزه
٤٥٥-	طعمه الصمادي	١٢٧	٨	المنتزه
٤٥٦-	عبدالحميد الحارس	١٠٤	٨	المنتزه
٤٥٧-	سميح عمر احمد بيرسي	١٣٣	٨	المفرق

اخبار الاهل

اجتماعيات

* رام الله - صفا - انعم الله على المختار ابراهيم سالم والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمياه احمد.

* طولكرم - زيتا - حصل الشاب سامي احمد نعمان على شهادة ادارة الفنادق من المانيا الغربية.

* جنين - حصلت الانسة مكرم عودة على شهادة الليسانس في علم الاجتماع الصناعي بتقدير جيد جدا من جامعة الجزائر.

السجن والغرامة لمجموعة مواطنين من انحاء الضفة الغربية

اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في الخليل امس الاول قرارا يقضي بسجن الطالب زياد محمد اقطيش عوار من بلدة سعير بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٤٠ الف شيكل.

كما حكمت على الطالب نبيل يونس الطروه بالسجن لمدة ٣ اشهر و ٣٠ الف شيكل غرامة، وذلك بتهم امنية.

كما حكمت المحكمة العسكرية في نابلس على ساري عصفور من جنين بالسجن لمدة ٣ سنوات منها ١٨ شهرا فعليا وعلى رافع توفيق رواجيه من قرية روجيب بالسجن لمدة ٣ سنوات منها ١٥ شهرا فعليا، وعلى ماهر عبدالجليل من روجيب بالسجن لمدة سنة منها شهران ونصف سجنا فعليا، وذلك بتهمة الانتماء للمقاومة وتوزيع منشورات.

رفع علمين فلسطينيين في عرابة

ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس الاول ان مجهولين رفعوا علمين فلسطينيين في قرية عرابة يوم الاثنين الماضي.

ونسبت الصحيفة الى عمال شركة الكهرباء القطرية الذين قاموا بازالة العلمين عن عامودين للكهرباء قولهم: بان الشخص الذي وضعهما جازف بحياته لان قوة التيار فوق العامودين تبلغ ١٦٠ الف واط.

سلطات الاحتلال تعيد المغادرين عن جسر الامير محمد

اعادت سلطات الاحتلال الاسرائيلية خلال اليومين الماضيين عن جسر الامير محمد جميع المغادرين من الذكور والاناث ممن تتراوح اعمارهم ما بين ١٨ - ٤٠ عاما، ولم توضح خلفية هذا الاجراء.

الاوقاف الاسلامية تطالب بوقف الحفريات اسفل المواقع الاسلامية

اصدرت دائرة الاوقاف الاسلامية في القدس امس بيانا طالبت فيه سلطات الاحتلال المختصة باعادة الوضع الى ما كان عليه في السابق قبل الانهيار الذي وقع امس الاول في درج عمارة المجلس الاسلامي بسبب اعمال الحفريات تحت المواقع الاثرية الاسلامية.

وطالبت دائرة الاوقاف بوقف هذه الحفريات التي تهدد المواقع الاسلامية بالانهيار.

فصل ١٩ شخصا من اعضاء الجمعيات الخيرية في الضفة

اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلية قرارا بفصل خمسة اشخاص من رؤساء واعضاء الجمعيات الخيرية بمنطقة نابلس، كما قررت فصل ١٤ شخصا اخر من بينهم عدد من السيدات من اعضاء الهيئات في الجمعيات الخيرية بمختلف مدن الضفة الغربية ولم تفسر سلطات الاحتلال خلفية هذا الاجراء.

تحذير تجار نابلس من اغلاق محلاتهم في يوم الارض

استدعت سلطات الاحتلال الاسرائيلية جميع اصحاب المحلات التجارية في نابلس ووجهت اليهم تحذيرا بعدم اغلاق محلاتهم في ذكرى يوم الارض.

منع سكان القطاع من دخول الضفة وفلسطين المحتلة ٤٨

اصدر قائد القوات الاسرائيلية في قطاع غزة امرا يحظر فيه على السكان مغادرة القطاع والدخول الى منطقة الضفة الغربية وفلسطين المحتلة، ويسري مفعول هذا الامر يومي الجمعة والسبت ٣٠ و ٣١ ادار الجاري.

٢٢ مليار شيكل للاستيطان الصهيوني ودعم المستوطنين

صرح وزير الاسكان الاسرائيلي دافيد ليفي يوم الاثنين الماضي انه من المقرر ان تنفق وزارة الاسكان خلال العام الجاري مبلغ ١٤ مليار شيكل على الاستيطان بالاضافة الى دعم المستوطنين اليهود بقيمة ثمانية مليارات شيكل.

واضاف ان سلطات الاحتلال تعتزم اقامة ١١ مستوطنة جديدة، ومستوطنتن في الجليل، و ٣ مستوطنات في الضفة الغربية ومستوطنة واحدة في غور الاردن و٣ مستوطنات في النقب وقطاع غزة.

الوفيات

نابلس - روجيب - نور الدين صدقي الحلي .... ٢٥ عاما
نابلس - دير شرف - الحاجة شمسة احمد علي الفقهاء - ام العبد .... ٧٤ عاما
نابلس - بورين - بلال جميل عبدالرحمن نجار .... ٢٢ عاما
رام الله - عوده حنا مفرح .... ٦١ عاما
صير - حجه - عبدالمجيد عبدالرحمن عبدالمجيد .... ٨٠ عاما
طمون - محمد محمود جاد الله .... ٩٠ عاما

اعدام خمسة اشخاص في دمشق

دمشق - رويتر - نفذ حكم الاعدام شنقا فجر امس بحق خمسة من السوريين في احدى الساحات العامة في دمشق بعد ان ادينوا بارتكاب جرائم قتل عمدا والقيام باعمال سلب ونهب.

وذكر مصدر رسمي ان المحاكم المختصة قضت اخيرا باعدام كل من احمد كلسلي ومحمد ريحاوي ومحمد حمزه وعبد الرحمن خلوف والشرطي مصطفى شيخو لارتكابهم خلال السنتين الماضيتين سلسلة من جرائم القتل وتشكيلهم عصابات للسرقة والنهب اما الشرطي شيخو فقد ارتكب جريمة تسهيل فرار بعض السجناء المحكومين بعقوبات جنائية لقاء رشوته بمبلغ من المال.

وقال المصدر ان المحاكم قضت ايضا بالسجن لمدد تتراوح بين ١٥ سنة وست سنوات على اربعة اخرين نظر الى صغر سنهم.

افتتاح مؤتمر الخليج للطاقة في البحرين

المنامه - ق. ن. ا. - افتتح السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة هنا صباح امس مؤتمر الخليج الثاني للطاقة ويستمر يومين.

وقال السيد الشيراوي في كلمة القاها لدى افتتاحه المؤتمر ان الاجتماعات ستتناول النفط العامة لوضع النفط في العالم من خلال الظروف التي تمر بها اسواق النفط العالمية ونظرة الدول المنتجة والدول المستهلكة له.

واعرب السيد الشيراوي في كلمته التي نقلتها وكالة انباء الخليج عن امله ان يخرج هذا المؤتمر ببحوث من شانها ايجاد الحلول للمشاكل التي تواجه سوق النفط العالمية.

بدء اجتماعات المنظمة العربية للهلال الاحمر

صنعاء - ق. ن. ا. - بدات هنا امس اجتماعات اللجنة التنفيذية للمنظمة العربية للهلال الاحمر للاعداد لانعقاد المؤتمر الخامس عشر للمنظمة الذي يبدا في العاصمة اليمنية يوم الاحد القادم.

وتبحث اللجنة خلال اجتماعها التي يرأسها السيد عبد الغني اشى الامين العام لجمعيات الهلال الاحمر العربية عددا من التقارير اضافة الى التنسيق بين الدول العربية في مجال دعم جمعيات الهلال الاحمر.

وتشارك في اجتماعات اللجنة وفود كل من الامانة العامة لجمعيات الهلال الاحمر العربية والاردن ومصر وليبيا والجمهورية العربية اليمنية.

توصيات مؤتمر الحقوقيين العرب

التأكيد على حقوق الفلسطينيين باستعادة ارضهم

شجب سياسة الاستيطان واغتصاب الارض والمياه

عمان - بترا - عاد الى عمان امس قادما من بغداد وفد جمعية الحقوقيين الاردنيين بعد ان شارك في اجتماعات الدورة التاسعة للمكتب الدائم لاتحاد الحقوقيين العرب الذي عقد في بغداد في الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

ومثل جمعية الحقوقيين الاردنيين في هذه الاجتماعات التي استمرت يومين القاضي اديب هلسه والمحامي زياد الخصاونه.

وصرح السيد الخصاونه الذي انتخب مقررا عاما للدورة بان المناقشات التي جرت خلال جلسات الدورة كانت على مستوى عال حيث طرحت جميع القضايا العربية على ساحة الوطن العربي وفي الخارج وتمت مناقشتها مناقشة موضوعية ومسؤوله وقد سادت روح التفاعل والايجابية بين اعضاء الوفود المشاركين الذين كانوا يمثلون ١٤ قطرا عربيا مما حدا بالدورة الخروج بتوصيات وقرارات على مستوى من الاهمية والشمول.

واكد المشاركون في الدورة القرارات الخاصة بالقضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في استعادة حقوقه المغتصبة وتقرير مصيره بنفسه واقامة دولته المستقلة فوق تراب وطنه بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني والمطالبة بالحفاظ على القرار الفلسطيني المستقل ومطالبة الدول العربية عدم التدخل بشؤونه الداخلية وعدم فرض وصايتها عليه.

كما شجبوا سياسة الاستيطان الاسرائيلي واغتصاب الاراضي والمياه العربية التي تعد انتهاكا صريحا وفاضحا لميثاق الامم المتحدة والاعلان العالمي لحقوق الانسان واتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ كما شجبوا سياسة اسرائيل الرامية لنقل مخيمات اللاجئين الفلسطينيين الى غور الاردن تمهيدا لتصفية القضية الفلسطينية وطرد اهل فلسطين الشرعيين.

وناشد المشاركون في الدورة دول العالم الوقوف ضد جرائم اسرائيل التي ترتكبها بحق الاماكن المقدسة والعبادات وشجب محاولات اسرائيل للنيل من جمعية الصليب الاحمر الدولية وعدم تنفيذها لاتفاقية تبادل الاسرى التي ابرمت مع الصليب الاحمر الدولي ودانوا السياسة الاميركية التي تدعم اسرائيل وتحميها وتمكنها من ارتكاب جرائمها ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني.

كما حذرت الدورة الدول العربية من الاستعداد الجاري في الولايات المتحدة لنقل سفارتها الى مدينة القدس.

وحيت الندوة الشعوب والهيئات القانونية في العالم التي دعمت حق الشعب الفلسطيني.

كما طالبت الدورة بانسحاب القوات الاسرائيلية غير المشروط من الاراضي اللبنانية واكدت على عروبة لبنان ووحدة اراضيه وشعبه.

ودعت ايران الى الاستجابة لدعوات وجهود السلام لايقاف الحرب التي تشنها ضد القطر العراقي الشقيق واللجوء الى الطرق السلمية بما يضمن الاعتراف بالحقوق المشروعة لكلا الطرفين، كما دعت الدول العربية الى الالتزام بتنفيذ قرارات مؤتمر فاس المتعلقة بهذا الموضوع.

واكدت ان امن منطقة الخليج هو مسؤولية دول الخليج والامة العربية وان الجزر العربية الثلاث في الخليج العربية هي عربية اصيلة وان السيادة عليها حق للشعب العربي في الامارات العربية.

ودعت الندوة الى اعادة ضخ النفط العراقي عبر الاراضي السورية.

وفيما يتعلق بقضية الصحراء الغربية دعت الندوة الى حل مشكلة الصحراء باعتماد مبدأ الاستفتاء وفق قرارات منظمة الوحدة الافريقية.

مع اقتراب نهاية خروجهم من بيروت

الجنود الفرنسيون يشعرون بخيبة امل بعد ان فشلوا في تحقيق السلام بلبنان

بيروت - رويتر - يقول جنود فرنسيون يغادرون بيروت وسط دوي المعركة ان املهم خاب لانهم لم يحلوا سلاما في لبنان ولكنهم يعتقدون ان وجودهم حقق حسنات.

وقال جندي في صف من جنود يحملون امتعتهم الثقيلة على ظهورهم وبنادقهم على اكتافهم في انتظار صعودهم الى سفينة في مرفأ بيروت لقد قمنا بما في وسعنا عمله وكانت اصوات الانفجارات والقذائف تسمع من خطوط المواجهة القريبة من الميناء.

وقال الجندي مشيرا بيده نحو الخط الاخضر حيث تتواصل يوميا اشتباكات بين وحدات الجيش الموالية للرئيس امين الجميل والميليشيات المسيحية اليمينية من جهة والميليشيات الاسلامية من جهة اخرى هذا العنف هو غلطتهم.

واضاف الجندي البالغ من العمر ٢١ عاما والذي اكتفى بتعريف نفسه باسم اريك من قردان يقول سنغادر وسيستمرون في الشيء ذاته من جديد سيتحاربون من جديد وسيموتون هنا.

والقتال لم يتوقف في فترة انسحاب الفرنسيين التي تستمر اسبوعا مما يثير مخاوف بتوقع اشتباكات للفوز بمواقع فرنسية كانت منتشرة على مدى كيلومترين من خط المواجهة.

وحتى مع بدء انسحاب الفرنسيين ومحاولة قادتهم التفاوض لتسليم مواقعهم الى قوة محايدة من قوى الامن الداخلي اللبنانية فان الاشتباكات كانت في بعض الاحيان قريبة بشكل مفجع من هذه المواقع.

ويوم الاثنين وهو اليوم الثاني من اسبوع الانسحاب سقطت قذيفة في مياه المرفأ بينما كان الفرنسيون يتوجهون الى سفينتهم ويوم الثلاثاء سقطت قذيفة مورتر قرب مواقعهم في وسط العاصمة.

وقال جميع الجنود تقريبا الذين كانوا في المرفأ انهم سعيدون للعودة الى الوطن حيث زوجاتهم وعائلاتهم وحيث يمكنهم النوم بسلام بعيدا عن الدوي الدائم للمعارك في بيروت.

ولكن بعضهم اعرب عن مشاعر مختلطة حول المغادرة قائلين انهم قضوا وقتا ممتعا في لبنان بشمسه المشرقة وناسه الودودين عندما لا يطلقون النار على بعضهم بعضا او على الفرنسيين.

وقتل ٨٩ جنديا فرنسيا واصيب ١٠٥ بجروح خلال وجود المفرزة الفرنسية على مدى ١٨ شهرا في بيروت في مواقع مكشوفة وخطرة وحواجز امنية ونقاط تفتيش.

وكانوا يتعرضون للتهديد احيانا وللهجوم احيانا اخرى وقد قتل ٥٨ منهم في ٢٣ تشرين الاول في هجوم انتحاري بسيارة شحن ملغومة على مقر قيادة لهم في وقت واحد مع هجوم مشابه على مقر قيادة امريكي اودى بحياة ٢٤١ جنديا امريكيا.

واحبطت التحصينات الفرنسية هجوما اخر بسيارة شحن ملغومة في كانون الاول الماضي اقتصرت خسارة الفرنسيين فيه على قتيل واحد وكان الجنود الفرنسيون لاسابيع لانهاية لها يتعرضون لهجمات ليلية من مسلحين يطلقون نيران اسلحة رشاشة وقذائف ار. بي. جي.

ولكن الفرنسيين وهم المفرزة الاخيرة الباقية من قوة حفظ سلام متعددة الجنسيات في بيروت مكثوا في العاصمة اللبنانية مدة اطول من المفارز الثلاث الاخرى في هذه القوة المنحلة الان وهي الامريكية والايطالية والبريطانية مدللة بذلك على علاقات فرنسا الوثيقة بلبنان التي تعود الى قرون خالية.

وحتى اللحظة الاخيرة وبعد شهر من مغادرة المفارز الاخرى كان الفرنسيون بسياراتهم العسكرية التي ترفع العلم الفرنسي المثلث الالوان يواصلون اعمال الدورية في بعض اجزاء العاصمة على الرغم من تهديدات متواصلة ضدهم.

ووجودهم في نقطة العبور الوحيدة الباقية بين قطاعي بيروت الغربي والشرقي كان عامل اطمئنان للعابرين في الممر الذي لايتعدى ٥٠٠ متر طولا والذي تقوم عند طرفيه نقاط تفتيش لميليشات متنافسة.

وقال ضابط فرنسي برتبة ملازم من مدينة فان اظن ان وجودنا كان ايجابيا وقد تمكنا من منع وقوع الاسوأ خلال تمركزنا هناك اما حقيقة عدم وجود سلام فتلك مسألة داخلية.

واضاف قوله انه بينما انسحب الامريكيون والبريطانيون والايطاليون بسرعة بعد سيطرة الميليشيات الشيعية على القطاع الغربي من بيروت في الشهر الماضي فنحن ننسحب دون ذعر وباتفاق مع الحكومة اللبنانية.

وقال ناطق بلسان المفرزة الفرنسية لقد انتظرنا اختتام مؤتمر لوزان للحوار الوطني اللبناني حول المصالحة ونحن ننسحب في فترة هدوء نسبي.

واضاف يقول ان مفرزته حققت اربعة انجازات عملية على الرغم من انهيار الحكومة التي جاءت لدعمها.

وقال ان هذه هي:

- الاشراف على اجلاء المقاتلين الفلسطينيين في آب وايلول ١٩٨٢ بعد الحصار الاسرائيلي لبيروت.
- تسهيل تبادل الاسرى بين الجماعات المتنافسة.
- ازالة الالغام على طول الخط الاخضر.
- ضمان ممر عبور المتحف على الخط الاخضر للشهرين الماضيين.

ومضى يقول لقد انجزت فرنسا من جانبها مهمتها جزئيا لقد ساعدنا في السعي الى السلام ولكن فرنسا لا يمكنها عمل شيء في لبنان دون اللبنانيين.

المؤتمر العربي للتأمين يواصل اعماله ويناقش سوق التأمين وآفاقها المستقبلية

بغداد - بترا - واصل المؤتمر العام الخامس عشر للاتحاد العام العربي للتامين اعماله لمناقشة المواضيع المدرجة على جدول اعماله واستمع المؤتمرون في جلسة عقدت هنا امس الى تقارير عن عدد من الاسواق العربية للتأمين في مجالات التامين والهياكل الادارية والتدريب والافاق المستقبلية لمختلف فروع التامين.

وقدم الامين العام للاتحاد تقريرا مفصلا عن انشطة الاتحاد وخططه وبرامجه.

واقترح الامين العام في تقريره اصدار وثيقة عربية موحدة للتامين التكميلي واعداد دراسة عن تجربة الاسواق العربية في مجال التامين المشترك لاساطيلها البحرية واعادة النظر بالجمعيات العربية وانشاء مكاتب للمراقبة في الموانيء الرئيسية.

من جهة اخرى بدأت مجموعات العمل الخمس المنبثقة عن المؤتمر عقد جلساتها للاستماع الى البحوث المقدمة الى المؤتمر ثلاث منها عراقية تتناول شروط اعادة التامين البحري وتامين الاخطار الخاصة واخطار الحرب والاخطار السياسية واعادة التامين العربي وموقعة في صناعة التامين العربية اضافة الى بحث متخصص في الغش البحري مقدم من منظمة اليونكتاد واخر عن التامين العشرين قدمته الشركة التجارية لاعادة التامين الفرنسية.

وكان المؤتمرون قد اقروا مساء امس الاول تشكل اللجان المنبثقة عن المؤتمر حيث انيطت رئاسة لجان الصياغة وتقرير الامانة العامة والمالية الى اعضاء الوفد العراقي فيما انيطت رئاسة لجنة تطوير الاتحاد الى رئيس وفد البحرين.

وعقدت لجان المؤتمر اجتماعاتها لوضع تقاريرها النهائية تمهيدا لتقديمها الى المؤتمر لاقرارها بصيغتها النهائية.

مجلس الامن يواصل مناقشاته بشأن الغارة الليبية على ام درمان

الامم المتحدة - ق. ن. ا - اختتم مجلس الامن الدولي فجر امس جلسته الثانية الخاصة بالشكوى السودانية ضد ليبيا بعد استماعه الى كلمات من عدد من مندوبي الدول الاعضاء في المجلس من بينهم ممثلو فرنسا والولايات المتحدة ونيجيريا.

وقد اكد المندوب الفرنسي في كلمته ادانة بلاده لهذا العمل من اعمال العنف واعرب عن امله في ان يتمكن السودان من التوصل الى حل سريع للصعوبات التي تواجهه دون اي تدخل اجنبي.

وقالت السيده كيرك باتريك مندوبه الولايات المتحدة في كلمتها امام المجلس الى ان هناك دلائل تؤيد صحة تعرض السودان للغاره الجويه ودعت الى ضرورة تاييد مجلس الامن للسودان في جهوده التي يبذلها من اجل حماية اراضيه ضد العدوان.

وناشد مندوب نيجيريا كلا من السودان وليبيا السعي من اجل ايجاد حلول لخلافاتهما الحاليه في اطار المبادىء والعلاقات الدوليه المعترف بها وعلى نحو يتمشى ميثاقي الامم المتحده ومنظمة الوحدة الافريقية.

ولم يتم تحديد موعد الجلسه القادمه للمجلس غير انه كان مقررا ان يعقد جلسة اخرى في وقت لاحق لدراسة الشكوى المقدمه من ليبيا ضد الولايات المتحدة.

وزير خارجية سوريا يلتقي مسؤولا امريكيا من اصل سوري

دمشق - رويتر - استقبل السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري امس السيد فيكتور عطية حاكم ولاية اوريغون الامريكية.

وذكرت الوكالة السورية الرسمية للانباء سانا ان الحديث دار حول الاوضاع السياسية الراهنة وموقف سوريا الثابت تجاه اقامة السلام العادل في المنطقة وانحياز الادارة الامريكية لصالح اسرائيل وقالت انه تم التاكيد على اهمية الدور الذي يمكن ان تقوم به الجالية العربية في امريكا.

وكان السيد عطيه قد وصل الى دمشق يوم الاثنين الماضي في زيارة رسمية لسوريا تستغرق خمسة ايام يجري خلالها لقاءات مع المسؤولين السوريين ويطلع على معالم سوريا ويزور بلدة الحصن في اواسط سوريا التي هاجر منها والداه منذ نصف قرن الى الولايات المتحدة.

اجتماع للمركز العربي لدراسات المناطق الجافه في الجزائر

الجزائر - وكالات - يعقد هنا اجتماع المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة في الفترة من ٣ الى ٩ نيسان المقبل.

ويناقش الاجتماع الذي يحضره مندوبون عن الدول العربية عددا من الموضوعات المتعلقة بالدراسات التي يجريها المركز عن الاراضي الزراعية في البلدان العربية والمشاريع المقدمة من الدول الاعضاء في هذا المجال.

كما تتم خلال اجتماعات المركز مناقشة الميزانية العامة للمركز للعام ١٩٨٤م والدورات التدريبية التي ينظمها لتدريب الكوادر العربية.

زعماء العالم والمنظمات الدولية تشارك في نعي الرئيس سيكوتوري

عواصم - وكالات - نعت الامانة العامه لرابطة العالم الاسلامي للامة الاسلامية والشعب الغيني المسلم الرئيس الغيني احمد سيكوتوري الذي وصفته بانه واحدا من ابرز القادة المسلمين كرس حياته من اجل خدمة الاسلام ورفعة المسلمين والعمل على تحقيق استقلال القارة الافريقية.

واشار بيان صادر امس عن الامانة العامة الى ان الرئيس الغيني الراحل سيكوتوري كان من ابرز القادة العاملين في منظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الوحدة الافريقية.

وذكر البيان ان الرئيس الراحل ارسى في بلاده دعائم سياسة متوازنة مستقلة ذات علاقة وثيقة بالعالمين العربي والاسلامي وكان صاحب مواقف عظيمه من رابطة العالم الاسلامي ايمانا منه برسالة الرابطة في خدمة الاسلام ودعم المسلمين كما ان جهوده في لجنة المصالحة الاسلامية بين ايران والعراق يحفظها له المسلمون بالشكر والتقدير.

كما وجه السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية برقية الى رئيس الوزراء الغيني يعزيه فيها بوفاة الرئيس احمد سيكوتوري.

ووصف السيد القليبي الرئيس الغيني الراحل في برقيته انه كان من الشخصيات الافريقية المرموقة وانه سيظل في ذاكرة العرب الصديق المخلص.

واشاد السيد القليبي في برقيته بالجهود التي بذلها الفقيد في سبيل وقف الحرب العراقية الايرانية.

وقد غادر وفد مصري برئاسة مساعد رئيس الجمهورية القاهرة امس الى كونا كرى لتمثيل مصر في تشييع جنازة الرئيس الغيني احمد سيكوتوري.

ويذكر في هذا الصدد ان مصر اعلنت امس الاول حدادا رسميا لمدة اسبوع على اثر وفاة الرئيس الغيني.

الافراج عن شحنة دواجن مجمده مرسلة الى السعودية واليمن الشمالي

برست - ا. ف. ب. - علم من مصدر موثوق به ان المشكلة الخاصة بخمسة الاف و ٨٠٠ طن من الدواجن المجمده التي كانت قد وصلت الى ميناء برست شمال غربي فرنسا من مجازر تيللي دي جير لسكين جلي على ظهر سفينة يمنية /جولدن برينسيس على وشك ان تحل.

ومن المتوقع ان تصل شحنة الدواجن قريبا جدا الى الجهة المستوردة في المملكة العربية السعودية واليمن الشمالية.

وكانت المحكمة قد اصدرت حكما عشية وصول شحنة الدواجن الى الميناء يقضي بان تقدم الشركة التي اشهرت افلاسها لحسابها كشفا توضح فيه كافة تفاصيل الحساب الدائن والحساب المدين.

وشهدت الايام الماضية مفاوضات مكثفة من اجل الافراج عن الشحنة بعد ان رفض البنك الوطني في باريس التكفل برسوم الارضية او الانتظار ومن المتوقع ان تبحر السفينة اليوم او غدا الجمعه على الاكثر.

اسبوع ثقافي تونسي في ابو ظبي

ابو ظبي - و. ا. م - يبدا يوم الخامس من نيسان القادم الاسبوع الثقافي والسياحي التونسي بفندق ميريديان ابو ظبي ويستمر حتى ١١ من الشهر نفسه.

يضم الاسبوع معرضا للمصنوعات اليدوية التقليدية التونسية وامسية فولكلورية شعبية.

وتنظم الاسبوع وزارة السياحة والصناعة التقليدية التونسية وديوان السياحة بالاشتراك مع الخطوط الجوية التونسية تحت اشراف السفارة التونسية لدى الدولة.

الخميس ٢٩ آذار ١٩٨٤م
صوت الشعب
الصفحة الواحدة والعشرون
العرب والعالم

صوت الشعب - بقية

الاسرائيلية الرافضة لقرارات الاسرة الدولية، كما يحمل رفض استخدام القوة المسلحة للاستيلاء على ارض الغير، والتاكيد على مبدأ الانسحاب من الاراضي التي احتلت عام ١٩٦٧، وحق الفلسطينيين بتقرير المصير ومساندتهم لمواجهة ظروف الاحتلال.

والموقف الاوروبي، الذي ينطلق من المواقف والقرارات الدولية، ومن الاحساس بخطر المواجهة الطويلة في الشرق الاوسط على السلام العالمي، هو بحد ذاته ادانة، لمواقف الولايات المتحدة، التي تعمل على تدعيم وحماية السياسات الاسرائيلية المناهضة، للقرارات الدولية ولحقوق الشعوب، ولمبادىء العدل والسلام في العالم.

الا ان الموقف الاوروبي هو الاخر، مطالب بالخروج من دائرة الاعلانات السياسية فالمبادىء التي يعلنها المجتمع الاوروبي يمكن تدعيمها بسياسات، تخرج اسرائيل من دائرة الافضلية في التعامل في المجالات الاقتصادية والعلمية، والتقنية.

فالقناعة السياسية، بعدم مشروعية السياسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة، لم تحل دون تطوير التعاون والتعامل الاوروبي التجاري والاقتصادي والعلمي مع دولة اسرائيل، فمصالح اسرائيل لاتتاثر بمواقف اوروبا، ففي اوروبا ايضا تقصل معظم الدول بين المبادىء المعلنة في السياسة وبين التعامل الحقيقي عندما يتعلق الامر باسرائيل، وهذا جزء من الازدواجية في المواقف الذي يبدو اكثر وضوحا في الموقف الاميركي.

وموقف العرب، ايضا لايخلو من الازدواجية فنحن ايضا درجنا على اعطاء الافضلية بالتعامل، ماليا ونفطيا، وتجاريا الى حد ما، مع الولايات المتحدة، ولهذا استخدمت اميركا امالنا المعلقة على مواقفها الى حملية مطلقة لمصالحها على الساحة العربية.

وهذا يجعل الموقف برمته غير متوازن لان الدفاع عن المصالح العربية يبدأ من ممارساتنا في التعامل مع مواقف الاخرين الفعلية، وليس في النوايا والمواقف المعلنة.

الحسين ونور - بقية

مشيرا الى ان هذا الانجاز الزراعي المتكامل في الوادي يمثل عزم الشعب الاردني على تحقيق الازدهار والاكتفاء الذاتي.

واضاف سموه ان الفضل في اعمار هذه المنطقة يعود الى الانسان والارض معا وقال اننا استطعنا من خلال تخطيط كامل تكوين مجمع مستقل يعتمد على نفسه في هذه المنطقة الحيوية.

واشار سمو ولي العهد الى ان التحدي الرئيسي الذي يواجة الاردن في هذه المنطقة هو اطماع اسرائيل التوسعية وممارساتها المختلفه الهادف الى تهجير المواطنين العرب من اراضيهم وبناء المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين.

كما اشار سموه الى خطة العدو في ابراز مجالس للمستوطنات كمفهوم اسرائيلي للحكم الذاتي بحيث تدور التجمعات العربيه في فلكها وتحت ادارتها وبالتالي تحويل العرب الى اقليات على تراب وطنهم.

وقدم سموه الى جلالة الملكه اليزابيث الثانيه وسمو الامير فيليب شرحا عن خطة سلطة وادي الاردن في تطوير الواي منذ عام ١٩٥٩ الى وقتنا الحاضر.

وزارت جلالة الملكه اليزابيث وسمو الامير فيليب بعد ذلك مزرعة السيد زيد الرفاعي بوادي الاردن كاحدى المزارع النموذجيه حيث كان في الاستقبال سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميره ثروت والسيد زيد الرفاعي وقرينته.

وتجولت ضيفة الاردن الكبيره في المزرعه واستمعت الى شرح عن انتاجها ورافق الضيوف في هذه الزيارة سمو الامير عبدالله بن الحسين والسفير البريطاني في عمان والسيده عقيلته.

من ناحية اخرى حضرت جلالة الملكه اليزابيث الثانية وسمو الامير فيليب ومضيفاهما جلالة الملك الحسين وجلالة الملكه نور ظهر امس حفل الغداء الذي اقامه الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في منطقة البحر الميت.

كما حضره سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميره ثروت وسمو الامير عبدالله بن الحسين والسيد احمد عبيدات رئيس الوزراء وزير الدفاع والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسفير البريطاني بعمان وعقيلاتهم وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

وزراء الخارجية - بقية

ويلقي الشاذلي القليبي [illegible] لجامعة الدول العربية كلمة يفتتح بها اعمال مجلس الجامعة الذي يراسه لهذه الدورة جمهورية اليمن الجنوبي.

وعلمت وكالة الانباء الاردنية أن معظم وزراء الخارجية العرب سيشاركون في هذه الاجتماعات وذلك استجابة لدعوة من الدول العربية واكد فيها اهمية حضور وزراء الخارجية اجتماعات المجلس.

وكان المندوبون الدائمون لدى الجامعة العربية قد قرروا في اجتماعات سابقة اعطاء بعض الموضوعات اولوية البحث في الجلسات الاولى للمجلس من بينها ثلاثة موضوعات تقدم بها الاردن وهي - تطبيق التشريعات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزه ونقل مخيمات اللاجئين ومشروع قناة البحرين.

ويناقش مجلس الجامعة خلال اجتماعاته كذلك العدوان الاثيوبي على الصومال وافاق التعاون العربي الافريقي والحوار العربي الاوروبي وعلاقات الدول العربية في اليونسكو وسبل دعمها عربيا بعد ان اصبحت هذه المنظمة تواجه تهديدات دولية واعتداءات على منشاتها.

كما يناقش سبل دعم حركات التحرر في افريقيا بالاضافة الى دراسة الاوضاع الزراعية في الاراضي العربية المحتلة والمقاطعة العربية لاسرائيل.

ويناقش المجلس كذلك مشروع النظام الاساسي للاتحاد الرياضي العربي العسكري وانتخاب مجلس ادارة الصندوق العربي للمعونة الفنية للدول العربية والافريقية.

ويمثل الاردن في هذه الاجتماعات وفد براسه السيد طاهر المصري وزير الخارجية وعضوية الساده نبيه النمر سفير الاردن في تونس مندوب الاردن لدى جامعة الدول العربية وخالد الكايد وشاكر عربيات وعبداللطيف البواب وعزمي ميرزا ومحمد توفيق احمد ومحمد علي القضاه وفيصل الفايز ومازن التل من وزارة الخارجية.

اشتباكات عنيفة - بقية

وكان القصف قد بدأ الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر امس واستمر لاكثر من ساعة بعد ان امتد الى معظم احياء القطاعين والضاحية الشمالية والشرقية.

وكانت قذائف قد سقطت في الصباح ولليوم الثاني على التوالي على حي الاشرفية مما ادى الى اصابة ثلاثة اشخاص بجراح حسبما ذكر راديو القوات اللبنانية.

وبالامس جرح نحو ثلاثين شخصا من بينهم عدد كبير من الاطفال عندما سقطت قذيفة على نفس الحي وهددت القوات اللبنانية بالرد على مصادر النيران المتواجدة في رايها في بيروت الغربية في حالة تكرار القصف.

واذاع راديو صوت لبنان الناطق باسم حزب الكتائب ان مدفعية الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزي في جبل عاليه اشتركت امس في قصف بيروت الشرقية.

واكد راديو الكتائب ان صواريخ ارض ارض من طراز غراد السوفيتية الصنع سقطت في حوالي الساعة الثالثة والنصف من بعد الظهر على بلدتي الحدث وبعبدا حيث قصر الرئاسة في الضاحية الشرقية من بيروت.

ولم يعرف حتى بعد ظهر امس اسباب تفجر موجة العنف الجديدة.

وعلم من مصدر لبناني مطلع قبيل ظهر امس ان اللجنة السياسية العسكرية العليا التي تقرر تشكيلها في مؤتمر الحوار اللبناني في لوزان ستجتمع قريبا برئاسة الرئيس امين الجميل لبحث سبل تنفيذ خطة الامن التي اعدها المشتركون في المؤتمر.

وتتشكل هذه اللجنة من ممثلين عن كل من الميليشيات المسيحية والدرزية والشيعية والجيش اللبناني احدهما ممثل سياسي والاخر عسكري اما خطة الامن التي اعدها مؤتمر لوزان فهي تقضي بالفصل بين القوات وسحب الاسلحة الثقيلة وعودة الجيش الى ثكناته على ان تتولى قوات الامن الداخلي كفال الامن بمساعدة قوات احتياط ومجندين في الجيش اللبناني.

ومن جهة اخرى فان عمليات انسحاب الوحدة الفرنسية التباعة للقوة المتعددة الجنسيات الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا وبريطانيا وهي اخر وحدة تبقى في بيروت حتى الان قد شهدت امس نوعا من الابطاء.

وذكرت مصادر عسكرية فرنسية ان سفينة واحدة تقل كمية صغيرة نسبيا من العتاد والسيارات غادرت امس ميناء بيروت ويتعين ان يجلو عدد يتراوح بين ٧٥٠ و ٨٠٠ جندي فرنسي قبل يوم ٣١ اذار الحالي.

وقد وصل المراقبون الفرنسيون وعددهم ٤٠ رجلا بعد ظهر امس الى بيروت في قاعدة - بلبكان - على ميناء بيروت حيث سيعهد اليهم بالاشراف على تطبيق وقف اطلاق النار على خط التماس بين شطري العاصمة.

وقد لاحظ مراسلو الصحف في بيروت ان المراقبين الخمسة الاوائل وصلوا في الساعة ١٤ر٣٠ بطائرة هليكوبتر من طراز بوما في حين وصل الخمسة والثلاثون الاخرون بعد ذلك بثلاث ساعات بطائرتين من طراز سوبر فريلون وقد انطلقت هذه الطائرات بالمراقبين من حاملة الطائرات كليمنصو وهبطت في القاعدة التي يشغلها الفرنسيون في ميناء بيروت.

ويتبع المراقبون بقيادة الليفتنانت كولونيل ديبلون السلاح البرى والبحري والجوي وايضا الجندرمة.

وقد وافقت على وجودهم كافة الاطراف اللبنانية وسيتبعون في عملهم الحكومة الفرنسية ومن المقرر ان يقدموا تقارير بشأن نشاطهم الى اللجنة السياسية العسكرية العليا المكلفة بالاشراف على وقف اطلاق النار والتي سيعلن تشكيلها قريبا الرئيس اللبناني امين الجميل والذي سيتولى ايضا رئاستها.

وسيقيم المراقبون في المركز الثقافي الفرنسي على خط التماس ومن المقرر ان يقدموا انفسهم صباح اليوم الى اللجنة الرباعية الامنية التي تضم ممثلين عن الجيش اللبناني والميليشيات الرئيسية الثلاث الدرزية والمسيحية والشيعية ومعهم رجال الدرك اللبنانيين المتقاعدين وعددهم ٣٠٠ رجل المكلفين ايضا بالاشراف على تطبيق وقف اطلاق النار.

١١٦ يوما - بقية

وقد سعى بيريز الى تقديم موعد الانتخابات لاستغلال ما وصف بالتقدم الذي يحظى به حزبه الان على تكتل الليكود واظهرته استطلاعات الراي اما شامير فانه كان يرغب في اجراء الانتخابات في موعد متاخر في محاولة منه لترتيب اوضاع حزبه من الداخل واجراء بعض الاستعدادات للانتخابات.

وقد اضطر شامير الذي كان يفضل تاخير الانتخابات حتى فصل الخريف الى ان ياخذ في اعتباره رغبة جانب من حزب الاغلبية الذي براسه بالتعجيل في اجراء الانتخابات.

وفي الواقع ان عددا كبيرا من النواب في الائتلاف الحكومي يتطلعون بشدة الى حكومة تتمتع بالتاييد العريض لتوجيه خطى اسرائيل في مرحلة الازمة الاقتصادية والاجتماعية الحادة التي تجتازها.

ومع ذلك قاوم شامير الضغوط التي تمارسها عليه المعارضة التي اكتسبت الثقة في نفسها نتيجة لاستطلاعات الراي التي تعده اليوم بالفوز وكانت تتمنى حملة انتخابية خاطفة لاتتجاوز ٤٥ يوما.

ولم يعد بوسع بيريز زعيم المعارضة حتى الان في تجنب قيام مناقشة داخل حزبه لاتخاذ قرار بشان الشخصية التي سيعهد اليها بقيادة التجمع العمالي الى الفوز الذي تشعر المعارضة انه قاب قوسين منها.

وذكرت استطلاعات خاصة ان نافون وهو يهودي شرقي ينتمي الى طائفة السفرديم هو الاكثر شعبية في الحياة العامة ورغم انه كان بعيدا عن مسرح الحياة السياسية الا انه شن امس الاول هجوما عنيفا على حكومة الليكود وذلك في اطار عودته المفاجئة وابلغ الصحفيين ان اكثر الامور الحاجا الان هو تغيير الحزب الحاكم.

ويقول المراقبون ان معركة تحديد موعد الانتخابات قد انتهت امس لتبدأ معركة اخرى في مسلسل المعارك الانتخابية وهي معركة زعامة الحزبين الرئيسيين حيث تشير كل الدلائل الى ان صراعا على زعامة حزب العمل وعلى زعامة كتلة الليكود سينشب قبل موعد الانتخابات.

ويؤكد المراقبون ان الصراع على زعامة الليكود سيكون بين اسحق شامير رئيس الوزراء الحالي ونائبه دافيد ليفي كما سيخوض ارائيل شارون وزير الحرب السابق هذا الصراع.

ويعتقد مؤيدو ليفي في حزب حيروت بان فرص الليكود سوف تزداد في حالة ترؤس ليفي للقائمة وان خطر فقدان السلطة سيهدد الكتلة اذا تراسها شامير فيما يقول مراقبون مطلعون ان ضغوطا قوية تمارس الان على دافيد ليفي لترشيح نفسه الا انه يفضل على مايبدو التزام الصمت في هذه المرحلة على الاقل.

اما بالنسبة لحزب العمل فانه بالرغم من ان العديد من اعضاء الحزب يقومون بحث اسحق نافون العائد على تحدي شمعون بيريز فانه يؤكد انه لايتصور القيام بذلك في الوقت الحاضر على الاقل وهذا التاكيد يعكس حقيقة الجهود المضنية التي تبذل الان بهدف التوصل الى اتفاق يضمن زعامة بيريز لقائمة الحزب الانتخابية على ان تضم هذه القائمة اسحق رابين واسحق نافون لكن نقاشا جرى يوم الاثنين في المعسكر المؤيد لاسحق رابين خرج بعده المجتمعون وهم متفقون بان مجال المنافسة مفتوح للجميع وقد ايد رابين هذا الراي عندما سئل عن اسحق نافون حيث قال ان على نافون نفسه ان يقرر ما اذا كان يرغب في خوض المنافسة على زعامة الحزب.

المداولات مستمرة - بقية

رئيس المجلس الى اجتماع طارىء بعيد الجلسة للجنة القانونية لدراسة الوضع، حضره وزيرا العدل والنقل. حيث تقرر مبدئيا العودة عن قرار المجلس الانف الذكر.

ومن المؤكد ان هذا الاشكال القانوني قد تسبب بوقوعه طبيعة الحالة الفريدة من نوعها التي واجهها المجلس عند انتخاب نائب القدس.

فللمرة الاولى بتاريخ السلطة التشريعية في الاردن يخفق مجلس النواب بملء مقعد شاغر خلال جلستين عقدتا في شهر واحد، وبعد ٦ جولات اقتراع، لم يتمكن احد من المرشحين خلالها من الحصول على عدد الاصوات المطلوبة وهو الاغلبية المطلقة من اعضاء المجلس «٣١» صوتا.

وبموجب احكام المادة ٨٨ من الدستور فان الموعد الدستوري لملء المقعد ينتهي في السادس من شهر نيسان القادم. فقد نصت المادة على مايلي :

" اذا شغر محل احد اعضاء مجلس النواب في اية دائرة انتخابية لاي سبب من الاسباب وكانت هنالك ظروف قاهرة يرى معها مجلس الوزراء ان اجراء انتخاب فرعي لملء ذلك المحل متعذر يقوم مجلس النواب باكثرية اعضائه المطلقة وخلال شهر من تاريخ اشعاره بذلك بانتخاب عضو لملء ذلك المحل من بين ابناء تلك الدائرة الانتخابية، ممن تنطبق عليه احكام الدستور وذلك بالطريقة التي يراها المجلس مناسبة "

ومعلوم ان مدة الشهر التي وردت في المادة ستنتهي في السادس من شهر نيسان القادم حيث ان الحكومة كانت قد طلبت من المجلس ملء المقعد الشاغر عن دائرة القدس في السادس من شهر اذار الجاري.

وللوصول الى حل قانوني يتجاوز قرار المجلس بتاجيل عملية الاقتراع، عقدت اللجنة القانونية في مجلس النواب اجتماعا امس بحثت خلاله الموضوع، الا انها اخفقت في اتخاذ اي قرار او توصية بهذا الشأن.

وتبع ذلك لقاء بين رئيس المجلس السيد عاكف الفايز وحوالي خمسة عشر نائبا تم خلاله بحث القضية من كافة جوانبها وجرى التاكيد على ضرورة ايجاد حل قانوني يتمشى مع احكام الدستور قبل انتهاء المدة القانونية في السادس من الشهر القادم. حيث جرى اتفاق مبدئي على ان تجتمع شخصيات القدس اعيانا ونوابا ووجهاء ويصترفوا النظر عن المرشحين الحاليين، ويختاروا مرشحا جديدا يتم طرح اسمه على المجلس لاعطاء الراي فيه من خلال الانتخابات.

وعلم ان من الممكن ان يطرح الموضوع على لجنة تفسير القوانين للبت فيه.

ومن المنتظر ان يعقد المجلس جلسة قبل السادس من الشهر القادم للبت في الموضوع.

القذافي يستعد لمسيرة جماهيرية نحو مصر

القاهرة - رويتر - ذكرت مصادر امنية ان مصر قد اتخذت احتياطات امنية خاصة امس بعد ان افادت الانباء ان الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي قد يصدر امرا بالقيام بمسيرة جماهيرية عبر الحدود للضغط لتحقيق اهدافه في الوحدة مع مصر.

وكان العقيد القذافي قد نظم مسيرة مماثلة في اوائل السبعينات وامر الرئيس المصري الراحل انور السادات بتجميع المتظاهرين داخل الحدود الغربية مباشرة وترحيلهم الى بلدهم.

وتتردد انباء غامضة منذ اسابيع بان العقيد القذافي يعتزم تنظيم مسيرة جديدة وكان الرئيس حسني مبارك قد قال للصحفيين في تعليق له في ١١ آذار باسلوب ساخر انه يرحب بالمسيرة بشرط ان يقودها العقيد القذافي نفسه.

ولكن المصريين يبدو انهم قلقون الان خوفا من ان يكون العقيد القذافي يخطط لعمل يهدف لزعزعة الحكومة المصرية وخاصة بعد تأييد القاهرة الشامل للسودان في الاسبوع الماضي في اعقاب الغارة الليبية المزعومة على ام درمان.

وذكرت المصادر الامنية انه لم تصدر اوامر باعلان حالة التاهب للقوات من جديد في الصحراء الغربية وكانت حالة التاهب قد اعلنت بعد غارة ام درمان في ١٦ آذار وصدرت الاوامر باطلاق النار على اي متسللين في منطقة الحدود العسكرية.

واضافت المصادر قولها انه خوفا من ان تؤدي الاشاعات حول وجود اضطرابات على الحدود الى قيام باعمال تخريبية داخل مصر قامت السلطات بزيادة دوريات البوليس وبخاصة في الليل وزادت من احتياطات الامن في السفارات الاجنبية.

وبحلول ما بعد الظهر لم ترد الى هنا اي انباء عن محاولة ليبية لارسال اي شخص عبر الحدود.

وشدد بيان مصري صدر امس الاول على ان الحدود لاتزال مغلقة وان التقارير التي روجت لها بعض الدوائر بانه سيعاد فتحها الخميس ليس لها اساس من الصحة.

وكانت الحدود قد اغلقت باستثناء فترات قصيرة منذ عام ١٩٧٤ وظلت العلاقات بين مصر وليبيا اللتين نشبت بينهما حرب حدودية قصيرة عام ١٩٧٧ متوترة.

ولكن الزعيم القذافي كان قد حث على اعادة فتحها وتحدث عن وحدة بين الستة والاربعين مليون مصري والاثنين او الثلاثة ملايين ليبي.

وكان الرئيس مبارك قد قال في وقت سابق من هذا الشهر ان العقيد القذافي لايمكن الوثوق به.

الكتائب تنسحب من «الخروب» بعد اتفاق مع الحزب التقدمي

بيروت- وكالات - بدأت ميليشيا الكتائب تجمع قواتها في اقليم (الخروب) على بعد ٣٠ كيلو مترا جنوبي بيروت استعدادا للانسحاب منه بعد اتفاق مع الحزب التقدمي الاشتراكي.

وقال فادي حايك الناطق باسم ميليشيا «القوات اللبنانية» امس ان الانسحاب جزء من اتفاق رعته اسرائيل بين الميليشيات الكتائبية والحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتألف في معظمة من الدروز والذي يطوق منطقة اقليم الخروب من الشمال والشرق.

وقال حايك ان القوات اللبنانية تقوم بتجميع السيارات العسكرية والاسلحة الثقيلة على الساحل وستنقلها بطريق البحر الى ميناء جونيه في أي وقت الان.

واضاف يقول ان اسرائيل التي ترسل بشكل دوري دوريات شمالا الى اقليم الخروب عبر خطوطها على نهر الاولى تعهدت بالابقاء على الوضع بشكل عادي.

ونفى الحزب التقدمي الاشتراكي رسميا وجود مثل هذا الاتفاق الا ان مصادر مقربة من الحزب اكدت امس ان هناك اتصالات بشأن اقليم الخروب.

وانتقد سياسيون مسلمون من السنة والشيعة الاتفاق لاخفاقه في ضمان مرور المدنيين على طول الطريق الساحلية الرئيسية الى الجنوب المغلقة منذ القتال العنيف في اوائل شباط الماضي.

وتستغرق الرحلة الان بين بيروت والجنوب اربع ساعات عبر مناطق الشوف الجبلية حتى الوصول الى المناطق التي تحتلها اسرائيل قرب بلدة جزين.

وقال حايك انه ينبغي ان يظل الطريق مقفلا للحؤول دون تسلل اشخاص من خارج المنطقة وهذه اشارة على ما يبدو الى مخاوف اسرائيلية من ان الفدائيين الفلسطينيين قد يحاولون الاقتراب من خطوط الاسرائيليين.

ونفى انباء في صحف يسارية بان الميليشيا اللبنانية المدعومة من اسرائيل والتي شكلها سعد حداد ستتسلم مواقع عند ساحل اقليم الخروب.

وبموجب الاتفاق سيسمح للمدنيين الذين تركوا منازلهم بسبب القتال في اقليم الخروب بالعودة الى المنطقة كما سيقوم الجانبان بسحب اسلحتهما الثقيلة من الخطوط الامامية.

واصيبت معظم قرى المنطقة باضرار جسيمة في تراشق مدفعي يومي مما دفع الوف السكان الى التوجه الى اماكن امنة حول بيروت او في الجنوب.



بيروت - ضابط فرنسي يتفقد اسماء الجنود الفرنسيين الذين غادروا بيروت امس على متن سفينة حربية فرنسية
- لاسلكية ا.ب -

محادثات جزائرية - كويتية حول حرب الخليج

الكويت - ق. ن. ا. - تسلم الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت رسالة امس من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بتطورات الاوضاع العربية الراهنة.

وقام بتسليم الرسالة السيد محمد شريف مساعديه عضو المكتب السياسي مسؤول الامانة الدائمة للجنة المركزية لجبهة التحرير الجزائرية الذي وصل الى الكويت امس الاول.

وقد اجتمع الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي امس مع السيد محمد شريف مساعديه.

كما اجتمع الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي مع السيد مساعديه.

وقد تم خلال هذا الاجتماع بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الاخوية التي تربط البلدين اضافة الى تبادل وجهات النظر حول استمرار الحرب المؤسفة بين العراق وايران.

سفراء الدول الاسلامية يحتجون لدى شولتز على نقل سفارة امريكا الى القدس

واشنطن - ق.ن.ا - التقى السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ليلة امس الاول مع عدد من سفراء الدول العربية والاسلامية لدى الولايات المتحدة الامريكية.

وذكر - راديو صوت امريكا - ان هذا اللقاء الذي ضم سفراء كل من المملكة العربية السعودية والاردن والمغرب وبنغلاديش وباكستان والسنغال ياتي في اطار التعبير عن وجهات نظر الدول العربية والاسلامية ازاء المحاولات المبذولة لنقل السفارة الامريكية في اسرائيل من تل ابيب الى القدس.

علاقات دبلوماسية بين سلطنة عمان وسانت لوشيا

مسقط - ق. ن. ا. - وقعت سلطنة عمان ودولة سانت لوشيا الواقعة بالبحر الكاريبي على بيان مشترك حول اقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما على مستوى السفراء.

وذكر راديو مسقط نقلا عن وزارة الخارجية العمانية ان المستشار حسين محمد على القائم باعمال وفد السلطنة الدائم في نيويورك قد وقع البيان بمقر الامم المتحدة نيابة عن بلاده.

في ذمة الله

نعي حاج فاضل

ينعى محمد رمضان، واحمد وابراهيم وعبدالله عبدالفتاح النجداوي بمزيد الحزن والاسى والدهم المرحوم

الحاج عبدالفتاح صالح النجداوي «ابو محمد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الاربعاء عن عمر يناهز «٧٠» عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الاشرفية - شارع المستشفيات - بجانب مكتب التربية والتعليم.

نعي شاب

حامد العبادي ينعى بمزيد الحزن والاسى الشاب المرحوم

توفيق القرالة

قريب الزميلين العزيزين احمد زغيلات وعبد الوهاب زغيلات سائلا المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

يوسف ابو ليل ينعي بمزيد من الاسى والحزن صديقه المرحوم:

بدر فارس الكيلاني ابو فارس

ويتقدم من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه، ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب

ينعي فيصل الرواشدة وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

توفيق سليمان القراله

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي شاب

الكرك - ينعى طلاب الصف الاول الثانوي في مدرسة كثربا الثانوية للبنين ببالغ الحزن والاسى الاستاذ والاخ الكبير الماسوف على شبابه

توفيق سليمان القراله

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان.

تعزيه ومواساة

طالبات كلية مجتمع الكرك شعبة التربية الابتدائية سنة اولى ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

مريم احمد الصرايره

زوجة شقيق زميلتهم الطالبة عفاف الصرايره ويتقدمون من زميلتهم وآل الصرايره الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

تعزية ومواساة

الكرك - عبد الوهاب النوايسه يتقدم من الاصدقاء الدكتور نشات والدكتور عصمت والسيده الهام وادما والفت وبراءت حمارنه والى جميع ال الحمارنه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم:

الاستاذ متري الحمارنه

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

آل داود سليمان يعلنون عن وصول جثمان عميدهم المرحوم

الحاج هاشم داود سليمان داود

من الولايات المتحدة الى مطار الملكة علياء الدولي مساء اليوم الخميس
وسيتم تشييع جثمان الفقيد يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة من مسجد الكلية العلمية الاسلامية ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.
ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه داود محمد سليمان داود الكائن في ام اذينه - الدوار السادس قرب فندق عمره ايام الجمعة والسبت والاحد.

نعي وجيه فاضل

كافة الزملاء في جريدة صوت الشعب / قسم الكمبيوتر، ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

الحاج عبدالفتاح صالح النجداوي «ابو محمد»

والد زميلهم محمد النجداوي
ويتقدمون من الزميل «محمد رمضان» وعموم آل النجداوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.
للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى مجلس نقابة مقاولي الاشغال العامة والبناء بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج هاشم داود سليمان

عم النقيب السابق السيد داود محمد سليمان
ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة دار الشعب ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم.

الحاج عبدالفتاح صالح النجداوي

والد زميلهم محمد النجداوي
ويتقدمون من آل النجداوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه ولآله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

اسرة تحرير وادارة جريدة صوت الشعب ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم.

الحاج عبدالفتاح صالح النجداوي

والد زميلهم محمد النجداوي
ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

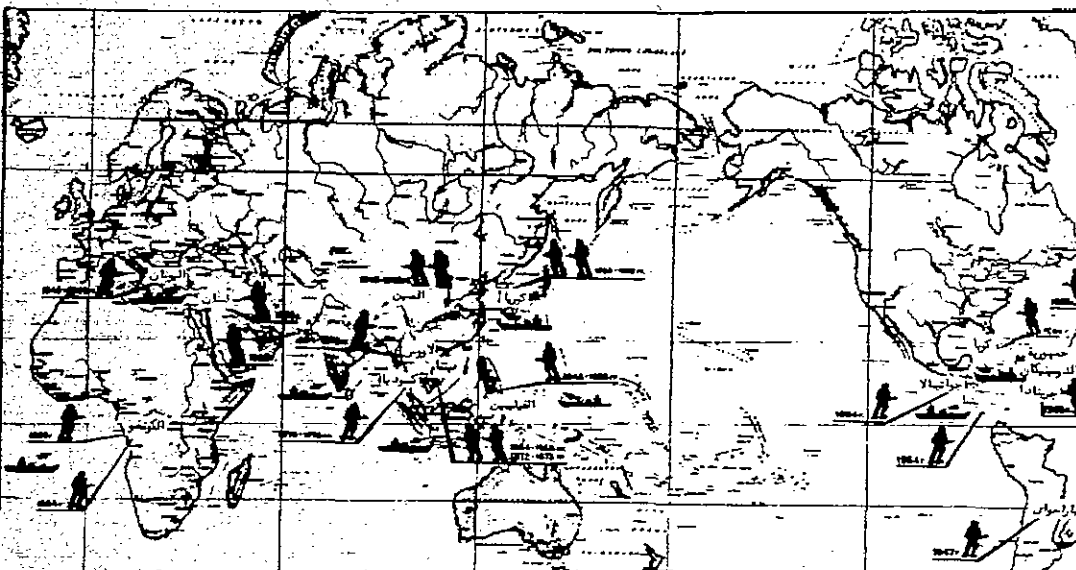
في ذمة الله

- انتقل الى رحمته تعالى في عمان المرحوم خليل احمد بدر (ابو بدوي) وقد شيع جثمانه.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم محمد عبدالرحمن ابو رجاء.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم محمد اللافي الروسان (ابو فارس).
- انتقلت الى رحمته تعالى المرحومه عيده ارملة المرحوم حمدان السويلمين.
- انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف في برلين المرحوم علي الفواعير.
- انتقل الى رحمته تعالى في قرية جلول/ مادبا المرحوم منصور تركي الحيدر الزبن.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم موسى محمد عبدالفتاح ابو رصيص من عجور وقد شيع جثمانه في الزرقاء.
- انتقلت الى رحمته تعالى في السلط المرحومه نورز علي العمد وقد شيع جثمانها في السلط.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم خليل احمد عبدالقادر القاوق وقد شيع جثمانه في البقعة.

انا لله وانا اليه راجعون

هكذا من الأصل

من سجل التدخلات العسكرية الاميركية في شؤون دول العالم



اعوام ١٩٤٥ ـ ١٩٤٩: تدخل الولايات المتحدة الامريكية في الصين، بهدف عدم التمكين من انتصار الثورة الشعبية والابقاء على وجودها في هذا البلد، وشارك في عملية التدخل ١١٣ الف عسكري امريكي وحتى ٦٠٠ طائرة واكثر من ١٥٠ سفينة.

اعوام ١٩٤٦ ـ ١٩٤٩: نزول تجمع لمشاة البحرية الامريكية والانجليزية يزيد تعداد افراده على ٥ الاف فرد تدعمهم القوات البحرية والطيران (اكثر من ٢٠٠ طائرة) في اليونان. وشارك المتدخلون في قمع الثورة الديموقراطية واقامة الاوضاع الملكية في البلاد.

عام ١٩٤٧: نزلت المشاة البحرية الامريكية في باراجواي لقمع انتفاضة الشعب واقامة «الاوضاع الديموقراطية». ونتيجة لذلك اقيمت ديكتاتورية عسكرية في البلاد على اسنة الرماح الامريكية.

اعوام ١٩٤٨ ـ ١٩٥٣: قام تجمع قوامه ٩٠ الفا من القوات المسلحة الامريكية بتقديم المساعدة الى الحكومة الرجعية في الفلبين في قمع الانتفاضة المسلحة التي قام بها كادحو البلاد.

اعوام ١٩٥٠ ـ ١٩٥٣: الحرب العدوانية في كوريا. وشارك في العمليات الحربية نحو ٣٥٠ الف فرد والف دبابة و١٦٠٠ طائرة واكثر من ٣٠٠ سفينة. وتميزت اعمال القوات الامريكية بقسوة بالغة واستخدمت تكتيك «الارض المحترقة»، كما استخدمت النابالم والاسلحة البكتيريولوجية والكيميائية على نطاق واسع.

عام ١٩٥٤: التدخل المسلح في جواتيمالا من جانب المرتزقة الذين اعدتهم ودربتهم وكالة المخابرات المركزية، يدعمهم الطيران الاميركي. وتمت نتيجة لذلك الاطاحة بالحكومة الديموقراطية برئاسة اربينس، واقامة نظام الديكتاتورية العسكرية.

عام ١٩٥٨: نزول مشاة البحرية والقوات البرية الامريكية يدعمها الاسطول السادس الامريكي (١٤ الف فرد) الى لبنان. وشاركت في قمع المظاهرات الغفيرة من جانب الشعب اللبناني.

عام ١٩٦١: محاولة التدخل المسلحة من جانب المرتزقة الامريكيين في كوبا في منطقة بلاي خيرون بهدف الاطاحة بالحكومة الثورية هناك. وشارك في العدوان اكثر من ١٫٥ الف مجرم دربوا وسلحوا في الولايات المتحدة و٨٠ طائرة و ٣٥ سفينة حربية.

عام ١٩٦٤: نفذت الولايات المتحدة وانجلترا وبلجيكا اعمالا عسكرية في الكونغو بهدف الاطاحة بالحكومة التقدمية وقمع حركة الشعب التحررية الوطنية هناك. وشارك في التدخل ما يصل الى ١٠ الاف فرد و ٦٠ طائرة.

عام ١٩٦٤: التنكيل الدامي الذي قامت به القوات الامريكية ضد السكان المدنيين المسالمين في منطقة قناة بنما، الذين طالبوا بازالة القواعد الامريكية في اراضي بنما وانسحاب القوات الامريكية واستعادة بنما لسيادتها.

اعوام ١٩٦٤ ـ ١٩٧٣: العدوان الامريكي على فيتنام. واستخدمت اثناءه الضربات الغفيرة المكثفة للطيران الاستراتيجي وقصف السفن للاهداف والمشروعات المدنية. ودارت رحى حرب الابادة باستخدام الاسلحة الكيميائية والنابالم والانواع البربرية الاخرى من الاسلحة ولحقت خسارة فادحة بالبلاد وسكانها واقتصادها وبيئتها الطبيعية وزراعتها. وما زالت اثار وعواقب هذا العدوان الواسع النطاق تظهر في وقتنا الراهن ايضا.

اعوام ١٩٦٤ ـ ١٩٧٣: اعتداء الولايات المتحدة على لاووس بهدف تاييد ودعم الحكومة الرجعية في مكافحة جبهة التحرير باتيت لاو.

وشارك في العدوان اكثر من ٥٠ الف فرد و ١٥٠٠ طائرة و ٤٠ سفينة.

عام ١٩٦٥: العدوان المسلح ضد جمهورية الدومينيكان. وتدخل جيش الاحتلال الامريكي البالغ قوامه ٤٠ الف فرد تدعمه ٢٧٥ طائرة و ٥٠ سفينة حربية في الجمهورية بحجة «حماية المواطنين الامريكيين». واغرقت مظاهرات جماهير الشعب في الدماء.

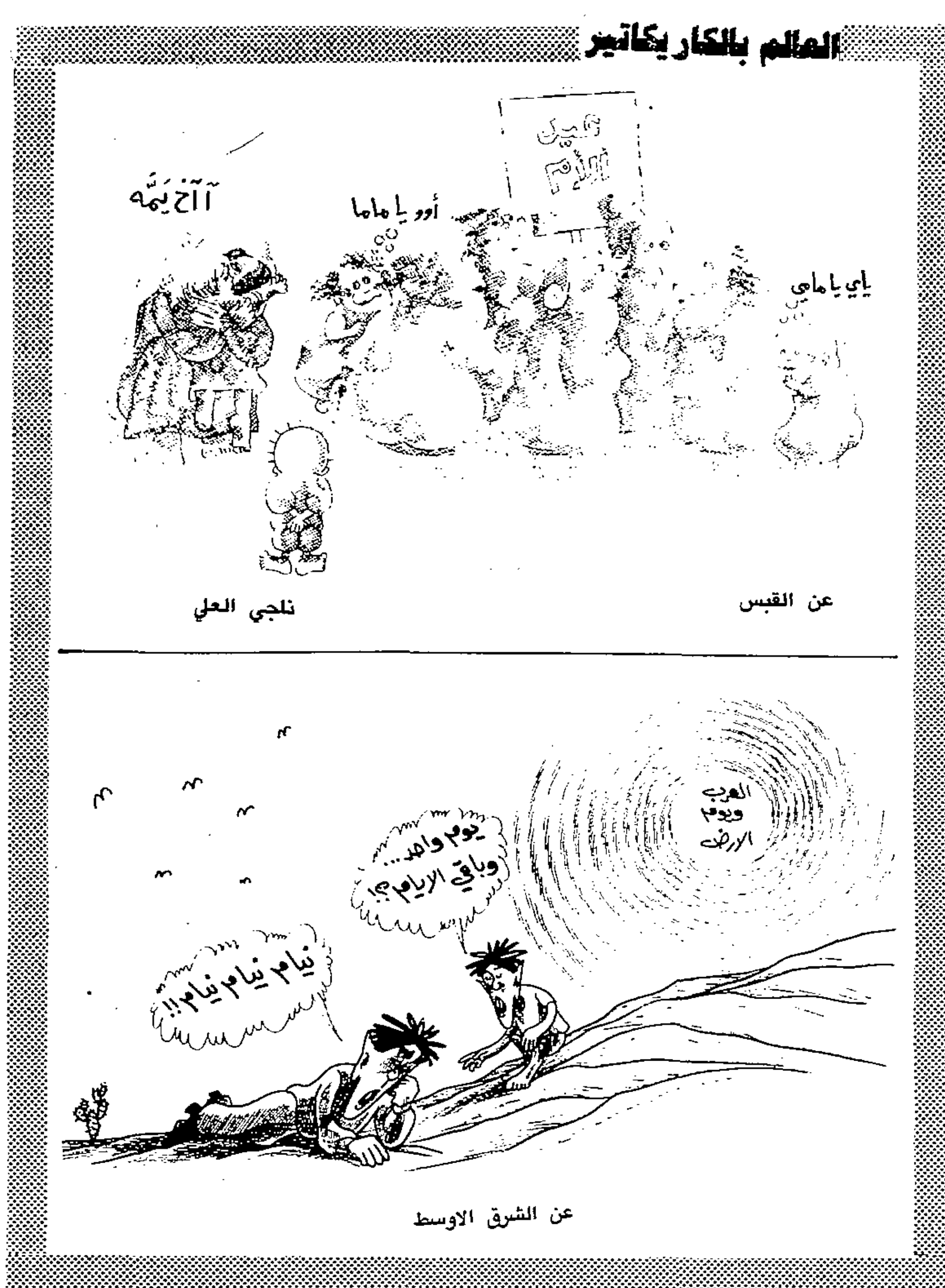
اعوام ١٩٧٠ ـ ١٩٧٥: قمع نضال شعب كمبوديا ضد النظام العميل. وشارك فيه اكثر من ٧٠ الف فرد و ٥٠٠ طائرة و ٤٠ سفينة من سفن الاسطول السابع الامريكي.

اعوام ١٩٧١ ـ ١٩٧٣: وقعت بالاشتراك المباشر من جانب وكالة المخابرات المركزية الامريكية انقلابات مضادة للثورات في كل من بوليفيا وتشيلي والسلفادور وتمت الاطاحة بالحكومات الديموقراطية واستيلاء نظم فاشية على السلطة.

عام ١٩٨٢: نزول ٨٠٠ من مشاة الاسطول الامريكي الى لبنان بحجة «اقامة السلام في الشرق الاوسط» وزيد تعداد هذا التجمع الامريكي الى ٢٠٠٠ فرد. ورابطت اكثر من ٣٠ سفينة امريكية قرب السواحل اللبنانية. وتتعرض القوى القومية الوطنية وسكان لبنان للقصف من جانب السفن الامريكية وضربات الطيران الامريكي. وهدف الولايات المتحدة من ذلك هو تثبيت اقدامها في لبنان وتحويله الى نقطة قوية للضغط العسكري على سوريا والبلدان العربية الاخرى.

عام ١٩٨٣: العدوان المسلح على غرينادا والاطاحة بالحكومة الديموقراطية وانشاء نظام عميل ترضى عنه واشنطن. وبدأت امريكا فعلا في انشاء قاعدة حربية في غرينادا.

العالم بالكاريكاتير

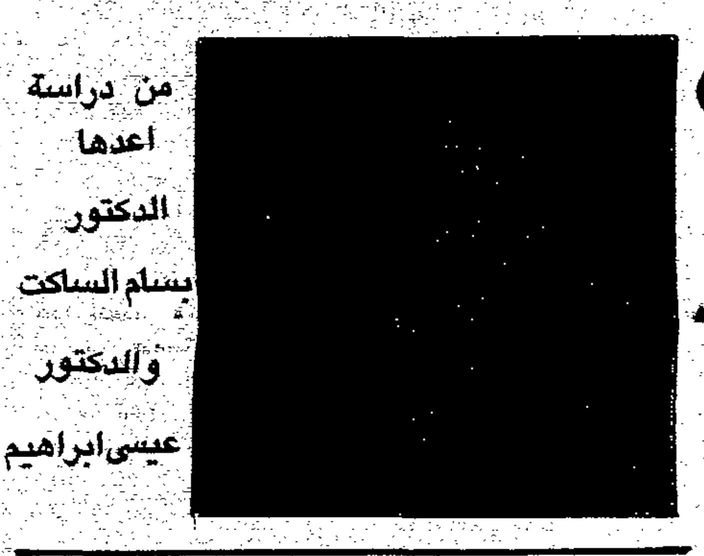


ناجي العلي — عن القبس

عن الشرق الاوسط

من اوراق المؤتمر الاقليمي للسكان في الوطن العربي

النمو السكاني والتنمية في الاردن [redacted]



من دراسة اعدها الدكتور بسام الساكت والدكتور عيسى ابراهيم

مقدمة : يتميز الوضع السكاني في الاردن بثبات معدلات المواليد عند مستويات مرتفعة، وبانخفاض ملحوظ في معدلات الوفيات، وبارتفاع النسبة المئوية لفئة صغار السن من جملة السكان، وارتفاع نسبة الاعالة ومعدل الخصوبة الكلي، وبعدم التوازن في توزيع القوى العاملة قطاعيا وبانخفاض معدلات المشاركة للقوى العاملة من جملة السكان، وبانخفاض نسبة مشاركة الاناث في سوق العمل.

وفيما يلي نقدم للقراء فصلا من دراسة قيمة بعنوان «النمو السكاني والتنمية الاقتصادية في دول منطقة غرب اسيا ويتوقف هذا الجزء عند الوضع السكاني في الاردن وخصائصه وعلاقته بالتنمية الاقتصادية كحالة خاصة لدولة من دول منطقة غربي اسيا. وينقسم هذا الفصل الى ثلاثة اجزاء: الوضع السكاني وخصائصه، القوى العاملة الاردنية والنشاط الاقتصادي، الهجرة السكانية بايجابياتها وسلبياتها.

١٠٣: الوضع السكاني وخصائصه.

لقد حدثت تغيرات سكانية هامة في الاردن منذ نشأته بسبب العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي شهدها خلال السنوات الماضية وقد اثرت هذه العوامل على معدل نمو السكان والتركيب العمري والتوزيع الجغرافي للسكان وحجم القوى العاملة فيه، ويمكن ارجاع تسارع النمو السكاني في الاردن الى العوامل التالية:

١ ـ تيارات الهجرة عامي ١٩٤٨، ١٩٦٧ وذلك بسبب الحروب العربية الاسرائيلية، مما ادى الى هجرة جانب كبير من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة الى الضفة الشرقية.

٢: استقرار معدلات المواليد في مستويات مرتفعة نسبيا مع الانخفاض المستمر لمعدلات الوفيات وذلك بسبب ارتفاع مستويات الخدمات الصحية والتعليمية وكذلك نتيجة للتطور الاقتصادي، كما ساهم في زيادة السكان عامل عدم التجاوب مع برامج تنظيم الاسرة وخاصة في الريف والبادية مما رفع من معدلات الخصوبة. ويمكن توضيح ذلك في الجدو التالي:

بعض المؤشرات الديموغرافية في الاردن

المؤشرات الديموغرافية	٥٢ ـ ١٩٥٤	١٩٦١	١٩٧٦	١٩٨٠
معدل المواليد الخام (في الالف)	٤٩	٤٧٫٣	٥٠٫٠	٤٦٫٩
معدل الوفيات (في الالف)	٢١٫٠	١٥٫٧	١٢٫٠	٧٫٨
معدل الزيادة الطبيعية (في الالف	٢٨٫٠	٣١٫٦	٣٨٫٠	٣٩٫١
نسبة فئة العمر اقل من ١٥ سنة الى جملة السكان	ـ	٤٥٫٤	ـ	٥٣٫٠

ان نظرة فاحصة الى الجدول السابق، تبين لنا ان معدل المواليد بقي ثابتا تقريبا خلال الفترة ١٩٥٢ ـ ١٩٨٠ وذلك في المدى ٤٧ ـ ٤٩ في الالف، بينما انخفض معدل الوفيات انخفاضا ملحوظا من (٢١) في الالف عام ١٩٥٢ الى (٨) في الالف عام ١٩٨٠ وقد ادت تلك الفجوة بين معدل المواليد ومعدل الوفيات الى زيادة معدل نمو السكان من (٢٫٨٪) عام ١٩٥٢ الى (٣٫٩٪) عام ١٩٨٠.

واذا ما نظرنا الى التوزيع العمري للسكان، فاننا نلحظ ان نسبة فئة العمر دون سن ١٥ سنة الى جملة السكان قد ازدادت من (٤٥٫٤٪) عام ١٩٦١ الى (٥٣٪) عام ١٩٨٠ مما ترتب عليه ارتفاع نسبة الاعالة وزيادة حجم الاسرة وبالتالي زيادة اعباء الاسرة من حيث الانفاق، وقد حدث ذلك نتيجة لارتفاع معدلات الخصوبة وانخفاض مستويات الوفيات، فاذا اضفنا نسبة فئة العمر ٦٥ سنة فاكثر الى جملة السكان، نجد ان معدل الاعالة قد ارتفع من (٩٤٪) عام ١٩٦١ الى (١١١٪) عام ١٩٨٠ وهو من اعلى المعدلات في دول المنطقة.

ان نمط توزيع السكان ما بين الريف والحضر ينعكس مباشرة على التنمية الاقتصادية ويتاثر بها، ويحكم هذا التوزيع في الاردن عوامل متعددة منها نمط توزيع الامطار والاراضي الصالحة للزراعة والعامل السياسي (حيث ادت حروب ١٩٤٨ و ١٩٦٧ الى هجرة اللاجئين الفلسطينيين وتركزهم في مخيمات حول المدن الرئيسية) والتنمية الاقليمية وتوفر الخدمات والمرافق العامة والانشطة المالية والمؤسسات الحكومية. واذا ما نظرنا الى مستويات التحضر نجد ان نسبة سكان المدن الى جملة السكان قد بلغت (٦٢٪) عام ١٩٨٠. ويمكن بيان عدم التوازن في توزيع السكان بين المحافظات المختلفة في الجدول التالي. حيث يتضح ان محافظة عمان قد احتلت نسبة (٤٨٪) من جملة السكان.

توزيع السكان بين المحافظات في الاردن

المحافظة	١٩٦١ عدد السكان	١٩٦١ النسبة «٪»	١٩٧٥ عدد السكان	١٩٧٥ النسبة «٪»	١٩٧٩ عدد السكان	١٩٧٩ النسبة «٪»	١٩٨٠ عدد السكان	١٩٨٠ النسبة «٪»
عمان	٤٣٣٬٦١٨	٤٨	١٬٠٠٤٬٥٦٠	٥٣	١٬١٨٥٬٧٠٩	٥٥٫٢	١٬٣٣٣٬٤٠٠	٥٥٫٢
البلقاء	٧٩٬٠٥٧	٩	١٣٩٬٢١١	٧	١٥١٬٥٤٤	٧٫١	١٧٠٬٥٠٠	٧٫١
اربد	٢٧٣٬٩٧٠	٣٠٫٥	٥٨١٬٤٧٧	٣١	٦٠٩٬٢٥١	٢٨٫٣	٦٨٥٬٢٠٠	٢٨٫٣
الكرك	٦٧٬٢١١	٧٫٥	١١٤٬٢٨١	٦	١٢٦٬١١٤	٥٫٩	١٤١٬٨٠٠	٥٫٩
معان	٤٦٬٩١٤	٥	٥٤٬٥٦٧	٣	٧٤٬٩٧٦	٣٫٥	٨٤٣٬٠٠٠	٣٫٥
المجموع	٩٠٠٬٧٧٦	١٠٠٫٠	١٬٨٩٤٬٠٩٦	١٠٠٫٠	٢٬١٤٧٬٥٩٤	١٠٠٫٠	٢٬٤١٥٬٢٠٠	١٠٠٫٠

عام ١٩٦١ وارتفعت الى (٥٣٪) عام ١٩٧٥ والى (٥٥٪) عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٠ ان استحواذ محافظة عمان على اكثر من نصف عدد السكان في الاردن يبدو طبيعيا اذا ما علمنا ان غالبية الانشطة الاقتصادية والاجتماعية والمراكز التعليمية تتركز في محافظ عمان، اما النسب الباقية فتتوزع بين مختلف المحافظات، وهذا التوزيع السكاني يستدعي ضرورة وضع خارطة سكانية جديدة، خصوصا اذا ما اخذنا في الاعتبار الصناعات الجديدة التي اقيمت في جنوب الاردن وتطوير ميناء العقبة.

لا زال معدل الخصوبة الكلي مرتفعا في الاردن، اذ بلغ ٧٫٢ طفلا في المتوسط للمراة في سن ١٢ ـ ٤٢ سنة وذلك خلال الفترة ١٩٧٥ ـ ١٩٨٠. ولقد حددت اول دراسة للخصوبة في الاردن (دائرة الاحصاءات ١٩٨٢) اسباب ارتفاع معدلات الخصوبة بما يلي:

١ ـ الزواج في سن مبكرة، حيث لوحظ ان (٧١٪) من الاناث في فئة السن ٢٠ ـ ٢٤ كن متزوجات، وان (٩٨٪) من الاناث الاردنيات يتزوجن قبل سن الياس.

٢ ـ انخفاض الوفيات، حيث سجل ان (٦١٪) من الزوجات اللواتي وصلن فئة السن ٤٠ ـ ٤٤ كان لديهن ٧ ابناء او اكثر على قيد الحياة.

٣ ـ ارتفاع المواليد، فقد لوحظ ان (٨١٪) من الزوجات ينجبن ٦ فاكثر قبل وصولهن سن الياس.

٤ ـ الحالة التعليمية للمراة، حيث لوحظ ان مستوى الخصوبة يتناسب عكسيا مع مستوى المراة التعليمي.

هذا وقد بينت الدراسة ان الخصوبة في القطاع الزراعي هي اعلى من نظيرتها في القطاعات الاقتصادية الاخرى، ولكن المثير للدهشة هو ان تلك الدراسة قد سجلت عدم تاثير العوامل الاخرى في مستوى الخصوبة مثل العامل الديني، مستوى الدخل، الحالة الصحية، الحالة الزواجية، مهنة الزوج، ومنطقة السكن (ريفي او حضري) اما مسح الخصوبة عام ١٩٧٦ فقد جاء بالنتائج التالية:

١ ـ اختلاف الخصوبة حسب منطقة السكن، فقد اشار الى ان الخصوبة في الحضر تختلف عنها في الريف، حيث بلغت الخصوبة للنساء في الريف ٩٫٠٧ مولود، وفي المدن ٧٫٠٢ وفي المدن الصغيرة ٦٫٤٥ مولود عام ١٩٧٦.

٢ ـ ارتفاع المواليد، حيث لوحظ ان النساء ينجبن في المتوسط ٧٫٨ طفلا.

٣ ـ اختلاف الخصوبة حسب الحالة التعليمية للمراة، حيث بلغت الخصوبة للنساء اللواتي لم يلتحقن بالتعليم ٩٫٠١، وللملتحقات بالتعليم الابتدائي ٦٫٠٧ وللملتحقات بالاعدادي ٥٫٠٢ وللملتحقات بالثانوي ٣٫١٧ عام ١٩٧٦. وقد اشار ذلك المسح الى ان (٩٧٪) من النساء المتزوجات كن على علم بطرق تنظيم النسل، ولكن نسبة (٤٦٪) من النساء فقط قد استعملن تلك الطرق.

على ان ارتفاع مستوى الخصوبة غالبا ما يؤدي الى نتائج وخيمة مثل تدهور صحة الام واطفالها، وذلك بسبب النقص في التغذية الناتج عن الحمل المتتالي والرضاعة وانخفاض مستوى الدخل وبالتالي انخفاض مستوى العناية بالطفل.

وبشكل عام يمكن تلخيص اهم خصائص الوضع السكاني في الاردن بما يلي:

١ ـ ارتفاع معدل النمو السكاني الى (٣٫٩٪) عام ١٩٨٠ بسبب انخفاض معدلات الوفيات وثبات معدلات المواليد عند مستويات مرتفعة. ناهيك عن الهجرات القسرية التي لو اضيفت لرفعت معدل نمو السكان الى اكثر من ذلك..

٢ ـ ارتفاع نسبة صغار السن (١٥ سنة فاقل) الى جملة السكان (٥٣٪ عا ١٩٨٠) فاذا ما اضفنا نسبة فئة السن ٦٥ سنة فاكثر الى جملة السكان (٢٫٧٪ عام ١٩٨٠) نصل الى نسبة الاعالة والتي بلغت (١١١٪) عام ١٩٨٠ وهي من اعلى النسب في دول المنطقة.

٣ ـ ارتفاع معدل الخصوبة الكلي الى ٧٫٣ طفلا عام ١٩٨٠ وذلك للمراة في السن ١٥ ـ ٤٩.

٤ ـ الاختلال وعدم التوازن في توزيع السكان جغرافيا بين المحافظات تستحوذ محافظة عمان على اكثر من نصف عدد السكان، وكذلك ارتفاع نسبة سكان الحضر الى (٦٢٫٣٪) من جملة السكان عام ١٩٨٠.

٥ ـ لا زالت معدلات المواليد مرتفعة (٤٧ في الالف)، مع انخفاض ملحوظ ومستمر في معدلات الوفيات (٧٫٨ في الالف).

٦ ـ انخفاض في معدل المشاركة للقوى العاملة من مجمل السكان، حيث بلغ (٢٣٪) عام ١٩٨٠ وذلك لاسباب متعددة سوف تبين لاحقا.

ان كل هذه الخصائص الديموغرافية تنعكس على مستويات الادخار والاستثمار والاستهلاك والاستيراد والانفاق الحكومي بشكل خاص وعلى الناتج القومي ومعدل دخل الفرد بشكل عام.

القوى العاملة والنشاط الاقتصادي

لقد اشرنا فيما سبق الى انخفاض معدل المشاركة في الاردن (٢٣٪ عام ١٩٨٠) والذي يعود الى الاسباب التالية:

١ ـ التركيب العمري للسكان، اذ ان (٥٦٪) من جملة السكان ينتمون للفئتين العمريتين اقل من ١٥ سنة واكثر من ٦٥ سنة، بالاضافة الى ارتفاع نسبة الملتحقين بالدراسة، حيث بلغت نسبة الالتحاق بالدراسة الابتدائية (٨٨٪) للاطفال في فئة السن ٦ ـ ١٤ عام ١٩٧٦.

٢ ـ هجرة الاردنيين الى الدول العربية النفطية والى الدول المتقدمة.

٣ ـ انخفاض نسبة مشاركة المراة الاردنية في سوق العمل وذلك في فئة العمر ١٦ ـ ٦٥ سنة حيث بلغت (٤٫٤٪) عام ١٩٨٠.

يبين توزيع القوى العاملة حسب القطاعات الاقتصادية في الاردن ان نسبة القوى العاملة المشتغلة في القطاع الزراعي الى جملة القوى العاملة قد انخفضت من (٣٣٪) عام ١٩٧٥ الى (١٣٫٣٪) عام ١٩٨٠. وقد صاحب هذا الانخفاض في نسبة المشتغلين في القطاع الزراعي، ارتفاع في نسبة المشتغلين في القطاعات الاخرى كالقطاع الصناعي وقطاع الخدمات،

توزيع القوى العاملة حسب القطاعات الاقتصادية في الاردن

القطاع	١٩٧٥ عدد	١٩٧٥ نسبة (٪)	١٩٨٠ عدد	١٩٨٠ نسبة (٪)
الزراعة	١٢٥٬٠٠٠	٣٣	٦٣٬٠٦٩	١٣٫٣
الصناعة والتعدين	٣١٬٠٠٠	٨	٨٩٬٦٢٤	[illegible]
الخدمات	٢٢٤٬٠٠٠	٥٩	٣٢١٬٥٠٧	٦٧٫٨
المجموع	٣٨٠٬٠٠٠	١٠٠٫٠	٤٧٤٬٢٠٠	١٠٠٫٠

حيث ارتفعت نسبتهم في القطاع الصناعي من (٨٪) عام ١٩٧٥ الى (١٩٪) عام ١٩٨٠، وكذلك ارتفعت نسبة المشتغلين في قطاع الخدمات من (٥٩٪) عام ١٩٧٢ الى (٦٨٪) عام ١٩٨٠. وتدل هذه النسب على تحول ملحوظ من القطاع الزراعي الى القطاعات الاخرى وذلك نتيجة التوسع الصناعي والخدمات في النصف الثاني من السبعينات، كما ان ذلك يوضح هجرة العمال من الريف الى المدن تاركين العمل الزراعي (بسبب اعتماد الزراعة على الري المطري ونقص الري الدائم وقلة راس المال المستثمر فيها) باحثين عن عمل مجزأ اكثر في القطاعات الاخرى، ناهيك عن الحوافز والضمانات المتوفرة في مثل تلك القطاعات. ان هناك تغيرا هيكليا في الاردن فيما بين القطاعات نتيجة لجهود التنمية الاقتصادية.

ان نظرة سريعة على الجدول السابق تبين عدم التوازن في توزيع القوى العاملة بين القطاعات الاقتصادية، حيث لا زالت مجمل القطاعات السلعية (زراعة وصناعة وتعدين) لا تستحوذ على اكثر من (٣٠٪) من جملة القوى العاملة الاردنية. مما يعكس ايضا هيمنة قطاع الخدمات على غالبية الناتج المحلي. ان عدم التوازن بين القطاعات الاقتصادية يتطلب تغير جذري في بنية وتركيبة الاقتصاد الاردني، وذلك من خلال تخصيص استثمارات اكبر في القطاعات السلعية حتى تقترب من وضع الاكتفاء الذاتي بالنسبة لمعظم المواد الغذائية بدلا من الوضع الحالي الذي يتسم بالعجز والاستيراد، وهذا يتطلب ايضا وضع حد للهجرة الريفية عن طريق التنمية الاقليمية (الاقتصادية والاجتماعية).

الهجرة السكانية الاردنية ـ ايجابياتها وسلبياتها

يتناول هذا الجزء بايجاز مناقشة كل من الهجرة الداخلية والهجرة الخارجية الاردنية.

أ ـ الهجرة الداخلية.

ويقصد بها حركات السكان من الريف الى المدن مما يؤدي الى اختلال في توزيع السكان بين المحافظات ، وبالتالي زيادة النمو الحضري على حساب النمو الريفي وتعود اسباب الهجرة الداخلية في الاردن الى عدة اسباب منها:

١ ـ الرغبة في الحصول على مستوى افضل للمعيشة، وذلك نتيجة لتوفر كافة الخدمات في المدن كالمواصلات والتعليم والصحة والوسائل الترفيهية. كما ان هناك تفاوتا في الاجور بين العمل الزراعي وبين العمل في قطاعات الصناعة والخدمات، بالاضافة الى التشريعات والحوافز كالادخار والتامين والضمان الاجتماعي المتوفرة لدى العمال الصناعيين دون الزراعيين وكذلك ايضا امكانية توفر الكثير من فرص العمل المتنوعة في المدن.

٢ ـ الهجرات القسرية التي مر بها الاردن، مثل الهجرة الناتجة عن حرب ١٩٦٧ وما رافقها من احتلال اسرائيلي للضفة الغربية وهجرة النازحين من الضفة وقطاع غزة وتمركزهم حول المدن الرئيسية. كما ان هناك الهجرة من وادي الاردن خلال الفترة ١٩٦٧ ـ ١٩٧١ نظرا للظروف غير الامنية في ذلك الحين.

٣ ـ تركز معظم الصناعات والمؤسسات العامة والمعاهد والمراكز العلمية والمؤسسات المالية في العاصمة عمان.

٤ ـ موسمية العمل الزراعي مما يترتب عليه من فراغ للعامل معظم فترات السنة ودخل محدود لفترة معينة من السنة، ناهيك عن سياسات الاسعار وارتفاع اثمان مستلزمات الزراعة.

يترتب على الهجرة الداخلية الكثير من النتائج اهمها:

١ ـ تغيرات في توزيع حجم السكان والقوى العاملة جغرافيا، مما ينتج عنه حدوث عدم توازن بين القطاعات الاقتصادية سواء من حيث العمالة فيها او القيمة المضافة التي تساهم بها في الناتج المحلي.

٢ ـ زيادة الازدحام في المدن الكبرى، مما يثقل العبء على الاستثمارات الحكومية في الخدمات كالاسكان والنقل والطرق والتعليم والصحة، وهذا بدوره يؤدي الى خلق ظروف غير صحية واختناقات في تلك الخدمات ومشاكل اجتماعية متعددة.

ب ـ الهجرة الدولية.

لاقت هجرة العمال الاردنيين الى الخارج تشجيعا في اواخر الخمسينات والستينات حيث كان الاردن يشكو من نسبة عالية من البطالة (٨٪) وقد بلغ عدد العمال المهاجرين حوالي ستين الفا عام ١٩٦١. الا انه مع استتباب الامن في بداية السبعينات وبداية تنفيذ خطة التنمية الاقتصادية الثلاثية ١٩٧٣ ـ ١٩٧٥ (حيث بدأ الاقتصاد الاردني يستعيد نشاطه بعد فترة ركود مر بها ادت الى انخفاض معدل نمو الدخل القومي). خفت حدة البطالة في الاردن. وقد رافق ذلك تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية في الدول العربية البترولية وقفزة في ارتفاع اسعار النفط مما دفع بتلك الدول البترولية الى زيادة استيراد الايدي العاملة الفنية وغيرها ادى كل ذلك الى تسارع هجرة القوى العاملة الاردنية، حيث ازداد عددهم الى ١٩٨٫٤ الف عامل عام ١٩٧٥، والى ٢٢٤٫٦ الف عامل عام ١٩٧٨ ثم ارتفع الى ٣٠٥٫٤ الف عامل عام ١٩٨٠.

تتركز هجرات القوى العاملة الاردنية الى دول البترول العربية كالسعودية والكويت والامارات العربية، حيث تستحوذ الدول العربية مجتمعة على اكثر من (٧٠٪) من جملة القوى العاملة الاردنية في حين يتوزع الباقي (وهم الكفاءات العلمية) على الدول المتقدمة والتي تبرز الولايات المتحدة على راس قائمة تلك الدول ويمكن توضيح ذلك في جدول تال.

وسوف نتناول بيان اثار الهجرة الدولية للعمال الاردنيين على الاقتصاد الاردني، حيث تقتصر الدراسة على محاولة تعداد هذه الاثار دون الخوض في التفاصيل (العناني وعبد الجابر ١٩٨١) ومن اثار الهجرة ما يلي:

العمال والكفاءات الاردنية في الخارج

١ ـ النقص في القوى العاملة اللازمة لتنفيذ الخطة الثلاثية ١٩٧٣ ـ ١٩٧٥

السنة	الدول العربية: السعودية	الدول العربية: الكويت	الدول العربية: الامارات العربية	دول عربية اخرى	المجموع	الدول المتقدمة	المجموع الكلي
١٩٧٨	٧٧٬٢٨٤	٦٩٬٠٧٤	٢٢٬٢٢٠	٣٧٬٤٩٤	٢٠٦٬٠٧٢	١٨٬٥٠٠	٢٢٤٬٥٧٢
١٩٨٠	١٤٠٬٠٠٠	٧٥٬٠٠٠	١٩٬٠٠٠	٢٧٬٥٠٠	٢٦١٬٥٠٠	٤٣٬٩٠٠	٣٠٥٬٤٠٠

وما تلاها مما اخر تنفيذ بعض المشاريع، وادى الى استيراد القوى العاملة الاجنبية من الخارج وما صاحب ذلك من مشاكل اقتصادية واجتماعية. ويجب التنويه هنا الى ضرورة اجراء دراسة شاملة للقوى العاملة الاجنبية وبيان ايجابياتها وسلبياتها، وهذا ما تنوي الدائرة الاقتصادية في الجمعية العلمية الملكية القيام به اذا ما توفر التمويل اللازم.

٢ ـ نتيجة لتحويلات الاردنيين العاملين في الخارج وتسارعها في السنوات الاخيرة ازداد الاستهلاك والاستيراد والاستثمار وارتفعت مستويات الاسعار. لقد كانت تلك التحويلات ضئيلة نسبيا ما قبل عام ١٩٦٧، ولكنها تسارعت في السبعينات. واذا ما نظرنا الى حجم تلك التحويلات نجد انها في تصاعد مستمر، حيث بلغت ١٫٩ مليون دينار عام ١٩٦٥، ارتفعت الى ١٤٫٧ مليون دينار عام ١٩٧٣ ثم الى ٣٤٠٫٩ مليون دينار عام ١٩٨١. ومن الجدير بالذكر ان الارقام الواردة في ميزان المدفوعات تحتوي فقط على تحويلات الاردنيين العاملين في الخارج وهي المتدفقة عن طريق الجهاز المصرفي والصرافين الاردنيين فقط وهذه التحويلات تشكل اقل من نصف قيمة التحويلات الفعلية حسب تقديرات بعض المسؤولين الاردنيين، حيث ان هناك طرقا اخرى ترسل بها التحويلات ولكنها لا تظهر في ارقام ميزان المدفوعات كالاصدقاء والاقارب والتجار ومع العاملين انفسهم عند زياراتهم للاردن، بالاضافة الى ان هناك قسما من التحويلات المباشرة التي ترسل الى ذوي المهاجرين في الخارج بهدف الدراسة او العلاج. وهناك ايضا تحويلات عينية يرسلها المهاجرون، واذا ما تتبعنا اوجه انفاق تلك التحويلات نجد انها تتوزع ما بين الاستهلاك وشراء الاراضي والعقارات، ومع ذلك فان مساهمة التحويلات في الاستثمارات الانتاجية بقيت محدودة. ان تحويلات الاردنيين قد حفزت الاستهلاك، وساهمت في تغطية المستوردات وخاصة الاستهلاكية منها، وادت الى تفاقم الضغوط التضخمية عن طريق زيادة عرض النقد، وعلى الجانب الاخر فان تلك التحويلات قد خففت من عجز ميزان المدفوعات، وساهمت في نمو الناتج القومي الاجمالي وذلك عن طريق بند صافي الدخل من الاستثمار في الخارج. اما مساهمة التحويلات في الصادرات فانها غير واضحة، خاصة اذا ما نظرنا الى مساهمتها في استثمارات المشاريع والصناعات التصديرية، اما اذا نظرنا الى التحويلات والهجرة من زاوية اخرى فانها قد ساهمت في تخفيض الصادرات بمعنى انه اذا توفرت اعداد العمال المهاجرين فان الانتاج المحلي سوف يزداد باجور اقل وبالتالي فان الصادرات سوف تزداد. وبشكل عام وخلال الفترة ١٩٧٦ ـ ١٩٨١ نجد ان التحويلات قد ساهمت في تمويل ٢٥٫٠ من مجمل المستوردات من السلع والخدمات، وشكلت نسبة (٣٦٪) من مجمل الصادرات من السلع والخدمات، وشاركت بنسبة (٤٦٪) من الصادرات من الخدمات فقط وساهمت بنسبة (٢٢٪) من الناتج القومي الاجمالي.

٣ ـ نتيجة للهجرة وما صاحبها من نقص في القوى العاملة، ارتفعت الاجور المحلية في القطاعين العام والخاص لكي تجاري ارتفاع الاجور في دول البترول العربية. ولكنها بقيت ادنى منها في الخارج، وقد ادى ارتفاع الاجور المحلية ايضا الى زيادة الطلب وارتفاع الاسعار. كما ان ارتفاع الاجور في القطاع العام ادى الى زيادة الانفاق الحكومي والذي انعكس على زيادة السيولة المحلية اي عرض النقد وبالتالي ارتفاع الاسعار ايضا.

٤ ـ زيادة الانفاق والكلفة في التعليم والتدريب والاعداد.

٥ ـ زيادة معدل دوران العمل في السوق المحلية مما اربك الادارات المحلية.



● محمود صادق ●

نبضة اليوم

العرب ٢٧٥ مليونا

● يقدر المتتبعون للنمو السكاني في الوطن العربي ان عدد السكان العرب سيصل الى مائتين وخمسة وسبعين مليونا في نهاية القرن العشرين.

وفي الوطن العربي حاليا ما بين ١٦٠ و ١٧٠ مليون نسمة.. وحتى سكان الاردن من المتوقع وصول عددهم الى ما بين ستة ملايين وسبعة ملايين نسمة..

وستكون الكثافات السكانية اولا في وادي النيل وثانيا في المغرب العربي وثالثا في الشرق الادنى وفي هذه الاقطار بالذات من المقدر ان يصل العدد الى ستين مليونا..

ومن خصائص الوضع السكاني العربي ارتفاع نسبة الشباب بين مجموعاته.. شاهد على ذلك ان الاردن مثلا يضم في هذه السنة ٨٤٠ الف طالب او طالبة بما يعادل ثلث سكانه تقريبا. ومعنى هذا ان جيل عام ٢٠٠٠ سيكون جيل الشباب الناضج او كما يقال: جيل في عز او ريعان الشباب.

والزيادة في عدد السكان اينما كانت تحتاج الى فرص العمل، وفرص العمل لا تتاتى ولا تتولد الا من مشروعات التنمية الاقتصادية.. وما يبنيه الانسان اليوم هو ما سيجنيه غداً. وبالمقابل فان ما يبدده اليوم سيفتقده وحتى يبكيه غداً.

ان حجم القوة العاملة في العالم العربي لا يقل عن ثلث عدد سكانه او حوالي خمسين مليون شخص. لكن العاملين فعلا اقل كثيرا من هذا العدد. ولكن القضية هي ان عدد افراد القوى العاملة سيزداد وستزداد معه احتياجات المراة للعمل فهل سيدخل العرب القرن الحادي والعشرين وهم على مثل هذه الحال من احوالهم كثرة في العدد وتخلف في الانتاج والمنعة الاقتصادية ام انهم سينشئون في حاضرهم ما يجعلهم اكثر استعدادا لمواجهة التحديات التي تتكاثر امامهم؟.. واذا كانت التنمية الاقتصادية هي وسيلة الازدهار فان هذه الوسيلة لا تكون ذات فاعلية الا اذا وعى المواطن ضخامة التحديات، وجعل من ذاته ومن قدراته ومعارفه قوة دافعة للتنمية الحقيقية.. وهذا ما يوجب وعي المواطن بأن له دورا في التنمية اليوم وليس غداً.

«المعتز»

لاعب كرة يهرب الافيون

● قال ناطق باسم البوليس المصري ان لاعبا في فريق صومالي لكرة القدم احتجز في مطار القاهرة بينما كان يحاول تهريب خمسة كيلوغرامات من الافيون.

وذكر ان فريق هورسد الصومالي وصل الى القاهرة من مقديشو يوم الاثنين الماضي للعب مباراة مع فريق المقاولون العرب في نطاق بطولة كاس حاملي الكؤوس الافريقية العاشرة.

وقال ناطق ان لاعب الوسط حسين حرث جمال اعتقل بعد ان اكتشف موظفو الجمارك في احدي حقائبه كمية من الافيون الخام قيمتها حوالي ١٨٠٠٠٠ دولار.

ورفض جمال الاجابة عن اسئلة البوليس واحتجز اربعة ايام على ذمة التحقيق.

وقالت السفارة الصومالية واتحاد كرة القدم الافريقي انه لم يتم ابلاغهما رسميا بالحادث.

انفجار انشط بركان بالعالم

● ثار بركان مونالوا اكبر بركان نشط في العالم لاول مرة منذ تسع سنوات.

وذكر المسؤولون انه لم يكن هناك اي خطر على الارواح او الممتلكات نتيجة لتدفق الحمم.

والجبل الذي يبلغ ارتفاعه ٤٫١٧٠ مترا له تاريخ حافل بالانفجارات القصيرة للبركان. وقد هدأ البركان في اخر ثوران له في عام ١٩٧٥ بعد يوم واحد.

تعليم ريتا يفوز بثلاث جوائز

حصل فيلم «تعليم ريتا» البريطاني على جوائز احسن فيلم وممثل عندما منحت اكاديمية السينما وفنون التليفزيون البريطانية جوائزها السنوية مساء امس الاول.

ونجما الفيلم البريطانيان هما جولي وولترز ومايكل كين الذي حصل على الجائزة على دور البطولة في فيلم «توتسي».

اغتيال مدينة..
فيلم سعودي عن لبنان

● قابل الجمهور والسينمائيون والصحف الجزائرية بحماس الفيلم السعودي الوثائقي «اغتيال مدينة» الذي عرضه مخرجه عبد الله المحيسن يوم «الاثنين» في اطار الاسبوع الثقافي السعودي في الجزائر.

وتم تصوير هذا الفيلم في بيروت في الفترة بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٧ وقال مخرجه انه اول فيلم ينتجه سينمائي عربي حول الحرب الاهلية في لبنان.

وقال مسؤول جزائري أن «هذا فيلم يرسم لوحة صادقة لبشاعة الحرب والخلافات العربية التي تخدم مصالح اسرائيل».

وبعد عرض الفيلم هنأ المتفرجون المخرج على شجاعته وعلى المستوى الفني الجيد الذي اتم به فيلمه ووجهوا اليه الاسئلة عن ردود فعل الجمهور السعودي بعد عرض هذا الفيلم على شاشة التليفزيون السعودي.

وقد تلقى عبد الله المحيسن دراسته في بريطانيا وهو مخرج فيلم «الاسلام جسر المستقبل» وهو الذي انشأ اول ستوديو كما ساهم كثيرا في التعريف بسينما بلاده بفضل الجوائز الدولية العديدة التي حصل عليها.. ويبحث المحيسن حاليا انتاج افلام خيالية طويلة وربما يقوم بانتاج سعودي جزائري مشترك لكنه لم يورد تفصيلات عن ذلك.

وسوف يعرض فيلم «اغتيال مدينة» في خمس عشرة مدينة جزائرية بمناسبة الاسبوع الثقافي السعودي..

● فرح فاوست.. الممثلة الاميركية الاكثر جاذبية.. تعود الى طفولتها وتقضم حلوى الاطفال ●

مجلة المهد للثقافة والفنون

● صدر العدد الاول من المجلة الفصلية الاردنية المهد للثقافة والفنون.

وضم العدد الاول من المهد عددا من الدراسات الاولى للدكتور عادل ضاهر عن دور الفلسفة في المجتمع العربي.

ودراسة للناقد فخري صالح عن غسان كنفاني (الرواية والايديولوجيا) ودراسة للشاعر عبد الله رضوان عن رواية العرباء.

ودراسة للدكتور محمد الخزعلي عن الحداثة في كتابات ادونيس النقدية.

اما في مجال الشعر فقد جاء العدد الاول من المهد للثقافة والفنون غنيا بالقصائد المتنوعة.

فمن قصائد رئيس تحرير المهد الاستاذ سليمان عويس بالعامية. الى قصيدة الشاعر يوسف عبد العزيز منازل/الغيم الى قصائد الشاعر محمد القيسي منازل في الافق. وقصيدة للشاعر طاهر رياض (الوقت هاوية المسافة) وقصيدة لابراهيم نصر الله بعنوان (نهتف الان كي لا نموت) كما ترجم الشاعر محمد الظاهر قصائد سوداء لشعراء زنوج اميريكيين.

وجاء في العدد قصيدة للشاعر محمد يوسف بعنوان من اوراق «مطيع عبدون».

اما في باب القصة فقد تصدرت المجلة قصة الروائي الاديب مؤنس الرزاز. (متاهة الاعراب في يباب السراب) ثم قصة للقاص الياس فركوح بعنوان (قبل ان ياتي الذباب).

كما جاء في العدد الاول للمعهد الثقافي دراسة مترجمة عن الروائي الامريكي اللاتيني غابرييل غارسيا ماركيز للسيد اسماعيل ابو البندورة.

وكتب في نفس العدد الناقد ناهض حتر حول ديوان احتفال الشبابيك بالعاصفة للشاعر عمر شبانة وكذلك ترجمة لسعاد فركوح (من تشيكوف الى كيسليف).

كما كتب الفنان التشكيلي عبد الرؤوف شمعون (افكار وملاحظات حول المعارض الفنية).

جهاز جديد يقيس كميات البترول

● توصلت احدى الشركات النرويجية الى ابتكار جهاز جديد يمكن عن طريقه قياس كميات البترول والغاز والكيماويات في المستودعات وهي مغلقة بحيث يؤمن الناقلات اثناء سيرها في المحيطات او اثناء وقوفها في الموانيء ويقلل من احتمالات تلوث المياه.

ومن اهم مزايا استخدام هذا الجهاز هو عدم الاضطرار الى فتح هذه المستودعات او دخولها لاخذ القراءات بين الحين والاخر مما يقلل من خطر اندلاع النار او حدوث انفجارات بها.

ويصل سعر هذا الجهاز الى ٦٠٠٠ دولار وهو مزود بميني كمبيوتر حتى يمكن اخذ القرارات به وتحتاج ناقلة بترول ضخمة الى حوالي ٢٠ جهازا من هذا النوع على سطحها لتامين سلامتها.

سرقة مجوهرات قيمتها مليون دولار

● تم اكتشاف سرقة مصوغات من الذهب والفضة تبلغ قيمتها ما يزيد على مليون دولار بعد ان دخل اللصوص الذين نقبوا حائط مبنى توجد به احدى شركات المجوهرات في نيويورك.

وذكر البوليس ان المصوغات سرقت من شركة افيدون مانيوفا كتشرنج كوربوريشن في الفترة ما بين الساعة ٥٫١٠ بعد ظهر الجمعة والساعة ١٫١٠ صباح السبت الماضي عندما حضرت الشرطة استجابة لانطلاق اجهزة الانذار في المحل الذي يقع في جنوبي مانهاتن.

جهاز تقوية لعصب السمع

● قام احد الاطباء الامريكيين بجامعة (يوتا) الامريكية بتجربة زراعة جهاز جديد يعمل الكترونيا في الاذن الداخلية للانسان لتقوية عصب السمع التالف عن طريق تيار كهربائي يتصل بميكروفون خارج الاذن.

وقد اجريت التجربة بنجاح على عدد من الصم الذين استطاعو التميز بين الاصوات المختلفة ويعقد الاطباء امل كبير على هذا الجهاز واعتبروه خطوة اولى لقهر الصمم الكامل خاصة بين الاطفال.

فرقة المانية تعزف في عمان

● بدعوة من معهد غوته، بالتعاون مع نادي خريجات كلية بيروت الجامعية ـ ووزارة الثقافة والشباب والاثار، ستقوم فرقة «لينوس انسامبل» الالمانية الشهيرة، التي تضم عشرة من محترفي العزف على الالات الوترية الالات النفخ تم اختيارهم من فرق الاوركسترا الالمانية للسيمفونيات، باحياء حفلة موسيقى كلاسيكية في الساعة الثامنة من مساء يوم السبت في المركز الثقافي الملكي، حيث ستعزف الحانا من اعمال بريتن، وموزارت وسبور. يرصد ريع الحفلة لمنفعة الطلاب الاردنيين المعوزين والموفدين على نفقة نادي خريجات كلية بيروت الجامعية.

تأسست فرقة «لينوس انسامبل» الموسيقية عام ١٩٧٧ بمبادرة من عدد من الموسيقين ذوي الكفاءات العالية والحائزين على عدة جوائز في مسابقات موسيقية محلية ودولية. والاسم «لينوس» مأخوذ من احدى الاساطير اليونانية. وهو اسم لالهة صغيرة كانت تستمع بالغناء وتعتبر من مؤسسي الموسيقى اليونانية بالاضافة للالهة اورفيوس. لذا فان الاسم «لينوس» يعني منوعات واسعة من الموسيقى تعزفها فرقة (لينوس انسامبل).

ويقوم اعضاء الفرقة بالعمل كقادة موسيقيين او عازفين منفردين في الحفلات التي تحييها فرق الاوركسترا للسيمفونيات في كل من بامبرغ، كولول، هامبورغ، شتوتجارت، ساربروكن وفرانكفورت. كما تقوم الفرقة بالسفر خارج المانيا مرة في السنة، حيث قامت بالعزف في اسبانيا وايطاليا والصين وجنوب شرق اسيا بالاضافة الى العديد من التسجيلات والحفلات الموسيقية التي احيتها الفرقة داخل المانيا. وستقوم الفرقة باحياء حفلات موسيقية في كل من تركيا، اليونان السودان، مصر وسوريا، بعد الاردن وذلك في اول رحلة للفرقة في منطقة حوض البحر المتوسط والشرق الاوسط.



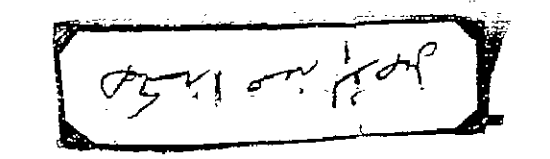


مهرجان الربيع للأطفال

● تجري حاليا الاستعدادات النهائية لاقامة مهرجان ثقافي وفني في عمان يشارك فيه ٧٥٠ طفلا وطفلة ليقدموا ٧٥ فقرة منوعة مختلفة من الكورال والرقص الشعبي والدبكات الفلكلورية وعزف الموسيقى والاغاني. بالاضافة الى عرض لمسرحية الاطفال التربوية «اليتيم» وهي من تاليف رسمي عابد واخراج عمر قفاف ويلعب بطولتها كل من سميرة وادي وبرهان سعادة وتيسير قفاف وعايد علقم وعشرة اطفال.

ويشتمل المهرجان كذلك على خيمة لسرد الحكايا والقصص ومعارض للكتب والرسم والالعاب والازياء ونشاطات اخرى.

هذا المهرجان فكرة واخراج اكرم ابو الراغب.



صوت الشعب

الخميس ٢٧ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ - الموافق ٢٩ آذار ١٩٨٤م.

رسالة من الامير حسن للقليبي بشأن متابعة قرارات قمة عمان

تونس - بترا - استقبل السيد الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية امس السيد نبيه النمر سفير الاردن في تونس مندوب الاردن الدائم لدى جامعة الدول العربية.

وسلم السيد النمر خلال المقابلة رسالة من سمو الامير حسن ولي العهد الى السيد القليبي.

وقالت مصادر جامعة الدول العربية ان الرسالة تتعلق بمتابعة تنفيذ قرارات قمة عمان وخاصة استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك وميثاق العمل الاقتصادي القومي وعقد التنمية وامكانية التوصل الى تصورات مشتركة لدفع مسيرة العمل العربي المشترك وتنفيذ هذه القرارات.

عمال الاردن يؤيدون تصريحات [illegible]

عمان - صوت الشعب - اعرب الاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن عن تأييده لتصريحات جلالة الملك الحسين ومواقفه القومية ومن بينها انتقاده للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط.

وقال الاتحاد في برقية بعث بها الى المقام السامي:

اننا اذ نؤيد مواقف جلالتكم الرائدة والحكيمة والشجاعة والتي اصبحت رمزا لشموخ وعظمة اردننا الصامد واكسبت اردننا ما يتمتع به من سمعة دولية واحترام وتقدير. لنعلن امام جلالتكم وامام الله والتاريخ ان كل عامل في اردنكم الصامد بارادته وعزمه واصراره صاروخا يفوق بقوته صواريخ امريكا لان ارادته مستمدة من ارادة القائد وانتمائه وولائه لامته ووطنه ولن يضعف عزيمة الرجال موقف الادارة الامريكية التي لم ولن تتمكن من فرض شروطها او احتكار السلاح فالاصدقاء كثر. وانصار الحق والعدل اكثر. وان امة فيها الحسين قائدا وجيشه المقدام وشعبه الوفي لقائده لن تضعف ولن تستكين، وهي امة قادرة على انتزاع النصر والرقي الى معارج المجد.

مؤكدا نية النظام الايراني بخلق المبررات لهزائمه

العراق يعلن عدم اعترافه بأي تقرير من الامم المتحدة حول زعم استخدام الاسلحة الكيماوية

نيويورك - بترا - دعا العراق مجددا الامم المتحدة القيام بمسؤوليتها لانهاء النزاع الايراني العراقي الذي مضى عليه اكثر من ٤٢٠، شهرا والسعي لاتخاذ خطوات من شانها الزام ايران بكل الاتفاقيات والاعراف الدولية بموجب ميثاق الامم المتحدة بعد الاستجابات المتكررة للعراق للمساعي الدولية لانهاء النزاع.

وجاء الطلب العراقي في تصريح لممثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة وفي تصريح لوكالة الانباء العراقية.

ورفض ممثل العراق في المنظمة الدولية التعليق على التقرير الذي وزعه الامين العام للامم المتحدة حول ما سمي باستخدام العراق الاسلحة الكيماوية مشيرا الى ان الحكومة العراقية لا ترى نفسها معنية بالرد لان العراق لم يستخدم مثل هذه الاسلحة.

واضاف انه اذا كان الخبراء الذين ارسلهم الامين العام قد وجدوا موادا من هذا النوع في بعض المناطق الايرانية فان الحكومة الايرانية هي وحدها التي تتحمل مسؤولية ذلك.

واستعرض السفير العراقي السيرة البربرية لنظام ايران الذي يرسل الاطفال الى جبهات القتال ويستخدمهم في تفجير الالغام ويقتل الاسرى وقال ان هذا النظام لايمكن ان يعفى من احتمال فبركة اوضاع يحاول من خلالها ايجاد تبريرات لهزائمه في العدوان على العراق ولصرف انظار الرأي العام الدولي عن القضية الاساسية وهي ضرورة ايقاف الحرب.

واضاف انه من الواضح تماما ان الامانة العامة للامم المتحدة قد تصرفت على مسؤوليتها الخاصة بارسال البعثة الى ايران وكما ورد في التقرير فان الامين العام قد فعل ذلك بناء على الحاح الجانب الايراني.

واكد ان تحرك الامانة العامة هذا يعني التركيز على الجوانب الثانوية او العرضية للنزاع وخاصة المزعومة منها في الوقت الذي تشتد فيه الحاجة الى التركيز على اصل القضية وهو النزاع نفسه وعلى ضرورة انهائه وفقا لقرارات مجلس الامن المتعلقة بالحرب العراقية الايرانية.

كما ان هذا يعني تلبية طلبات ايران التي تصر على استمرار الحرب كما تصر على الاعلان عن نواياها باحتلال اراضي عراقيةوفرض ارادتها السياسية عليه وقال ان هذه هي المرة الثانية التي تلبي فيها الامانة العامه طلبا ايرانيا يتناول ايضا الجوانب الجزئية في النزاع حيث سبق للامين العام وبناء على الحاح الايرانيين ان ارسل في ايار الماضي فريقا لتقصي الحقائق حول تعرض الاهداف المدنية الى القصف.

وقال ان العراق يطلب من الامانة العامة للامم المتحدة ان تشترط على ايران ان تقبل بتحكيم الامم المتحدة حول النزاع ومحاولة ايجاد حل سلمي له بموجب مقررات المنظمة الدولية وان تشترط على ايران التقيد بكل الاتفاقيات الدولية ذات الصلة بالنزاع وليس انتقاء ما ينسجم مع اهدافها الد عائية من جزئيات تلك الاتفاقيات الامر الذي لم تهتم به الاجهزة المذكورة.

اسس جديدة لتحديد رواتب السواقين

عمان - صوت الشعب - اقرت اللجنة الخاصة المشكلة لدراسة رواتب السائقين العاملين في الحكومة اسسا جديدة لتحديد رواتبهم.

كما اوصت اللجنة بالتنسيق بين ديوان الموظفين ووزارة الاشغال العامة عند تحديد رواتب السائقين العاملين بالمياومة ممن لهم خدمات طويلة في جهاز الحكومة لدى تحويلهم للتعيين بوظيفة غير مصنفة ودراسة كل حالة على حدة.

ويذكر ان هذه اللجنة ضمت ممثلين عن وزارتي المالية والاشغال العامة وديوان الموظفين.

الامير حسن يرعى المؤتمر الصيدلي الثاني

عمان - صوت الشعب - يرعى سمو الامير حسن ولي العهد المؤتمر الصيدلي الاردني الثاني الذي سيعقد بعمان صباح يوم الاثنين الموافق الثاني من شهر نيسان القادم.

رمضان يدعو واشنطن وقف تزويد ايران بالسلاح

القاهرة - اسوشيتدبرس - قال السيد طه ياسين رمضان النائب الاول للرئيس العراقي انه على الولايات المتحدة الامريكية ان توقف تزويد ايران بالسلاح،

واضاف السيد رمضان في مقابلة مع مجلة المصور المصرية ان ايران تحصل على الاسلحة الامريكية وحلفائها كاسرائيل وغيرها من الدول . كما تحصل على السلاح من كوريا الشمالية ومن اسواق السلاح الاخرى.

واضاف السيد رمضان ان العراق لايريد السلاح من الولايات المتحدة ولكن يريد منها ان توقف هي وحلفائها تزويد ايران بالسلاح.

واشار السيد رمضان الى ان سوريا وليبيا يعملان كوسطاء في صفقات السلاح لايــران وضرب مثلا على ذلك شراء سوريا عددا من الاسلحة المضادة للدبابات من اسبانيا لحساب ايران.

منظر للمدافع الضخمة لمدمرة امريكية يجري اعدادها لتحل محل المدمرة نيوجيرسي في المياه اللبنانية في شهر حزيران المقبل.

«لاسلكية من ا. ب»

وفد مجلس الامة يغادر غدا الى جنيف

عمان - صوت الشعب - يغادر عمان يوم غد الجمعة وفد مجلس الامة الاردني برئاسة السيد بهجت التلهوني عضو مجلس الاعيان متوجها الى جنيف لحضور المؤتمر الحادي والسبعين للاتحاد البرلماني الدولي الذي سيعقد هناك في الفترة الواقعة ما بين الثاني والسابع من شهر نيسان القادم.

ويضم الوفد الدكتور حازم نسيبة والسيد ذوقان الهنداوي عضوي مجلس الاعيان، والسادة فؤاد قاقيش ومحي الدين الحسيني ورزق البطاينه، وماهر ارشيد اعضاء مجلس النواب، كما يضم الوفد السيد يحيى الدرويبي امين عام مجلس الامة والسيد زيد زريقات من كبار موظفي مجلس الامة.

وسيبحث المؤتمر مساهمة البرلمانات العالمية في انجاح المفاوضات الهادفة الى وقف سباق التسلح ونزع الاسلحة النووية، وبحث ايجاد حل لمشكلة السكان ضمن النطاق الشامل لمصادر التنمية.

وعلمت - صوت الشعب - ان وفد مجلس الامة الاردني سيقدم الى المؤتمر بحثا شاملا حول نزع الاسلحة النووية في العالم.

وذكر السيد بهجت التلهوني رئيس الوفد انه سيلقي كلمة الاردن في المؤتمر وسيدعو فيها الاتحاد البرلماني الدولي الى ممارسة دوره الفاعل لتحقيق السلام العالمي بشكل عام والسلام في منطقة الشرق الاوسط بشكل خاص.

كما سيعرض سياسة الاردن الداعية للسـلام من خلال الامم المتحدة والمنظمات الدولية والمطالبة بمنح الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على تراب وطنه وايقاف تهويد الاراضي العربية المحتلة والاجراءات التعسفية التي يتعرض لها سكان الاراضي العربية المحتلة من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي.

مـوافقـة مبـدئيـة في مجلس الشيـوخ على زيادة المساعدات الاقتصـادية لاسـرائيل

واشنطن - رويتر - قررت لجنة في مجلس الشيوخ الامريكي بصورة مؤقتة امس الاول زيادة المساعدة الاقتصادية الى اسرائيل لعام ١٩٨٥ الى ١ر٢ مليار دولار اي بزيادة تبلغ ٣٥٠ مليون دولار عن اقتراح ميزانية الرئيس ريغان.

الا ان مسؤولا كبيرا في الادارة الامريكية قال ان الزيادة الى اسرائيل يمكن ان تعني تخفيض المساعدات الى دول اخرى اذا خفض الكونغرس مجمل المساعدات الاجنبية.

ويعكس قـرار لجنة العـلاقـات الخارجية في مجلس الشيوخ الاهمية المعلقة على اصوات اليهود الامريكيين في السنة الانتخابية وقلقا خطيرا بشأن ازدياد المشاكل الاقتصادية في اسرائيل بما في ذلك نسبة التضخم الكبيرة.

وقال السناتور تشارلز بيرسي رئيس اللجنة ان الزيادة لها ما يبررها وستعزز ماوصفه بأمن اسرائيل.

وتركت اللجنة ايضا الباب مفتوحا وذلك في اول يوم لها من الاقتراع على مشروع قرار المساعدات الاجنبية لعام ١٩٨٥ امام احتمال زيادة المساعدة الاقتصادية الى مصر والتي حددت الان في الميزانية بمبلغ ٧٥٠ مليون دولار.

وستقرر صفقة المساعدات النهائية بعد ان يصوت مجلسا النواب والشيوخ على بنود منفصلة لمشروع قرار المساعدات الاجنبية وذلك في نيسان على الارجح.

حفل موسيقي اقامته السفارة البريطانية بعمان

عمان - صوت الشعب - اقامت السفارة البريطانية الليلة الماضية في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب حفلا موسيقيا للفرقة الموسيقية لفيلق النقل الملكي التابع للقوات المسلحة البريطانية وذلك بمناسبة زيارة جلالة الملكة اليزابيث وسمو الامير فيليب الى الاردن.

وحضر الحفل الفريق الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة اركان القوات المسلحة الاردنية.

كما حضر الحفل عدد كبير من المدعوين.

هارت يفوز على مونديل في كونيكتيكت

هارتفورد - ا. ف. ب. - حقق السناتور غاري هارت نصرا ساحقا في الانتخابات الاولية للحزب الديمقراطي في ولاية كونيكتيكت اذ حصل على ٥٥ في المائة من الاصوات مقابل ٣٠ في المائة لوالتر مونديل وذلك بعد فرز ٨١ في المائة من الاصوات.

اما الزاعي الاسود جيسي جاكسون فقد جاء بعدهما بفارق كبير اذ حصل على ٩ في المائة من الاصوات فقط.

وبذلك يكون هارت قد حصل على اصوات ٢٤ مندوبا اضافيا مقابل ١٨ لمونديل قبل مؤتمر الحزب الذي يعقد في منتصف تموز القادم في سان فرانسيسكو.

الملك فهد يستقبل رامسفيلد

الرياض - ق. ن. ا. - استقبل الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية امس دونالد رامسفيلد المبعوث الرئاسي الامريكي للشرق الاوسط الذي يزور السعودية حاليا في اطار جولة في المنطقة.

ولم يذكر راديو الرياض الذي اذاع ذلك شيئا عما دار خلال المقابلة.

ومما يذكر ان جولة رامسفيلد شملت ايضا زيارة كل من مصر والسودان والجمهورية العربية اليمنية والبحرين وقطر والكويت والعراق.

اغتيال دبلوماسي بريطاني في اثينا

اثينا - رويتر - قالت مصادر دبلوماسية ان دبلوماسيا بريطانيا قتل باطلاق النار عليه في سيارته في وسط اثينا على يد مسلح مجهول امس.

وقالت مصادر البوليس ان السيد كينيث ويتي وهو دبلوماسي يعمل في المركز الثقافي البريطاني في اثينا قتل باطلاق النار في سيارته في شارع قرب السفارة على يد شاب داكن اللون.

واصيبت احدى الراكبات الثلاث في السيارة بجرح خطير في رقبتها.

ولم تتوفر تفاصيل اخرى على الفور.

حفل تكريمي لرئيس قسم رعاية المصالح المصرية

عمان - بترا - اقام الدكتور وليد طاش الامين العام لوزارة الخارجية مأدبة غداء امس في فندق الماريوت تكريما للسيد نبيل بدر رئيس قسم رعاية المصالح المصرية في الاردن حيث قلده وسام الاستقلال من الدرجة الاولى الذي انعم به عليه جلالة الملك الحسين بمناسبة انتهاء عمله في الاردن.

وحضر المأدبة السفير العماني في عمان وعدد من كبار موظفي وزارة الخارجية.

تكبيد الايرانيين خسائر فادحة شرق البصرة
المدفعية الايرانية تقصف ٥ مدن عراقية

بغداد - بترا - الكويت - رويتر - هاجمت الطائرات العراقية المقاتلة مواضع وتحشدات القوات الايرانية في منطقة شرق البصرة والحقت بها المزيد من الخسائر في الافراد والمعدات وعادت جميعها الى قواعدها سالمة بعد ان نفذت /١٤٠/ مهمة قتالية امس.

كما هاجمت الطائرات السمتية ايضا القوات الايرانية في المنطقة المذكورة وكبدتها خسائر فادحة منها تدمير /٣/ عجلات و /٧/ تجمعات للافراد.

وذكر بيان عسكري عراقي رقم /١٤١٨/ ان القوات العراقية دمرت للقوات الايرانية المعتدية خمسة مواضع للمشاة وكدس عتاد واحد وناقلة اشخاص مدرعة واحدة وموقع قيادة من مناطق مختلفة من ساحة العمليات.

واشار البيان الى ان مدفعية النظام الايراني قصفت مساء امس الاول ونهار امس مدن البصرة / مندلي/ الشهابي/ زرباطية ودربندخان واسفر القصف عن هدم /٤/دور سكنية في مندلي وهدم /٣/دور سكنية ومدرسة واحدة واضرارا في مسجد المدينة في الشهاب والحاق اضرار في دارين سكنيتين في زرباطية واضرار في عدد من المنشآت المدنية في البصرة ودربندخان.

على صعيد الجهود المبذوله لانهاء الحرب العراقية - الايرانية قال مسؤولون كويتيون ان المبعوث الجزائري محمد الشريف مساعدية بحث امس مع الزعماء الكويتيين في حرب الخليج بين العراق وايران وطرق انهاء القتال.

وقد وصل السيد مساعدية الى الكويت من قطر امس الاول وقام امس بزيارة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت لينقل اليه رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وقال المسؤولون ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائيه والقضايا العربية الراهنة.

واجتمع في وقت لاحق الى الشيخ سعد العبدالله الصباح رئيس الوزراء والشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية.

وابلغ السيد مساعدية الصحفيين ان محادثاته تركزت على القضايا التي تهم العالم العربي.

وكان السيد احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر قد زار المملكة العربيه السعودية وسوريا وزار السيد مساعدية ايضا اليمن الشمالية ودولة الامارات العربيه المتحدة في غمرة انباء بان الجزائر تسعى الى حل لحرب الخليج.

وقال مسؤولون انه يتوقع ايضا ان يتوجه الى بغداد وطهران لكن السيد مساعدية قال ان الجزائر لا تقوم بجهود وساطة بل تعرض مساعيها الحميدة.

واضاف يقول ان كل ما نرجوه هو ان يتوصل العراقيون والايرانيون الى حل سلمي وعادل يضمن مصالحهم.

رفع الحظر بالسعودية عن مجموعة شركات بعد وقف تعاملها مع اسرائيل

الرياض - ق. ن. ا. - اصدر الدكتور سليمان السليم وزير التجارة بالمملكة العربية السعودية عدة قرارات برفع الحظر عن مجموعة من الشركات اليابانية والالمانية والهندية والبريطانية والامريكية بعد ان ثبت عدم تعاملها مع الكيان الصهيوني.

وقد تضمنت القرارات ايضا تكليف مكتب مقاطعة اسرائيل هنا بابلاغ هذه القرارات الى الجهات المختصة.

في بيان للمركز الدولي للمعلومات حول الاسرى

اسرائيل اعادت فتح معتقل انصار
ممارسة وسائل قمعية لارغام الفلسطينيين على ترك الجنوب

باريس - بترا - اكد المركز الدولي للمعلومات حول الاسرى الفلسطينيين واللبنانيين الذي مقره باريس في بيان اصدره امس في العاصمة الفرنسية بان اسرائيل قامت باعادة فتح معتقل انصار مرة ثانية منذ شهر كانون اول الماضي بعد ان قامت بالقاء القبض مرة ثانية على بعض الاسرى الفلسطينيين واللبنانيين الذين اطلقت سراحهم في شهر تشرين ثاني الماضي.

وافادت معلومات المركز الدولي ان اسرائيل قد اعادت منذ مطلع العام الحالي ٢٣٥ اسيرا فلسطينيا ولبنانيا الى معتقل انصار في الجنوب اللبناني، كما نقل بعض الاسرى من سجن النبطية الى معتقل انصار وهم من الاسرى القدامى الذين اطلق سراحهم واعيد اعتقالهم او من المعتقلين الذين تجمعهم القوات الاسرائيلية بعد كل عملية مقاومة للاحتلال الاسرائيلي العسكري في جنوب لبنان.

واستشهد المركز الدولي للمعلومات بتصريح لوزير الدفاع الاسرائيلي موشيه ارنس امام الكنيست الاسرائيلي يوم ٤ كانون ثاني الماضي اعترف فيه باعادة عدد من الفلسطينيين الذين اطلق سراحهم من معتقل انصار.

واشار المركز الدولي الى ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تمارس كافة انواع القمع والتعسف ضد اهالي هؤلاء المعتقلين لارغامهم على ترك بيوتهم واراضيهم.

واكد المركز الدولي للمعلومات حول الاسرى الفلسطينيين واللبنـانيين في باريس الذي يشرف عليه ويضم في عضويته شخصيات عالمية من مختلف الدول اكد ان اسرائيل قد خدعت الصليب الاحمر الدولي عند عملية تبادل الاسرى الفلسطينيين والاسرائيليين في شهر تشرين ثاني الماضي اذا انها قدمت لائحة باسماء الاسرى الذين كان من المقرر اطلاق سراحهم ولكنها لم تتقيد بهذه اللائحة او انها اعادت بعضهم الى معتقلاتها، وهم في طريقهم الى المطار متجهين نحو الجزائر.

واستشهد المركز الدولي بالمناضل زياد ابو عين الذي اعادته السلطات الاسرائيلية الى المعتقل وهو في طريقه الى المطار بعد ان ابلغت الصليب الاحمر الدولي بانها اطلقت سراحه.

واشار المركز الدولي الى انه كان هناك ١٣١ فلسطينيا وردت اسماؤهم على لائحة تبادل الاسرى في اطار الاتفاق الا ان اسرائيل لم تطلق سراحهم.

واكد المركز الدولي ان الحكومة الفرنسية والصليب الاحمر الدولي كلتا قد ضغطا على اسرائيل لاحترام اتفاق تبادل الاسرى من منظمة التحرير الفلسطينية واطلاق سراح الاسرى الفلسطينيين واللبنانيين واغلاق معتقل انصار تماما.

انفجار بمعمل للاسمنت في طرابلس بشمال لبنان

طرابلس - لبنان - رويتر - ذكرت مصادر امنية ان انفجارا كبيرا الحق اضرارا جسيمة بمعمل للاسمنت في بلدة شكا الساحلية الشمالية اللبنانية ليلة امس الاول.

وذكر سكان محليون ان الانفجار سمع بوضوح في مدينة طرابلس على بعد ١٥ كيلومترا شمالي شكا عند الساعة الحادية عشرة من مساء امس الاول.

اسرائيل تدعو سواريش لزيارتها

تل ابيب - ا. ف. ب - علم من مصدر رسمي اسرائيلي امس ان ماريو سواريش رئيس وزراء البرتغال تلقى دعوة من اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل للقيام بزيارة رسمية الى اسرائيل ووافق على تلبية الدعوة.

واضاف المصدر نفسه ان موعد هذه الزيارة لم تحدد بعد بينما تساءلت الدوائر الرسمية الاسرائيلية امس عن امكانية قيام سواريش بزيارة اسرائيل للمرة الاولى بصفته رئيسا للوزراء قبل الانتخابات العامه المبكرة التي ستجري في ٢٣ تموز القادم.

وقالت المصادر الاسرائيلية ان هذه الزيارة قد تسمح باقامة علاقـات دبلوماسية طبيعية بـين البرتغـال واسرائيل.

ويقول مصدر رسمي ان هناك فعلا سفارة اسرائيلية في لشبونة في حين انه لايوجد اي تمثيل دبلوماسي برتغالي في اسرائيل.

وسبق ان قام سواريش بزيارة اسرائيل قبل اختياره رئيسا للوزراء في اطار وفد من الدولية الاشتراكية توجه لاسرائيل لتقصي الحقائق حول الموقف في لبنان.

٤ منظمات فلسطينية ترفض اقامة منظمة تحرير بديله

عدن - ق. ن. ا - دعت اربعة من فصائل المقاومة الفلسطينية الى قيام جبهة وطنية فلسطينية موسعة في اطار منظمة التحرير الفلسطينية وذلك لحماية وحدة المنظمة وتعزيز دور مؤسساتها ولقطع الطريق على اية محاولة لتقسيم المنظمة.

واوضحت هذه الفصائل المكونة من الجبهات الديموقراطية والشعبية والتحرير الفلسطينية والحزب الشيوعي الفلسطيني في بيان اصدرته امس في ختام اجتماعاتها التي استغرقت ثلاثة ايام في عدن ان دعوتها هذه مفتوحة وموجهة لجميع فصائل الثورة الفلسطينية.

واكدت هذه الفصائل في بيانها الذي اذاعه راديو عدن امس على التزامها بوحدة منظمة التحرير الفلسطينية وبالقرارات الصادرة عن المجلس الوطني الفلسطيني وخاصة في دورته الاخيرة بالجزائر.

واشارت الى تمسكها بمنظمة التحرير الفلسطينية ورفضها المطلق لقيام اية منظمة بديلة او اقامة اي مؤسسات اخرى بلدية.

تحرك بريطاني في مجلس الامن لتوسيع دور القوة الدولية بجنوب لبنان

لندن - ق. ن. ا - ذكرت مصادر دبلوماسية مقربة من وزارة الخارجية البريطانية ان الاطار المتبقي لبحث المشكلة الامنية والاشراف على وقف اطلاق النار في لبنان هو الامم المتحدة مشيرا الى ان الحكومة البريطانية لا زالت متمسكة بوحدة وسيادة واستقلال لبنان.

جاء ذلك في لقاء مطول اجراه عدد من المراسلين الصحفيين العرب المعتمدين في لندن مع هذه المصادر المعروفة بقربها من تفكير وزارة الخارجية البريطانية امس.

وكشفت هذه المصادر عن ان بريطانيا تجري اتصالات مع الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي بهدف التوصل الى ما اسمته باتفاق ما بشأن توسيع دور ومهمة قوات الطواريء الدولية الموجودة في جنوب لبنان.

وقالت ان الاتصالات بدات بعد ايام من سقوط مشروع القرار الفرنسي بهذا الشأن في مجلس الامن بسبب المعارضة السوفيتية له في اوائل شهر آذار الجاري.

وذكرت المصادر انه يجري الاعداد الان لمناقشة هذا الامر رسميا مشيرة الى ان الفرصة الوحيدة المتاحة لاجراء هذه المناقشة هي التاسع عشر من شهر نيسان المقبل عندما يحين موعد تجديد انتداب قوة الطواريء الدولية في لبنان لفترة اخرى.

وقالت ان السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني سيتباحث حول هذا الامر مع جورجي كورنينكو النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية لبريطانية عندما يلتقيه هاو يوم الجمعه القادم.

واكدت هذه المصادر على ان الحكومة البريطانية تصر على استخدام القوة الدولية في كل انحاء لبنان وذلك لملء الفراغ الناجم عن انسحاب القوة متعددة الجنسية من هناك.

وتعرضت المصادر الى نقطة اخرى اثناء اللقاء تتعلق بالبدائل المطروحه في ضوء النتائج التي توصل اليها الحوار الوطني الذي انعقد مؤخرا في لوزان.

وقالت ان موقف بريطانيا الرسمي لايزال يتمثل في التمسك بوحدة واستقلال وسيادة لبنان مشيرة الى ان الحكومة البريطانية تدرك انه لايمكن تحقيق مثل هذا الحل الا في عالم مثالي على حد تعبير المصادر.

واضافت ان بريطانيا بسبب غياب مثل هذا العالم ستؤيد اية خطوة تتفق بشانها جميع الاطراف اللبنانية المتنازعة حتى ولو كانت هذه الخطوة صيغة فدرالية بشرط ان تنقذ لبنان من حالة تقسيم الامر الواقع التي يعيشها.

واستدركت المصادر قائلة ان الحكومة البريطانية تدرك بشكل جلي مخاوف البعض من هذه الصيغة لانها قد تكرس حالة التقسيم وهو امر تعارضه بريطانيا بشكل عام.

واضافت المصادر ان ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية الح على السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني اثناء لقائهما في لندن الاسبوع الماضي بضرورة توصل الفرقاء اللبنانيين الى ما سمته المصادر بالاتفاق على شيء ما ينقذ لبنان ويرسم الطريق للخروج من الازمة.

وحول احتمال قيام الولايات المتحدة بدور جديد استبعدت المصادر البريطانية ذلك مشيرة الى ان الادارة الامريكية ستبقى غارقة في غمرة انتخابات الرئاسة هناك حتى بداية العام القادم.

ومضت المصادر تقول بانه لا يوجد احد الان في الغرب مهما بلغت براعته بما في ذلك الامريكيين يستطيع ان يتقدم بحل سحري لمعضلة لبنان او الشرق الاوسط.

صوت الشعب

تصدر عن: شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع شركة مساهمة عامة

رئيس مجلس الادارة [illegible]

سامي قموه [illegible]